



માસિક  
વ્યાજમ. રૂ. ૬

પ્રસાદન.

સોનગઢ.

ભાદરવા સુ. ૮  
તા. ૧૯-૯-૫૦.

મૂર્તિક જ્ઞાન

આત્મા જ્ઞાનસ્વભાવી છે; તે જ્ઞાનની પૂર્ણદશા થાય તે જ આદરણીય છે. આત્માના જ્ઞાનની જે અવસ્થા જડ ઈન્દ્રિયોના અવલંબને કાર્ય કરે તે જ્ઞાનને મૂર્તજ્ઞાન કહ્યું છે, કૃમિકે તે જ્ઞાનમાં રાગની ઉત્પત્તિ થાય છે. અને જે જ્ઞાન આત્માના અવલંબને કાર્ય કરે તે જ્ઞાન અતીન્દ્રિય છે; - એવા જ્ઞાનસ્વભાવની પ્રતીતિ કરવી તે ધર્મની શરૂઆત છે. ઈન્દ્રિયજ્ઞાનના આશ્રયે ધર્મ થતો નથી. ઈન્દ્રિયો મૂર્ત છે તેથી તેને અવલંબને જે જ્ઞાન થાય તેને પણ મૂર્ત કહ્યું છે. તે જ્ઞાન રાગવાળું છે, તેથી તે હેય છે; તે જ્ઞાનથી ધર્મ થતો નથી, આત્મા જ્ઞાનનંદસ્વરૂપ છે, તેને અવલંબને જે જ્ઞાન થાય તે અતીન્દ્રિય જ્ઞાન છે, તેને જ્ઞાનથી ધર્મ થાય છે.

એવા અતીન્દ્રિય જ્ઞાનને જ ઉપાદેય માનનાર ધર્મી જીવ પરનું કરવાનો અહંકાર નો કરતો નથી તે રાગનો પાણ કતો થતો નથી. રાગ થાય તેને જાણી છે, અને ઈન્દ્રિયજ્ઞાનથી તેને પણ જાણી છે; પણ તેને આદરણીય માનતો નથી. શૈતન્યસ્વભાવથી દષ્ટિથી તેના આશ્રયે જે અતીન્દ્રિયજ્ઞાન થાય તે જ આદરણીય છે. પર્યાયના આશ્રયે જ્ઞાન થાય - અને જ માને તો તે પર્યાયબુદ્ધિ છે, ત્રિકાળી શૈતન્યના આશ્રયે જ્ઞાનપર્યાય પ્રગટે છે, તે ત્રિકાળી શૈતન્યનો આશ્રય તે જ દ્રવ્યદષ્ટિ છે, અને તે ધર્મ છે. આત્માનો પર્યાય પરનો આશ્રય તો તે સમ્યક્ જ્ઞાન છે. ધર્મની પહેલી ભૂમિકામાં અંટલે શોધા ગુણસ્થાનથી આણં શક્તિ જ્ઞાન પ્રગટે છે.

આ ગાથામાં કાવોપશમિક ઉપયોગશક્તિઓને પણ મૂલ્ય કહી છે. ઉપયોગ-શક્તિઓ છે તો આત્માના અરૂપા પર્યાયો, પણ તેમાં ઈન્દ્રિયોનું નિમિત્ત હોય છે, તેથી તેને મૂર્ત કહેલ છે. ઈન્દ્રિયજ્ઞાન ઈન્દ્રિય અને મનદ્વારા ઉત્પન્ન થતું હોવાથી અનિત્ય છે. વળી જે વખતે રસનું જ્ઞાન હોય છે તે વખતે ગંધ ઈત્યાદિનું જ્ઞાન હોતું નથી, તેથી તે ક્રમે પ્રવર્તનું છે. વળી તે જ્ઞાન તેના પ્રતિપક્ષ અજ્ઞાન સહિત જ હોય છે, કારણકે તે પૂર્ણ નથી. વળી તે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન વધઘટવાળું છે, કોઈ વખતે તેનો ઉદ્વાસ ઘણો હોય છે તો કોઈ વખતે ઓછો હોય છે. જેમ પાંચ શેર દૂધ હોવા છતાં ઉદ્ધાનો આપે ત્યારે તે અર્ધો માણ દેખાય છે પણ થોડા વખતમાં તે બેસા જશે, તેમ ઈન્દ્રિયજ્ઞાનનો વર્તમાન ઉદ્ધાનો - ઉદ્વાસ દેખાય છે પણ તે સ્વાભાવિક ન હોવાથી થોડા વખતમાં બેસા જશે - હીણું થઈ જશે. અભવને અંટ વખત ૧૧ અંગનું જ્ઞાન દેખાતું હોવા છતાં તે સ્વાભાવના ભરે ન થયું હોવાથી હીણ થઈ જશે તે ક્રમે, ક્રમે તે નિર્ગોદમાં જશે કે જ્યાં તેનું જ્ઞાન ઘણું જ હીણું થઈ જશે. આમ હોવાથી તે અંતિન્દ્રિય જ્ઞાન ઊડવાણું છે.

અતીન્દ્રિયજ્ઞાન - આયિકજ્ઞાન - કેવલજ્ઞાન અત્યંત આત્માર્પણ હોવાથી નિત્ય છે. તે બધા પર્યાયોને અંટી સાથે જાણે છે, તે કોઈ અજ્ઞાનરૂપ થતું નથી, અને તેમાં ક્યારે વધઘટ પણ થતો નથી, તેથી તે જ્ઞાન જ ઉપાદેય છે.

પ્ર:-અંદ્રિય સુખ કામચલાઉ સુખ તો કહેવાયને? અમુક વખતનું સુખ તો મરુંને?

ઉ:- તે સુખ જ નથી. સુખ તો આત્મા અભાગના આશયે થાય છે. અંતરુચ્છવાવના આશયે થાય છે. પૂર્ણ અંદ્રિય સુખના કામી ઈંદ્રિય સુખને ઈચ્છે નહિ.

XXX

XXX

XXX

પ્ર:-અશુભ પરિણામને આપ અર્ધમ કહો તો કહો પણ શુભ પરિણામને અર્ધમ ન કહો.

ઉ:- શુભ પરિણામ તે વિકાર છે, રાગ છે મારે અર્ધમ છે. ધર્મ હોય તો કર્મબંધ ન થાય, પણ શુભ વખતેય સાદ-આદ કર્મોનો બંધ થાય છે, મારે તે અર્ધમ છે.

XXX

XXX

XXX

પ્ર:-જ્ઞાની અશુભનો આશય તો જથી કરતા પણ શુભનો આશય તો લે છેને?

ઉ:- જા. જ્ઞાની શુભનો આશય ધર્મ માની લેતા જ નથી. તેનો આશય સેનારમિથ્યાદિ છે. જ્ઞાની તો અર્જુન કાચકુ સ્વભાવનો જ આશય લે છે. (પ્ર. ગા. પૃ. ૩ ના પ્રાવચનમાંથી)

ભા. સુ. ૭

ક્ર = = = = ક્ર = = = = ક્ર = = = = ક્ર = = = = ક્ર

આત્માની કીલ્મરવળાવ

(પ. ગા. વ. વા. સુ. ૯)

સુખનું કારણ કીલ્મરવળ છે તે એક જ અદ્વૈત છે અને પ્રાચીન છે.

સુખનો ઉપાય શું તે કહેવાય છે. શરીર, મન, વાણી, દયાદાનાદિના સુખભાવ, તથા શાવની હીણી દશા-અવસ્થા તે સુખનું કારણ નથી. ખરેખર જે સુખ નીવડે તે સુખનું સાધન શું તે જાણવું જોઈએ. અર્તાદિવ કીલ્મરવળ પ્રગટે તે જ સુખનું સાધન છે. અર્તાદિવ પ્રહીણાન એક સમયમાં સર્વને જાણે છે. તે અર્તાદિવ શાવનમંત્રથી દૂર કરે જ પ્રગટ થાય છે. અને તે જ સુખનું સાધન છે.

પ્ર- શાતાવેલીય તે સુખનું કારણ મરું કું જાહે?

ઉ- શાતાવેલીયના નિમિત્તે મળતા સંયોગોમાં મોટી જીવ આકુળતાના પરિણામ કરે છે, માટે તે કુખનું કારણ બને છે. બહારના સંયોગો તો જડ પદ્ધતિઓની જીવોએ બહારના અનુકૂળ સંયોગોને સુખનું કારણ માન્યું છે.

કીલ્મરવળની શક્તિ એટલી છે કે તે એક સમયમાં મૂર્ત તથા અમૂર્ત એવા બંને પ્રકારના પદાર્થોને જાણે છે. તેમ જ મૂર્ત પદાર્થમાં પણ જે એક પરમાણુ અદિ તથા સૂક્ષ્મ સ્વંબ જે અર્તાદિવ છે તેને પણ જાણે છે. કાલાણુ તથા એક પરમાણુ વગેરે જે ઠંકાચેલ છે તેને અર્તાદિવ જાણ જાણે છે. કીલ્મરવળ અમૂર્ત એવા ધર્મ અર્પણ, કાળ, આકાર - દ્રવ્યોને જાણે છે.

શાતાવેલી સ્વભાવના આશ્ચર્યપ્રગટ થવેલું તે કીલ્મરવળ ઠંકાચેલ પદાર્થોને સાર પ્રકારથી જાણે છે. દ્રવ્ય અર્પણને કાળ, ધર્મ, અર્પણ, આકારને, કીલ્મરવળ અર્પણને અલોકાકારના પ્રદેશોને (અલોકાકારને જાણે છે કહેતાં ઠંકાકાર આવી જાય છે), કાળ પ્રવચન એટલે જાત તથા ભવિષ્યની બધી અવસ્થાઓ અને ભાવ પ્રવચન એટલે સ્થૂળ અવસ્થાઓમાં અંતર્ગત સૂક્ષ્મ પદાર્થો તથા તેના અર્પણ અર્પણ પ્રવિરોધ. આવી રીતે દ્રવ્ય, કીલ્મરવળ, કાળ તે ભાવથી સ્વ અને પરને પૂરે પૂરી રીતે જાણે છે. કારણકે તે જાણ હીલ્મરવળ અવલંબન વગર જાણે છે.

આહું જાણ કોને પ્રગટ થાય? કે જે જાણક સ્વભાવની રુચિ કરી તેમાં કોઈકાળ કરી તેને થાય. અને આહું જાણ પ્રગટ થતાં બધું જાણું જાય છે એટલે આકુળતા રહેતી નથી, આહું કીલ્મરવળ પ્રગટવાની તાકાત વારીર, મન, વાણી, હીલ્મરવળ, પુણ્ય-પાપના ભાવ અગર જ્ઞાનના અલ્પ ઉદ્ભાસમાં નથી, અને તેને લઈને તે તાકાત આવતી જાય.

જેમ દીવાસાળીના રીપકામાં ભડકી થવાની તાકાત છે, તે તાકાત દીવાસાળીના લાકડામાં કે તેના પીખાવા જેનીયાળા કાળમાં પણ જાય; તે રીપકાને ઘસવાથી ભડકી થાય છે; તેમ આ રીતે જ કે જેમાં પૂર્ણ શક્તિ ભરી છે તેને સમ્યક્દર્શન-જ્ઞાન-આદિવથી કીલ્મરવળના ઘસવાથી કીલ્મરવળ સર્વ પ્રગટ થાય છે.

જ્યાં અતીંદ્રિય પૂર્ણ જ્ઞાન પ્રગટયું ત્યાં પૂર્ણ આનંદ હોય છે; દુઃખ હોતું નથી. તેથી અલ્પ જ્ઞાનવાળા બધા પ્રાણીઓ દુઃખો જ છે. આવા સ્વાભાવિક અને પૂર્ણ કેવળજ્ઞાને ઓં જાણી તો ચાર અધૂરાં જ્ઞાનનો તેમ જ શુભરાગનો મહિમા આવે નહિ. મહિમાપત્ત ઓંક કેવળજ્ઞાન જ છે.

અલ્પજ્ઞને સંસારમાં જે ગુપ્ત વસ્તુ રહેલી હોય તેને જાણવાની આકાંક્ષા હોય છે, આકુળતા હોય છે, તેને વિસ્મયતા થાય છે. પણ પૂર્ણ અતીંદ્રિય જ્ઞાન થતાં સર્વ ગુપ્ત અને અમૂર્ત પદાર્થને પણ જાણી છે તેથી આકાંક્ષા, આકુળતા કે વિસ્મયતા થતી નથી. તેથી તે જ શુભનું કારણ છે.

ઓંક જ દીવાસળીમાં લાગી મણા ઘાસને જાળવાની તાકાત છે તેમ આત્માના અંતરમાં રહેલી શક્તિને જાણી ઓંકાગ્ર થઈ કેવળજ્ઞાન પ્રગટ કરે તો લોક-અલોક સર્વને યુગપદ્ જાણવાની તાકાત પ્રગટ થાય છે. અંતરશક્તિના આશયે પ્રગટ થયેલું કેવળજ્ઞાન આત્મા સાથે સદાય રહે છે, તે આત્માથી સર્વ - ઈંદ્રિય વગેરેની અપેક્ષારહિત - જાણી છે, તે અનંત અનંત શક્તિના કારણે તે અનંતપણાને પામ્યું છે. ઓંકા જ્ઞાનમાં શું ન જણાય? બધું જણાય છે. જેમ અગ્નિમાં પડેલા સર્વે પદાર્થો બળી જાય છે કોઈ ન બળે તેમ બળતું નથી, બધાય બળાને સ્વાદા થઈ જાય છે. તેમ કેવળજ્ઞાનમાં સર્વ પદાર્થો જણાઈ જાય છે, બધા પદાર્થો તથા તેની સર્વ અવસ્થાઓ જ્ઞાનના હૃદ અંગેંગતા તથા ઓંકને કે બધા જણાઈ જાય છે, માટે તે કેવળજ્ઞાન ઓંક જ ઉપાદેયને પ્રસાસનીય છે.

વર્તમાનમાં કેવળજ્ઞાન પર્યાય પ્રગટ તો છે નહિ તો કેવા રાતે તેને ઉપાદેય માનવારે તો કહે છે કે જ્ઞાનાદ્રવ્ય સ્વભાવ જે પરિપૂર્ણ છે તેનો આદર કરે અને શરીર, મન, પાણી, દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર તેમ જ અધૂરી અવસ્થાનો આદર છોડે તથા પોતે સર્વજ્ઞ થઈ શકે એમ છે એવો પોતાના સ્વભાવનો નિર્ણય કરે તો તેણે સર્વજ્ઞનો અને કેવળજ્ઞાનનો સાચો નિર્ણય કરી કહેવાય. આવા રાતે જેણે સ્વભાવને ઉપાદેય માન્યો તેણે કેવળજ્ઞાનને ઉપાદેય માન્યું કહેવાય.



સૌન્દર્ય,  
માસિક લવાજમ રા. ૬)

પ્રસાદ નં.

૨૪૭૬, બાદરવા સુદ ૨૧,  
તા. ૨૨-૯-૫૦, શુક્રવાર.

(પ. ગા. પુ. ગા. પ્રવાચનમાંથી  
બા. સુ. ૧૦ સંપાદિ)

આત્માનો જ્ઞાનસ્વભાવ છે. આત્માનું જ્ઞાન શરીરોદિ પર પ્રવચની દ્રિયામાં ફેરફાર ન કરે. આત્મા દૈવ, બડમી વગેરે જડની દ્રિયા કરી શકતો નથી, ઈંદ્રિયોની પણ અસાધ્ય ભાવે પલટાવી શકતો નથી. આત્માનું જ્ઞાન આત્માના અંતરસ્વભાવ સ્વમુખ થઈને કાર્ય ન કરતાં ઈંદ્રિયો વગેરે વિલક્ષણ વડના આશયે કાર્ય કરે તેનું જામ અર્ધ છે. અંતર સ્વભાવના આશયે જે આત્મી દ્રિયાજ્ઞાન કાર્ય કરે તે આત્મી દ્રિયા જ્ઞાન ધર્મ છે.

જો જીવ ઓમ માને છે કે ઈંદ્રિયો તરફના લક્ષી થવા અંશ જ્ઞાન જેટલો જ હું છું તો તેણે પોતાના સૌન્દર્યની વિચાર કરી છે, કારણકે આ જ સૌન્દર્યને સ્વીકારીને જીવ પક્ષી જ્ઞાન ધાર્ય ને અંશ જેટલો જીવ ઓમ માનનાર અસાધ્ય છે કારણકે તેણે અસાધ્ય અંશ પ્રાપ્તો માન્યો છે.

મિથ્યાદષ્ટિ જીવ બાહ્ય સંચોનો ઈંદ્રિયો-કાન-આંખ-વગેરે ઠીક હોય તો મને જ્ઞાન ધાય ઓમ માને છે, અને તેથી તેની અવસ્થામાં ફેરફાર કરવા માગે છે, તે અસાધ્ય જીવ બાહ્યદષ્ટિ હોવાથી કાણે કાણે કગાય છે. મિથ્યાત્વને સ્વીકે છે, અર્ધમને સ્વીકે રહ્યો છે- કારણ ઈંદ્રિય તથા આત્માને આત્મી અભાવ છે, તો અભાવસ્વરૂપ વસ્તુથી પોતાને આત્માને લાભ માનવો તે અર્ધમ છે. શરીરોદિની અવસ્થાનો ફેરફાર તેના પોતાના કારણે ધાય છે, આત્માનો રાગને લીધે તેમાં ફેરફાર મતી નથી. આવી જડ સૌન્દર્યની ભિન્નતા સમજવા વગર, ઉંધી માન્યતા છોડવા વગર ધર્મ થઈ શકે તેમ નથી. આમાં પર પદાર્થ સાથે દ્વેષ કરવાની વાત નથી જેમ છે તેમ જાણી લેવાની વાત છે.

આત્માના અખંડ જ્ઞાનસ્વભાવનો આશય કરીને જે જ્ઞાન ઉપજી તે આત્મી દ્રિયા-જ્ઞાન છે, તેમાં કાણે કાણે સ્વભાવના આશયે ધર્મ ધાય છે. મારે આત્મી દ્રિયા જ્ઞાન જે ઉપાદેય છે ને ઈંદ્રિયાજ્ઞાન હૈય છે. આત્મી દ્રિયાજ્ઞાનને ઉપાદેય કહેવા તેમાં પુરુ જ્ઞાન સ્વભાવનો આશય કરવાનું જ આવ્યું. કેમકે આત્મી દ્રિયા કેવળ જ્ઞાન વર્તમાન પર્યાયમાં નો છે નહિ, તેથી ધ્યુસ્વભાવની દષ્ટિથી જ આત્મી દ્રિયા જ્ઞાન ઉપાદેય ને ઈંદ્રિયાજ્ઞાન હૈય છે એમ નક્કી ધાય છે, તેને સ્વભાવના આશયે જ આત્મી દ્રિયા જ્ઞાન પ્રગટે છે.

જિજ્ઞાસુ જીવને કીલ્કાણી પિકલ્પ આપે પણ તે મુભરાગથી, દેવ-ગુરુ-રાસના બહારના સંચોગથી અગર ઈંદ્રિયોથી જ્ઞાન ધાય ઓમ માનતો નથી.

આ જીવ શરીર, પરપદાર્થ, બાવાપોવાના પદાર્થોને પડકી શકતો નથી જાતાં અસાધ્ય જીવ ઈંદ્રિયા જનિત બોરા જ્ઞાનને લીધે પડકી શકું છું એમ માને છે. મારે ઈંદ્રિયા જનિત જ્ઞાન છોડવાયોગ્ય છે.

ઈન્દ્રિયો પોતાના વિષયોને એક સાથે ગ્રહણ કરી શકતી નથી એટલે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન હૈય છે.

ઈન્દ્રિયજ્ઞાન સ્પર્શ, રસ, ગંધ, વર્ણને જાણે છે પણ આત્માને જાણતું નથી. ઈન્દ્રિય-જ્ઞાન ભગવાનના શરીરને, મૂર્તિને, પુસ્તકને જાણે છે, પણ ભગવાનના આત્માને જાણતું જાણવાની તાકાત તેનામાં નથી. વળી બધા રૂપી પદાર્થોને પણ એકી સાથે જાણવાની તાકાત ઈન્દ્રિયજ્ઞાનમાં નથી. તે ઈન્દ્રિયજ્ઞાન જ્યારે ભગવાનને સાંભળે તો જીવાણુ કામ કરે ત્યારે દલિન સાંભળવાનું કામ કરી શકે નહિ. સાંભળવાનું કામ કરે ત્યારે સ્પર્શ પ્રવેરેનું કામ કરી શકે નહિ. છ એ સ્થળે બધા ઈન્દ્રિયો દ્વારા એકી સાથે જ્ઞાન કરી શકે નહિ, કારણકે કુલોપશમજ્ઞાનની એવી જ લાયકાત છે. કોઈ કહે કે ઈન્દ્રિયોમાં ક્યારા છે માટે જાણતું નથી, તે તે વાત જોય છે. આંખો દૂટી ગઈ માટે ન જાણ્યું, કાનોમાં ફેરફાર થયો માટે સાંભળવાનું જ્ઞાન ન થયું-એ માનવામાં જોય છે; દરદીને કુલોરોશીર્મ સુંવાડવામાં આવે ત્યારે જ્ઞાનની દશા હીણી થઈ છે તે કુલોરોશીર્મને લઈને થઈ નથી, અને સ્થૂળ ઉપચીવરૂપ કામ કરતી દેખાય છે તે કુલોરોશીર્મની અસર પૂરી થઈ છે માટે એમ થયું-એમ પણ નથી. કુલોપશમજ્ઞાનની તે તે વાતની એવી જ યોગ્યતા છે.

કુલોપશમજ્ઞાન - કાગડાના બે ડોળામાં એકે કીકીની મારૂક - શીષ્ટ ગતિનો કામ કરે છે એટલે સ્થૂળ દૃષ્ટિથી અજ્ઞાનને એમ લાગે છે કે પોતાનું શન ભલે એકી સાથે કામ કરે છે પણ તે તેની ભ્રમણા છે. કુલોપશમજ્ઞાન એક વખતે એક જ ઈન્દ્રિય-દ્વારા ક્રમપૂર્વકે એક પછી એક વિષયનું જ જ્ઞાન કરી શકે છે. સંસારદશામાં આમ જ્ઞાન પરાધીન છે. કોઈ જીવ હજારો અવધાન કરતો હોય ત્યારે પણ પ્રજ્ઞ સાંભળતી વખતે તેનો ઉપયોગ બીજુ ઈન્દ્રિયો તરફ હોતો નથી. આવી રીતે જે ક્રમપૂર્વકે જ્ઞાન થાય છે તે પરાધીન છે તે કુલોપનું કારણ છે.

એજ્ઞાની જીવનું લક્ષ બલે ભગવાન તરફ તથા તેમની વાહુતી તરફ હોય પણ જયોસુધી જ્ઞાન જ્ઞાતાનું છે એમ દૃષ્ટિ કરી ચૈતન્ય તરફ ન વળે તો તેને પરલક્ષી ઘણી ઉઘાડ પણ અજ્ઞાનભાવ છે, સંસારભાવ છે. તે જ્ઞાનને ઈન્દ્રિયજ્ઞાન કહીને અહીં ઉંચે બતાવ્યું છે.

પોતાના જ્ઞાનના પર્યાયનો, પર્યાયવાન-જ્ઞાતા ભગવાન સાથે સંબંધ કરતો તે જ ઉપાદેય છે. સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવને જ્ઞાતા તરફનું વલણ જ મુખ્ય છે ને તે વલણજ્ઞાતા સાથે સર્વથા અભેદ થતાં કેવળજ્ઞાન પ્રગટે છે.

કુલોપશમભાવ પરના આકાર્યે કામ કરે તે અર્ધમ છે તે પર જેટલો-થોડા જેટલો માને તે પણ પર્યાયબુદ્ધિ છે, હૈય છે. ઈન્દ્રિયજ્ઞાન પરાધીન છે, ક્રમ કામ કરે છે, માટે ઓડવા યોગ્ય છે. જે જ્ઞાન ધ્રુવ સ્વભાવી સ્વ-દ્રવ્યના આકાર્યે કામ કરે તે જ્ઞાન ધર્મ છે, ને તે જ ઉપાદેય છે.

# શ્રી સારસ્વત્ય પ્રવચન-શ્રાવણ

સોનગઢ.  
માસિક લઘાજમ રૂ.૬

પ્રસાદ નં.  
૮.

૨૪૭૬ ભાદરવા સુદ ૧૬.  
તા. ૨૩-૯-૫૦. રાજકોટ.

## ઈન્દ્રિયજ્ઞાન દુઃખરૂપ છે.

(પ્ર. ગા. ૫૭. ભા. સુ. ૨૨)

આ આત્મા છે તેનો જ્ઞાન સ્વભાવ છે. ઈન્દ્રિયો જડ છે, પુણ્યલ છે, પરદ્રવ્ય છે, આત્મદ્રવ્ય નથી. ઈન્દ્રિયોના લક્ષી જ્ઞાન થાય તે શુભાશુભ ભાવ ઉત્પન્ન કરે છે. પાપ-પાવાના પદાર્થો, પૈપાર આદિ તરફ ઈન્દ્રિયજ્ઞાન લક્ષ કરે તો પાપની ઉત્પત્તિ થાય છે. ને દૈવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર તરફ ઈન્દ્રિયજ્ઞાન લક્ષ કરે તો પુણ્યની ઉત્પત્તિ થાય છે, અંતે તે કે પિકારની જ ઉત્પત્તિ થાય છે, અર્ધમ થાય છે, દુઃખ થાય છે. ધર્મ અથવા સુખની ઉત્પત્તિ થતી નથી. કૈવળ ચૈતન્ય ત્રિકાળી શુદ્ધ સ્વરૂપ છે તેના આશય જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે તે પ્રત્યક્ષ પ્રત્યક્ષ છે, તે સુખ છે. ધર્મ છે. અહીં કૈવળજ્ઞાનને પ્રત્યક્ષ કહ્યું છે પણ નીચલી દશાવાળો જીવ આવી ઠીકાકરી પોતાના સ્વભાવ તરફ જ્ઞાનના પર્યાયને વાળે તે આત્મીય કામે કરે તો તેને અંશે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન પ્રગટ થાય છે ની ધર્મ થાય છે. તે કૈવળજ્ઞાન તેના ફળમાં થાય છે.

અજ્ઞાની જીવ ત્રિકાળી સ્વભાવને ચૂકીને વર્તમાન પર્યાયમાં પર પદાર્થનું ઈક અઠીક પાણું કલ્પે છે, ને સંસાર ઉભો કરે છે. પાંચ ઈન્દ્રિયો સ્પર્શ, રસ, ગંધ, વાહ્ણી, શબ્દના સ્વભાવવાળી છે, ને આત્મા જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર સ્વભાવવાળી છે. બંનેના સ્વભાવ જુદા જુદા છે, જૈયા આ ઈન્દ્રિયો આત્મસ્વભાવને સ્પર્શે તો જ નથી, આત્માના જ્ઞાનને સંબંધ જુહાઈ એવા આત્મદ્રવ્ય સાથે છે પણ જાવને જડ ઈન્દ્રિયો સાથે સંબંધ માનવાં તે અર્ધમ છે.

પોતાના સ્વભાવનો આશય ચૂકીને જે જ્ઞાનનો પર્યાય ઈન્દ્રિયનો આશય લેવા જાય છે તે જ્ઞાન પ્રત્યક્ષ નથી તેનાથી શુભાશુભ ભાવ થાય છે. અહીં પર્યાયબુદ્ધિ દોડાવી દ્રવ્યદૃષ્ટિ-સ્વભાવદૃષ્ટિ-કરાવવાની વાત છે.

" પરત્વે અંતે ઈન્દ્રિયનો નાનો જોડ,  
ને સ્વની-ત્રિકાળીનો નાનો જોડ."

(પ્ર. ગા. ૫૮)

વર્તમાનમાં દ્વેષસ્થ જીવ પોતાના ચૈતન્યસ્વભાવને ચૂકીને પર પસ્તુનું જ્ઞાન કરે છે ત્યારે તેમાં મન વગેરે દષ્ટિ નિમિત્તો હોય છે.

- ૧) અંતઃકરણ = દ્રવ્યભવ.
- ૨) ઈન્દ્રિય - પાંચ દ્રવ્ય ઈન્દ્રિયો.
- ૩) પરોપદેશ = અન્યનો ઉપદેશ. (ગુરુનો ઉપદેશ અગર ભગવાનની વાહ્ણી.)
- ૪) ઉપલબ્ધિ = પર પદાર્થને જાણવાની લાભરૂપ રાકિન.
- ૫) સંસ્કાર = પૂર્વ પર્યાયમાં જાણેલા પદાર્થની ધારણા.
- ૬) પ્રકાશ = પ્રકાશ.

આ છને લક્ષી ધેતું જ્ઞાન પરોક્ષ છે. ઈન્દ્રિયો, વાહ્ણી વગેરે પર પદાર્થથી જ્ઞાન કે સુખ થાય તે વાત તો છે જ નહિ. મહાત્મને લક્ષી ધેતું જ્ઞાન પણ પરોક્ષ છે. દુઃખદાયક છે, હૈય છે.

વિશિષ્ટતા એ છે કે અંતઃકરણ, ઈન્દ્રિયો, પરોપદેશ ને પ્રકાશ તો પર વસ્તુ જ છે પણ અહીં ઉપલબ્ધિ તથા સંસ્કાર જે આત્માના જ્ઞાનગુણની અવસ્થા છે તે પર પદાર્થની જાણવાના ઉદ્ઘાડવાની હોવાથી તેને પણ અહીં પરવસ્તુ ગણી છે. તેથી જુલામ સૌ છે કે તે અપૂરો પર્યાય છે, વધઘટ થતી હોવાથી તે પલટન પામે છે, અંતઃ છે તેને લઈ જે જ્ઞાન થાય તે પણ પરીકાં છે. તેના લઈ આત્મજ્ઞાન અથવા ધર્મ થતી નથી અથવા સાર્ધક દશામાં પણ પ્રાત્યંક જ્ઞાનની ઉત્તરોત્તર નિર્ભળતા અપૂરો પર્યાયને લઈ થતી બની.

મનિ-શુન, અર્વાચિ ને મનઃપર્યયજ્ઞાન જે જ્ઞાનની ઉદ્ઘાડણ અવસ્થા છે તે તરફનું લઈ પણ લાભનું કારણ નથી, ને તેના આકારી કેવળજ્ઞાન પ્રગટનું નથી કારણ તે પણ અવસ્થાઓ-શરીરો કે અંતઃ છે, ભેદ છે, વિનાશ છે. તેના ઉપર લઈ કરતાં જીવને રાગ થાય છે. શરીરો જ્ઞાન રાગમાં રોકાય છે તેથી કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થતું નથી. સાર્ધક દશામાં પણ જ્ઞાનની નિર્ભળતા અખંડ ચૈતન્યના આકારે જ થાય છે, વધે છે ને કેવળજ્ઞાન પણ અખંડતા લઈ જ થાય છે. માટે સર્વ ભેદોની આશય છોડી-પર નિમિત્તો અને વર્તમાન જ્ઞાનગુણના પર્યાયની અપેક્ષા છોડી દઈને એક ત્રિકાળી શુદ્ધ ચૈતન્યરૂઢ્યનો આકાર કરવાથી જ કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થાય છે ને તે કેવળ આત્માથી જ ઉત્પન્ન થાય છે તેથી તે મહાપ્રાત્યંક છે, ને તે જ સુખનું કારણ છે, માટે તે જ ઉપાદેય છે.

છમસ્થ દશામાં કેવળજ્ઞાન પ્રગટ નથી તો નીચલી દશાવાળાએ કેવળજ્ઞાનને કેવી ઉપાદેય માનવું? તો કહે છે કે જે સાર્ધક જીવ વર્તમાન બહારના નિમિત્તો તથા પર્યાય જે અંતરૂપ છે તેનો આકાર છોડી પૌતાના વર્તમાન પર્યાયને પૌતાના ત્રિકાળીસ્વભાવ સાથે જોડે છે તેને કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થાય છે ને સુખ થાય છે માટે જેણે પૌતાના શુદ્ધસ્વભાવની ઉપાદેય માન્યો તેણે કેવળજ્ઞાન ઉપાદેય માન્યું કહેવાય.





# શ્રી મદ્યુજ પ્રવચન પ્રસાદ

સોનગઢ.  
પ્રાસિક લખાઈમસો. ૬

દૈનિક પ્રસાદનં.  
૬

૨૪૭૬ ભાદરવા સુદ ૧૩.  
તા. ૨૪-૯-૫૦ રવિવાર.

## કૈવળજ્ઞાન તેજ સુખ છે. (પ્ર. ગા. પદ. ના પ્રવચનમાંથી) બા. ૨૫-૧૨

દશ લક્ષણી પર્વમાં આજે ઉત્તમ ત્યાગ ધર્મની દિવસ છે. ચૈતન્યમાં રાખી ઉત્પત્તિ ન થતાં વીતરાગ દશા ઉત્પન્ન થવા તે ઉત્તમ ત્યાગ ધર્મ છે.

શ્રાવકના ધર્મમાં ચાર પ્રકારનાં દાન કહેવાં છે તે વ્યાવહારથી કહેવાં છે. ૫૨-વસ્તુઓ ત્યાગ તો આત્મા કરી શકતો નથી પણ અશુભ રાગ છોડી શુભરાગ કુરવો તે પણ ત્યાગ ધર્મ નથી. રાગનું સ્વામિત્વ છોડી ચૈતન્યનો આશય કુરતાં વીતરાગી દશા ઉત્પન્ન થતાં શુભાશુભ રાગની રહેજે ત્યાગ થઈ જાય છે તે ઉત્તમ ત્યાગ ધર્મ છે.

અહીં કૈવળજ્ઞાની જ પરિપૂર્ણ સુખી છે તે વાત ચાલે છે. ઈંદ્રિયના ભક્ષી દેવ-દર્શન, પૂજા, સામાયિક, પૌષ્ઠ વગેરે જે કાંઈ પણ અશુભ ભાવ જીવ કરે છે તે પુણ્યબંધ ઝોટલે સંસારનું કારણ બને છે. તેનાથી ધર્મ થતો નથી, અને સુખ થતું નથી. અતીંદ્રિય કૈવળજ્ઞાન એક જ પરમ સુખ છે. તે કૈવળજ્ઞાન સ્વયં આત્માથી થાય છે, સર્વ આત્મપ્રદેશોથી જાણે છે, અનંતા પદાર્થોને ઝીંકી શાચે એક સમયે જાણે છે, સ્પષ્ટ છે, તે અવગ્રહાદિ ક્રમરહિત જાણે છે, તેથી તેમાં જરાપણ આકુળતા નથી.

હવે ઈંદ્રિયજ્ઞાન આકુળતામય છે એમ જતાલે છે.

- ૧) પૌષ્ઠના સ્વભાવને ચૂકીને ઈંદ્રિયના આશયે ઉપજતું ઈંદ્રિયજ્ઞાન પરાધીન છે. ભગવાનના દર્શન, પૂજા વગેરેના ભક્ષી થતું બધું જ્ઞાન પરાધીન છે.
- ૨) ઈંદ્રિયજ્ઞાન આંખના પ્રદેશોદ્વારા જ જીવાનું કાર્ય કરે છે, આત્માના સર્વ પ્રચ્છોદ્વારા કરી શકતું નથી, તેથી પરાધીન છે, આકુળતાવાળું છે.
- ૩) ઈંદ્રિયજ્ઞાન એક વિષયને જાણવા જતાં બીજા વિષયોને જાણી શકતું નથી માટે આકુળતામય છે.
- ૪) સંશય-વિપરીતતા-વિજામ દોષને બીધે ચથાર્થે બોધ પમાડતું નથી.
- ૫) અવગ્રહ, ઈલા, અવાચ ને ધારણા વગેરે ક્રમપૂર્વક ઈંદ્રિયજ્ઞાન ઉપજે છે, ઝીંકી શાચે જ્ઞાન થતું નથી તેથી બૈદ થાય છે.

આ કારણોને બીધે ઈંદ્રિયજ્ઞાન-પરીક્ષાજ્ઞાન-આકુળતાવાળું જ છે તેમાં સુખ નથી કૈવળજ્ઞાન આકુળતારહિત છે તેથી તે પરમ સુખ છે એમ હવે કહે છે.

- ૧) કૈવળજ્ઞાન ચૈતન્યના અનાદિ નિત્ય સ્વભાવ ઉપર વિશ્વસ્ત પામીને વ્યારી છે. કૈવળ ભગવાનને જડ ઈંદ્રિય ને મન હોય છે પણ ભીમને તેની આશય હોતી નથી. કૈવળજ્ઞાન ધ્રુવસ્વભાવના ભક્ષી પ્રગટ થાય છે માટે આત્માધીન છે. પ્રગટ થયા પછી સમયે સમયે તેનું પરિવૃત્તિન થવા જ કરે છે, તે ધ્રુવશક્તિન અંતરમાં પડી છે તેમાંથી પ્રગટરૂપે આવે છે.

સિદ્ધ ભગવાંતોને ઘણા વર્ષ પહેલાં કૈવલજ્ઞાન પ્રગટ થઈ ગયું માટે તેમના ધ્રુવસ્વભાવમાં કાંઈ અંતરું થઈ ગયું એમ નથી અને નિત્યનિર્ગોદનો જીવ અનાદિથી સંસાર દશામાં છે તે કૈવલજ્ઞાન પ્રગટ નથી માટે તેનો ધ્રુવસ્વભાવ વધી ગયો છે એમ નથી, કારણકે વર્ષદટ ધ્રુવસ્વભાવમાં નથી, નિત્યનિર્ગોદના જીવનો અને સિદ્ધના જીવનો ધ્રુવસ્વભાવ તો એકરૂપ છે. તે શક્તિનો વિશ્વાસ કરી જીવ તેનો આશયકરો તો કૈવલજ્ઞાન પ્રગટ થાય છે. તે કૈવલજ્ઞાન આત્માપીઠ હોવાથી તેમાં આકુળતા હોતીવથી.

૨) કૈવલજ્ઞાન આત્માના સર્વ પ્રદેશોમાં પરમ પ્રાચીન છે, સર્વ પ્રદેશોદ્ધારા બાણો છે. વીચલી દશામાં ઈન્દ્રિયજ્ઞાન વાપરે નિમિત્ત થવાની યોગ્યતા અમુક પ્રદેશોમાં હનીપણ કૈવલજ્ઞાનમાં એમ નથી. કૈવલજ્ઞાન સર્વ આત્મપ્રદેશોથી જાણી શકે છે માટે તેમાં આકુળતા નથી.

૩) કૈવલજ્ઞાન લોકાલોકને પી ગયું છે. આખો લોકાલોક જે અનેક વિવિધતારણ છે તેને કૈવલજ્ઞાન જાણે છે. જેમપેરમાં પાણી સમાઈ જાય છે તેમ લોકાલોક તેમાં જાણાઈ જાય છે. બહારના દરચમાને પદાર્થો કૈવલજ્ઞાનમાં પેસી જતા નથી, સૌથી પેસી જતાં હોય તો રૂપીના ગુણો અરૂપીમાં ભળી જાય. ઘણા એવું કદી બનતું નથી. સૌથી સ્વતંત્ર હયાતિ રાખીને જ્ઞાનમાં જાણાઈ જાય છે.

લોકાલોક કરતાં અનંતા લોકાલોક હોય તોપણ તેને એક સમયમાં જાણવાની તકાવ કૈવલજ્ઞાનની એક સમયની અવસ્થામાં છે. "લોકાલોક ખુટે પણ કૈવલજ્ઞાન ખુટતું નથી" એવી કૈવલજ્ઞાનની વિશાળતા છે. જેમ માંડવા ઉપર વીલડી પથરાતી પથરાતી જાય છે, માંડવા પૂરી થઈ જાય પણ વીલડી ખુટતી નથી; તેમ કૈવલજ્ઞાનરૂપી વીલડી મહાવિદ્યારથી વ્યાપી રહી છે તે કોઈ દિવસ ખુટતી નથી.

કોઈ પ્રશ્ન કરેકે એકવાર કૈવલજ્ઞાનમાં બધું જાણાઈ ગયું પછી બીજા સમયે શું જાણવાનું બાકી રહે છે? તેનો ઉત્તર એ છે કે કૈવલજ્ઞાનમાં પરને એટલે લોકાલોકને જાણવાની મહત્તા નથી. પોતાના શુદ્ધ સ્વભાવમાંથી સમયે સમયે આનંદ, જ્ઞાન વગેરે પર્વાયો નવા નવા ઉત્પન્ન થાય છે તેને કૈવલજ્ઞાની જાણી-અનુભવી રહ્યા છે. લોકાલોકના સૌથી પદાર્થો સમયે સમયે જેવી વિવિધતાને પામે છે તેવી જ વિવિધતા સમયે સમયે કૈવલજ્ઞાનમાં સદૃશ જાણાઈ જાય છે. કોઈમાં વિવિધતા છે માટે જ્ઞાનમાં વિવિધતા સૌચને લઈને છે એમ નથી. જ્ઞાન ને સૌચ બંનેની સ્વતંત્રતા છે.

કોઈ જીવ ધર્મસભામાં પ્રજ્ઞ કરે - શંકા કરે તે ભગવાનને તેનો જવાબ આપવા વ્યાજુ કાઠવા પડે - ભગવાનને જવાબ આપવો પડે - એવું કૈવલી પ્રભુને ઈતું નથી. પ્રજ્ઞાકારની શંકા ભગવાન પહેલેથી જ જાણી છે તે તેમની વ્યક્તિગત જવાબ આપવાનું ભગવાનને હોઈ શકે નહિ. એકાર ધ્વનિમાં તેનો જવાબ સહેજે આવી જાય છે.

આવી રીતે કૈવલજ્ઞાન પરિપૂર્ણ છે જેથી કોઈ પદાર્થને જાણવાની ઈચ્છા નથી માટે આકુળતા રહિત છે અર્થાત્ સુખરૂપ છે.



# શ્રી સદ્ગુરુ પૂજન-પ્રમાણ

સોનગઢે  
માસિક ભવિષ્ય રા. ૬)

૬૧  
૧૧

૨૪૩૬ બાદવા સુદ ૧૨  
તા. ૨૬-૬-૫૦. મંગળવાર.

## કેવલજ્ઞાન એકજ પરિપૂર્ણ સુખ (પ્ર-ગાના દુષ્ટતા પ્રવચન) માંથી બાહ્ય સુખો ૨૩)

આત્માના પૂર્ણ સુખનું કારણ શું? તેવાનું આલેખે ક્રુવ મૈત્ર્યના આશ્રય કરીને વર્તવું મૂળ અતીન્દ્રિય જ્ઞાન તેજ પૂર્ણ સુખનું કારણ છે.

- (૧) આત્મા, શરીર, પૈસા, દુટુંબ, લાચા દેવ ગુરુ શાસ્ત્રથી બુદ્ધિ છે તેથી તેમાં આત્માનું સુખનથી તેજ તેમાંથી આત્માને સુખનું નથી.
- (૨) આત્માથી, લિલ્લ એવી પરવસ્તુઓને પોતાની માનીને આત્માની અવસ્થામાં કે પુણ્ય પાપના ભાવો કરે તે પિકારી ભાવો હોવાથી તેમાં પણ સુખ નથી.
- (૩) પરવસ્તુનાં ને પિકારમાં સુખ માનીને જ્ઞાનનો જે પર લક્ષી ઉદ્ધાડ હોય તે કાયોપમાશિક જ્ઞાન પણ. ઇન્દ્રિય જનિત હોવાથી આકુળતા પામી છે. તેમાં સુખનથી છતાં સુખની માન્યતા કરવી તેમિથ્યા છે. ને દુઃખનું કારણ છે.
- (૪) આત્માને કોઈ પરવસ્તુ, પિકાર, અને પરલક્ષી ધર્મો જ્ઞાનનો અલ્પ ઉદ્ધાડ પણ સુખનું કારણ નથી. ક્રુવ મૈત્ર્યના આશ્રયે મંગારનું પૂર્ણ અતીન્દ્રિય જ્ઞાન આત્માને સુખનું કારણ છે. મારે તેજ ઉપાદેય છે. એમ વક્ષી કરીને તેની અસ્થાને આશ્રય કરવાં ધર્મોને અંતો અતીન્દ્રિય જ્ઞાન ત્યાં અંતો આનંદ પ્રગટ થાય છે તે પણ આત્માના પૂર્ણ સુખનું કારણ નથી.

આત્માના પૂર્ણ સુખનું કારણ પૂર્ણ અતીન્દ્રિય જ્ઞાન છે તે પૂર્ણ અતીન્દ્રિય જ્ઞાન ક્રુવ મૈત્ર્ય દૃષ્ટના અવલંબને જ મંગાર છે, તેથી તે કારણ છે. એટલે તે ક્રુવ મૈત્ર્ય દૃષ્ટના આશ્રયે જે કેવલજ્ઞાન તેજ પૂર્ણ સુખનું સાધન છે. કેવલજ્ઞાન પરિપૂર્ણ સુખ છે તેના નામ જોલ ગંધકાલ આજીનાય છે.

- (૧) કેવલજ્ઞાન ઈન્દ્રિયના આલંબન વગરનું આનંદપ્રદ જ્ઞાન છે, (૨) તેને આત્મપ્રદેશી એકી સાથે બધું જાણે છે. (૩) તે બધા પદાર્થોને એક સાથે જાણે છે તેથી તેમાં આકુળતા નથી. આજી હવે આગળના જોલ કહેવાય છે.
- (૪) બિમિત્તો તરફનો આશ્રય સર્વથા મટી ગયો છે જે આત્મસ્વભાવનો સર્વસ્વ સ્વયં છે, વળી જ્ઞાનાવરણથી કર્મ ટળી ગયું છે, તેથી કેવલજ્ઞાન અસંત સ્વરૂપે મૈત્ર્ય પ્રકાશવાનું વિમળ છે. તેમાં નીચલી દશામાં રહેલા શંકા, વિચરિતતા વગેરે દોષો હોતા નથી તેથી કેવલજ્ઞાનમાં આકુળતા નથી.
- (૫) લોકાલોકના જ્ઞેય પદાર્થો પોતાની ત્રણે કાવળી અવસ્થા સહિત કેવલજ્ઞાનમાં એક સમયે જાણાઈ જાય એવી જીવિની સ્વભાવ હોવાથી જીવો યુગપદ કેવલજ્ઞાનમાં જાણાઈ જાય છે. અર્ધજ્ઞેય દશામાં જ્ઞેયજ્ઞેય જ્ઞાન એક જીવ પછી બીજા જીવને જાણાઈ ને તે પણ અધ્યક્ષ જેવા વગેરે ક્રમપૂર્વક જાણાઈ નથી તેમાં પ્રદેશતાં પણ.

કેવલજ્ઞાનમાં સ્ફુર્તિ જ્યાં પદાર્થોનું સુગપદ જ્ઞાન હોવાથી ખેદ હોતો નથી સ્ફુર્તિ  
આકુલતા નથી, તેથી નક્કી થાય છે કે કેવલજ્ઞાન એજ પરિપૂર્ણ સુખ છે, ને તેજ  
ઉપદેશ છે.

અજ્ઞાની જીવ માને છે કે ગુરુની વાણીથી શિષ્યને લાભ થયો ને વાણી  
અને શુભ રાગથી જ્ઞાન થયું પણ તે માન્યતા ખોટી છે.

(૧) ગુરુની વાણી શિષ્યના કાનને સ્પર્શી જ નથી કારણકે એકે જીવને.

અન્યો અન્ય અભાવ છે.

(૨) ગુરુની વાણી, શિષ્યના જીવને કદી સ્પર્શી જ નથી માટે તેનો  
જ્ઞાન થાય નહીં, કારણકે એકે જીવને અલ્પ અભાવ છે,

(૩) ગુરુને જ્ઞાન, શિષ્યના જ્ઞાનને કદી સ્પર્શ્યું જ નથી. માટે ગુરુના  
જ્ઞાનથી શિષ્યને જ્ઞાન થાય નહીં. કારણકે એકે જીવને અલ્પ અભાવ છે.

(૪) વાણીના લક્ષો થતો શિષ્યનો શુભ રાગ જે સારિત્ર ગુણનો પિકારી  
પર્યાય છે. તે શિષ્યના જ્ઞાન ગુણની પર્યાયને સ્પર્શ્યો નથી તેથી તે વડે પણ  
જ્ઞાનની અવસ્થા ખોલતી નથી કારણકે એકે જીવને અલ્પ અભાવ છે.

(૫) શુભાશુભ ભાવો ગમે તેટલા તીવ્ર હોય તો પણ તે પોતાના શુદ્ધ સ્વ-  
ભાવને કદી સ્પર્શ્યો જ નથી કારણકે એકે જીવને અલ્પ અભાવ છે.

(૬) પોતાના જ્ઞાન ગુણની પૂર્વ અવસ્થા પણ જ્ઞાનની વર્તમાન અવસ્થાને  
સ્પર્શીતી નથી. ગમે તેટલો પૂર્વનો પરલક્ષી ઉદ્યાદ હોય તો પણ તે વર્ત-  
માન જ્ઞાનની અવસ્થાને મદદ કરતો નથી. કારણ એકે જીવમાં અભાવ છે.

(૭) સાચક દશ્યામાં પણ સમ્યક જ્ઞાનનો પૂર્વ પર્યાય, પશ્ચીના જ્ઞાન પર્યાય  
જે મદદ કરતો નથી. ગણપર લગવાજ જે સાર જ્ઞાનના ધણી છે.-  
તેમની ખામત ગુણસ્થાનની જ્ઞાનની અવસ્થા તેમના ગુણસ્થાનની  
એટલે કેવલજ્ઞાનની અવસ્થાને સ્પર્શી જ નથી. સમ્યક શુભ સાનુ-  
કી પણ કેવલજ્ઞાન પ્રગટતું નથી. એકે જીવમાં પરસ્પર અભાવ છે.

(૮) કેવલજ્ઞાન થયા પછી પણ કેવલજ્ઞાન ની અંતે સમયની અવસ્થા જાણ  
સમયની કેવલજ્ઞાનની અવસ્થાને સ્પર્શી જ નથી કેવલ જ્ઞાનના પ્રથમ  
પર્યાયને લીધે કેવલજ્ઞાન સત્યુનથી કારણ એકે જીવમાં અભાવ છે.

એકે જીવમાં અભાવ સ્વભાવવાળી વસ્તુ જાણી વસ્તુને શું મદદ કરે છે કુંડાં  
નહીં, દરેક દુષ્ટો ગુણોને પર્યાયો સ્વતંત્ર હોવાથી દરેકની સ્વભાવે અસહાય છે,  
જીવમાં જ્ઞાનને, શુભ રાગ એક સમયમાં સાથે હોવા છતાં, અને જન્મે

એકે જ દુષ્ટના પર્યાય હોવા છતાં શુભ રાગ જ્ઞાનને મદદ કરતો નથી તો પછી  
જલદના સંયોગો જીવને મદદ કે સુખ આપે એ માન્યુ તદવ મી થયા છે.

જે જીવ રાગથી લાંબા માને, ઇન્દ્રિય જ્ઞાનથી લાંબા માને કે પૂર્વ પર્યાય જ્ઞાન  
માને તે તેની સાથે એકે જ દુષ્ટ કાર્ય વગર લાંબા માની મોકે નહીં, અજ્ઞાની

જીવ સંયોગ લધા પર્યાય જીવ છે એ તેની પર્યાય દુષ્ટી છે, માટે સૌંતન્ય  
ક્રુપ સ્વભાવને આદરણીય માનવો તે દુષ્ટ દુષ્ટી છે ને તે દુષ્ટ દુષ્ટી વડે



# ભારતીય - મહાત્મ્ય

દૈનિક પ્રયાદ નં.

૧૩

ભાદરવા વદ: ૨  
તા. ૨૮. ૯. ૫૦

૬૪ મોસિક લવાજમ ગા: ૬

\* ઘણા જીવો નમસ્કાર મંત્ર જોસે છે.

(ભાદરવા શુદી ૧૪ સોમવાર પ્ર. ગા. ૬૦)

જવ સાજ નમસ્કાર મંત્રનો અપ જપે છે પણ તેનો ભાવ સમજવો વગર સમ્ય-  
કદર્શન અગર સુખ થતું નથી. તે મંત્રનો પહેલા પદમાં "નમો અરિહંતાય" એ પદ  
આવે છે, અરિહંતાનું સ્વરૂપ એટલે કેવળરાત્રીનું સ્વરૂપ ક્યું હોય તે અણબું બેઈએ  
જેણે મિથ્યાત્વ અરાત્ન રાગને દ્રષ્યો સર્વથા પ્રકારે નાશ કરી સર્વથા પછું પોતા  
માં પ્રગટ કર્યું તેને અરિહંત કહેવાય છે તેમ જે જીવ પોતાનો સ્વભાવ શુદ્ધ છે એવી  
શ્રદ્ધા કરી પર્યાયમાં શતા મિથ્યાત્વ રાગ દ્રષ્ય ને અરાત્નનો નાશ કરી પુર્ણ વિકાસ  
કરી શકે એમ છે એવી શ્રદ્ધા રાત્ન ફેરે તો તે અરિહંત ભગવાનને સાચો નમ્યો કહેવાય  
ને નમસ્કાર મંત્ર સાચો શીખ્યો કહેવાય.

તે કેવળરાત્રી એ સુખરૂપ છે એ આ ગાથામાં સાત સાથે અવિનાભાવી  
સુખને અભેદ કહીને વર્ણન કર્યું છે.

(૧) વિકારનું પરિણામન દુ:ખ હોઈ શકે પણ કેવળરાત્રીમાં વિકાર ફોતો નથી જેથી આં  
સુખ છે ને તે સુખરૂપ પરિણામન થઈ રહ્યું છે કેવળરાત્રી પસંદ છે પણ તેમાં દુ:ખ  
નથી. આનંદનો એવો ને એવો જવો નવો પર્યાય પ્રગટ રહ્યો છે.

અરાત્નને ખેદના સ્થાનો ઘાતી કર્મો છે એમ કીધું છે એ કથન વ્યવહારનું  
(નિમિત્તનું) છે, મિથ્યા અવસ્થામાં જીવના મોહના પરિણામ તેજ ખેદના કારણ છે  
અરાત્ન જીવ શરાર મારું, પેસામારા, કુટુંબમારા એમ માને છે. દોષ પદાર્થ પ્રત્યે મમતા  
કરી સારા નરસાની ભુદ્ધિ કહે છે. પુણ્યના ભાવ હોય તો ભાત થાય, પુણ્ય કરતા કરતા  
હુણવે હુણવે ધર્મ થશે એમ અરાત્ન માને છે. જેમ ધતુરો પાપેલ માણસને બહારના  
પદાર્થો રાત્તા પીળા ભાસે ને જેવા હોય તેવા ભાસે નહિ તથા દારૂના ધેનમાં પોતાની  
સ્ત્રીને માં કહે ને માને સ્ત્રી કહે છે તેમ અરાત્ન જીવ શરાર મારું હોય તો ધર્મ પાપ,  
"કર્મ મને હેરાન કરે છે," પુણ્યથી ભાત પરો એવી માન્યતા રૂપી મહાન દારૂ પીધો છે  
અતત્તમાં તત્ત્વભુદ્ધિ કરે છે એટલે કે પોતાનું સ્વરૂપ પરપદાર્થો ને પરભાવમાં માને છે  
ને પરનું સ્વરૂપ પોતામાં માને છે. આવા મહા મોહના પરિણામ જીવ પોતે ઉભા કરે છે.  
બહારના પદાર્થો ને દષ્ટ અનિહટ માની થીકી બચ છે ને ખેદ કર્યાજ કરે છે.

અરાત્ન જીવ એવ પદાર્થો ને રાગનું કારણ માને છે તથા કરેઈ સગાના  
મૃત્યુનું અગર અકસ્માલનું રાગ થયું મારે રાગ થયો એમ માને છે. આવા  
મોહના પરિણામ જીવ જ્યારે કરે ત્યારે ઘાતી કર્મો નિમિત્ત સ્વંતં ઉદય રૂપે હોય  
છે એટલે કર્મો એ અરાત્ન જીવોને મોહ કરાવ્યો એમ ઉચ્ચારથી કથન કહેવામાં  
આવે છે

સમ્યકદષ્ટ જીવો પુર સેવોને રાગનું કારણ માનતા નથી તેમજ બહારના  
સંયોગી વિયોગી પદાર્થો નું જ્ઞાનને રાગનું કારણ માનતા નથી. અસ્થિરતામાં પોતાની  
જબબાઈને ભાધે રાગ પ્ર વ્યાજ છે તેટલું અંશે અત્ત અસ્થિરતા નું દુ:ખ છે  
કેવળભગવાનને પરિપૂર્ણ જ્ઞાન પ્રગટી ગયું છે, સર્વ પ્રકારે સમાધાન પર્ત છે

કેવળી ભગવાનને ભગવાં અલગ બુદ્ધિ રળાઈ છે તે સાધક દશામાં નજરાઈને લાઈ અલગ પેદ થતો તે અલગ ખેદ પણ કેવળી ભગવાનને ફોતો નથી કેવળી ભગવાન પુરેપુરા સુખી છે, કેવળરાજ આનંદરૂપે વણાઈ ગયું છે.

કેવળીને કોઈ કોઈ પ્રવૃત્તિ આપ્યું છે. જ્ય તેની પાંચમી પેઢીનો નાનો જાળક ગુજરી જતા ખેદ કરતો નથી કારણ તે ઘણો વસારી તે ધરડો વ્યવો છે. ઘણા માણસો નો વસારા ભેમાં કેનો ખેદ કરે, તેમ કેવળરાજ પક્વ થઈને સોને વૃદ્ધ થયું છે, જગતમાં શું શું વ્યયું, શું વ્યાય છે તે શું વચો તેવા અનંત સૈયો પોતામાં જણાઈ ગયા છે, કોઈ અકસ્માત કે અચાનક કોઈ વર્ત્યે બનતી નથી. (અરાજીને ખબર નથી હોવાના કારણે અચાનક બન્યાનું કહે છે.)

મિથ્યાત્વ દશામાં એક સૈય પછી એક સૈયને ક્રમથી જણાવા જતા ખેદખેદ થતો જ્યારે ભગવાનને એક સૈય પછી બીજો સૈય જણાય એવું હોતું નથી એટલે રાજને અરકવું પડતું નથી બધું એકી સાથે જણાવાથી જરા પણ ખેદ નથી માટે કેવળી પ્રગુવે પુરે પુરે સુખ છે આવી દશા પ્રગરવથી ધાતા કર્મો નો તેના કારણે સ્વયં નાશ થયો છે તેથી ધાતા કર્મોના અભાવથી કેવળી ભગવાનને સુખ પ્રગરવું એમ કહેવામાં આવે છે.

(૨) જેમ વિવાહ ઉપર એક ચિત્ર ચીતરેતું ફોલ તે બધું સામાન્ય રીતે એકી સાથે જોવામાં આવે છે તેવી રીતે પ્રણકાળના જે પ્રણ લોકના પદાર્થો એકી સાથે ચીતરેલી ભીતની જેમ જણાઈ આવે છે. કોઈ ચીજ આવી અવળી દેખાતી નથી. ભવિષ્યમાં શું બનશે તેવી કોઈ ચીજ કેવળી રાજની બહારે હોતી નથી આવી દશા પ્રગટ કરવી તે સુખરૂપે છે.

કોઈ પ્રકારે કોઈ ભેદમાં સુખરૂપે જાતના વાત શું કામ કરો છો? તેનો જવાબ એ છે કે સંસારમાં થોડી મુડીવાળો મોટો મુડી મેળવવાના ભાવ કરે છે તેમ અહીં પણ મુખુડું જીવ મૈત્ર્યેના ભાવ સહીત કેવળરાજ પ્રગરાવવાની ભાવના આવે છે, આયું નામુ રાજને જે તે અકસ્માત કોઈ બનતું નથી એમ શ્રદ્ધા કરને પર પદાર્થમાં અગર શાતા અગાના પ્રસંગે આમ કહ્યું હોત તે આમ ઠીક થાત એવા પર પદાર્થો ને ઠીકઠીક કરવાનો ખદખદાટ મગને શાંત થાય.

સંસારમાં પણ પોતાનો દોહરો અજાતાના ઉદય વખતે અમુક રૂપાઆ સદ્માં ખોલા ફોલે તેની બહાર પડે તો વિચાર કરે કે છોકરાને કપડો આપાશો તો છોકરો ભજનો માર્યો આપણા કરશે માટે તેમ કરવું ઠીક નહીં, રૂપાઆ ખોટમાં ગયા તો છોકરાનો ભાગો એવળા એવળા આપશે વધારે દલા તો બધા રૂપાઆ તેના હાને એછા વચા તે તેના છે, રૂપાઆ મારા નથી માટે તો બધા ભેનેજ આપી દેવાના હતા.

અગર કોઈ જીવ સામધાન ન કરે તો રૂપાઆ મારા ગયા એમ કરી આકુળતા વેદે છે. બધો જીવ રૂપાઆ છોડવાના ગયા કરી આકુળતા મંદ કરે છે.

બધોને સંયોગો એવા સૈય છે છતાં સાધારણ લોકિક સાધાન કરે છે આમ પર ભૂંડે એક અગવડતા તો પ્રસંગે સાધાન કરવાની જીવમાં લાકાત છે તો

અનંત અગવડતા આવવા છતાં જીવમાં સ્વલક્ટે સાધાન કરવાની અનંત તાકાત રહેતા છે સંયોગો જીવને પ્રતિકુળ નથી. સંયોગો નું રાજ સ્વભાવને પ્રતિકુળ નથી પ્રતિકુળતા અનુકુળતા રાજમાં છે જ નહીં. સૈયોમાં પણ પ્રતિકુળતા અનુકુળતા છે જ

નહિ આમ જ્યારે જીવ પુરેપુરું સમાધાન કરે તે જર્ધી અવસ્થા ઉપરથી લખી ઉઠાવ્યા  
 પોતે સાતા દૃષ્ટા થઈ જાય તો સમાધાન ને શાંતિ વાચ્ય એમ છે કારણ સ્વભાવ  
 પોતેજ સમાધાન સ્વરૂપ છે આપું સાનમાં સમાધાન વર્તે તો પરનો ફેરફાર થતા  
 આકૃષ્ટતા થાય નહિ તેવું સમાધાન ને સુખ પોતાના સ્વભાવમાંથી આપે એમ છે  
 જેમ ફરીના એક નાના ગોટલામાં ઘણા આંજાના પૃકાંને ફરીઓ ફાલવાની તરકાત છે  
 તેમ ચૈતન્ય સ્વભાવમાં કૃવણરાજની આંજાની ફરીઓ ફાલવાની તરકાત છે તે તરકાત - પર-  
 પદાર્થો, નિમિત્ત - ચગ કે અધુરા દશામાં નથી,

કૃવણરાજનું માહાત્મ્ય આપતા સ્વભાવનું મહાત્મ્ય આવે છે તે પર  
 વસ્તુ તથા પુણ્યનું મહાત્મ્ય છૂટી જાય છે તે સ્વભાવમાં એકાગ્ર થતા કૃવણરાજ  
 પ્રગટે છે તે તેજ સુખરૂપ છે

# શ્રી સાદ્યુર પ્રવચન પ્રસાદ

સોનગઢ.  
માસિક લખાણ શ.ક

દૈનિક પ્રસાદ નં.  
૨૧

૨૪૭૬ ભાદરવા વદ ૧૦  
તા. ૬-૧૦-૫૦ શુક્રવાર.

કેવળજ્ઞાન સર્વથા અનુમોદવા યોગ્ય છે. (પ્ર.ગા. ૬૦ના પ્રવચનમાંથી  
ભા. વ. ૬ ગુરુ. સવાર

આ ગાથા અનંતચતુર્દશીના રોજ વંચાઈ હતી, અજે ફરીથી વાંચવામાં આવે છે.  
આત્મા જ્ઞાનસ્વભાવી છે. નિમિત્તનો, વિકારનો કે અપૂરી પર્યાયનો આશય  
ન લેતાં આત્મા સ્વનો આશય કરે અને એક આત્માની જ અપેક્ષા લ્યે તો તેને  
સમ્યક્જ્ઞાન થાય છે, ને વધીને કેવળજ્ઞાન થાય છે. કેવળજ્ઞાનની પ્રતીતિ કરવી  
એટલે જ્ઞાનસ્વભાવની પ્રતીતિ કરવી, તેજ ધર્મ છે ને સુખ છે.

મિથ્યાત્વ અવસ્થામાં રાગ ને જ્ઞાનનું એકપાતું થતું હતું, તેવા અજ્ઞાનને  
છોડીને નિરપેક્ષ તત્વનો આશય કરતાં જ્ઞાન ને આત્મા એક થાય છે. ત્યારે  
સમ્યક્જ્ઞાન થાય છે ને પછી સર્વથા એકાગ્ર થતાં કેવળજ્ઞાન પ્રગટે છે.

આ કેવળજ્ઞાન સંહિતા છે. સંહિતા એટલે વ્યવસ્થિત પદાર્થોની ગૌડવાણી  
એવો અર્થ થાય છે. ત્રિકાળી સ્વભાવ વ્યવસ્થિત છે, કેવળજ્ઞાન વ્યવસ્થિત  
છે, જોયો પણ વ્યવસ્થિત છે, ગુણો વ્યવસ્થિત છે, પર્યાયો પણ વ્યવસ્થિત  
છે. આમ વ્યવસ્થિતની શ્રદ્ધા થતાં પરમાં ફેરફાર કરવાની બુદ્ધિ રળી જાય છે,  
ને સ્વભાવ બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય છે. અજ્ઞાનીઓ આ કથનને કટાક્ષમાં નિયતિવાદ  
કહે છે પણ તે તેમની ભ્રમ છે. જે જ્ઞાન ને વીર્ય પરમાં ખંડ ખંડ થઈ જતું તેને  
સ્વભાવ તરફ વાળતાં આત્મા જ્ઞાતાદૃષ્ટ થાય છે. તે જ સમ્યક્ નિયતિવાદ  
એટલે કે પુરુષાર્થવાદ છે ને તે જ ધર્મ ને સુખ છે.

આ જ્ઞાન ને સુખ તેમાંથી આવે છે? નિમિત્ત અગર પૂર્વ પર્યાયમાંથી આવે છે?  
ના. જે પદાર્થમાં જ્ઞાન ને સુખ નથી તેમાંથી તે ન આવે. જે પદાર્થમાં જ્ઞાન અસ્તિ-  
રૂપે હોય તેમાંથી અસ્તિરૂપે આવે.

- (૧) દેવ, ગુરુ, શાસ્ત્ર, શરીરાદિ તો પ્રત્યક્ષ બુદ્ધાં છે તેમાંથી જ્ઞાનની અસ્તિ આવી શકે નહિ.
- (૨) વિકાર થાય તે રાગ છે માટે રાગમાંથી જ્ઞાન કે વીતરાગતાની અસ્તિ આવી શકે નહિ.
- (૩) જ્ઞાનની પૂર્વ પર્યાય તે અપૂરી છે ને વર્તમાન વ્યવસ્થા છે એટલે કે નાસ્તિરૂપ  
છે. માટે નાસ્તિમાંથી અસ્તિ આવી શકે નહિ.

માટે જે અસ્તિ હોય તેમાંથી અસ્તિ પ્રગટ થાય છે. ચૈતન્ય ધ્રુવ પદાર્થ જે  
ત્રિકાળ અસ્તિરૂપ છે તેમાંથી કેવળજ્ઞાનની અસ્તિ એટલે પ્રગટ દશા થાય છે. અજ્ઞાની  
જીવોને આવા ત્રિકાળી સ્વભાવની મહત્તા આવતી નથી ને બહારની ક્રિયાની. પુણ્યની  
ક્રિયાની મહત્તા ખસતી નથી.

જળહળ જયોતિ સ્વરૂપ કેવળજ્ઞાન છે, તેમાં ત્રણ કાળના, ત્રણ સૌકના પદાર્થો  
જેમ છે તેમ વ્યવસ્થિત જાણાઈ જાય છે. તેમાં કોના કેટલા ભવ વગેરે બંધુજાણાઈ  
જાય છે, કોઈ શોજ કેવળજ્ઞાનની જાણાબહાર નથી. જ્ઞાનમાં જોયોને જાણવાની સ્વભાવ છે  
તેમાં "આમ કેમ થયું" ને "આમ કેમ ન થયું" એવા પ્રશ્ન જ રહેતા નથી.



(૧) જ્ઞાનની અવસ્થા બદલાવી તે દુઃખનું કારણ નથી પણ પરનો આશ્રય કરી (૬૩)  
 હીકાહીક બુદ્ધિ કરવી તે દુઃખનું કારણ છે. અજ્ઞાનદશામાં નિમિત્તની સ્વિ કરી કરીને  
 એક સૌંદર્ય બાજ સૌંદર્ય તરફ જતાં જ્ઞાન યાદી જાય છે.

સ્વભાવ તે ખેદનું કારણ નથી. સ્વભાવ ખેદનું કારણ હોય તો આબંદ કદી  
 પ્રગટે નહિ. નિમિત્તાર્થીન દષ્ટિ ખેદનું કારણ છે તેથી ઘાતિકર્મો ખેદનું સ્થાન છે એમ  
 ઉપચારથી કહેવામાં આવ્યું છે.

કેવળજ્ઞાનમાં નિમિત્તાર્થીન દષ્ટિનો સર્વથા અભાવ છે તે પર તરફનું વલણ સર્વથા  
 નાશ થયું છે જેથી ભગવાનને ખેદ નથી. ઘાતિકર્મોની સ્વયં અભાવ હોય છે જેથી  
 ઘાતિકર્મોનો અભાવથી કેવળજ્ઞાનમાં ખેદ નથી એમ કહેવું તે ઉપચારથી કથન છે.

(૨) જેટલા પદાર્થો- ભૂત, વર્તમાન, ભવિષ્યના હોય છે તે બધા યુગપદ્, ચીતરેલી  
 ભીંતની જેમ કેવળજ્ઞાનમાં જણાઈ જાય છે. કેવળજ્ઞાનીને અન્ય પરિણામ નથી એટલે  
 વિકાર કે અપૂર્વી દશાના પરિણામ નથી. જ્ઞાનનું એક જ પરિણામ છે. જ્ઞાન સગમાં  
 અરકલું નથી જેથી તેમને યાક લાગતી નથી તેથી ખેદ નથી.

(૩) અજ્ઞાનદશામાં અજ્ઞાનના કારણે જ્ઞાનનું સૌંદર્ય હીકાહીક કરી સૌંદર્ય થતું હતું તે  
 અજ્ઞાન સર્વથા ટળી ગયું છે, તેમજ સાંપકદશામાં પીંતાની નબળાઈના કારણે જ્ઞાન  
 અટકલું હતું તે અલ્પ પિદનનો પણ અભાવ થઈ ગયો છે તેથી કેવળજ્ઞાનમાં  
 સ્વભાવ પ્રતિઘાસનો અભાવ છે. અને તેની અનંત શક્તિઓ કોઈ જાતના અંકુશ  
 વગર અમર્યાદિત ખીલી રહી છે. જેમ હીજના કુવારામાંથી પાણી બહાર સેરૂપે  
 ફેલાઈ રહ્યું છે તેમ સૌંદર્ય-કુવારામાંથી અનંતશક્તિરૂપ તરણા ઉલ્લસી રહ્યા છે.

કેવળજ્ઞાનને સર્વકાળે એકરૂપ રહેનારું એટલે અચળ, અત્યંત નિષ્કંપ કહ્યું છે.  
 આથી કેવળજ્ઞાનને કૂટસ્થ કહ્યું છે એનો અર્થ એમ નથી કે તે સર્વથા અપરિણામ છે,  
 પરંતુ તે એક સૌંદર્ય અન્ય સૌંદર્ય પ્રતિ પલટાતું નથી. સર્વ કાળે સમસ્ત જોવાકારોને  
 જાણ્યા કરે છે. એકરૂપ રહેનારું છે તેથી તેને કૂટસ્થ કહ્યું છે.

આવી રીતે કેવળજ્ઞાનમાં આકુળતા નથી. અનાકુળતા તે સુખનું લક્ષણ છે માટે  
 કેવળજ્ઞાન તે જ સુખ છે. કેવળજ્ઞાન ને સુખને શુદ્ધાઈ નથી, માટે તે જ સર્વથા  
 અનુભોદવાયોગ્ય છે. બહારના પદાર્થો, પૈસા, દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર, શુભશળ અથવા  
 અપૂર્વી દશા અનુભોદન કરવા યોગ્ય નથી.

જેણે પોતાના ત્રિકાળા શુદ્ધ સ્વભાવની સાચી પ્રતીતિ ને જ્ઞાન કર્યા એટલે કે  
 સ્વભાવને અનુભોદન આપ્યું તેણે કેવળજ્ઞાનને અનુભોદન કહ્યું કહેવાય.



# શ્રી સદ્ગુરુ - પ્રવચન - પ્રસાદ

સોનગઢ  
માસિક લઘુચમ રા. ૬)

દૈનિક પ્રસાદ નં.  
૨૨.

૨૪૭૬ ભાદરવા વૃદ્ધવૃ. ૧૧.  
તા. ૭-૧૦-૫૦-શનિવાર

(મંગા. ૬૦ ના પ્રવચનમાંથી  
ભા. ૫. ૧૦-૧૬. સવાર)

આત્માનો જ્ઞાનસ્વભાવ છે. ગોળનો ગળપણ, લીંબુનો ખટારા, અડીણનો કડવાશ સ્વભાવ છે એમ આત્માનો જાણવાનો સ્વભાવ છે.

આત્મા શરીર, મન, વાણીનો કર્તા નથી, પરંતુ થતાં બ્રાંતિ એ તેનું કાર્ય નથી. મિથ્યાત્વ, અપ્રમ, પ્રમાદ, કષાય, યોગ એ પણ આત્માનું કાર્ય નથી. તેનું કાર્ય માત્ર જાણવાનું છે. સાચું જ્ઞાન થતાં સંપર્કદશામાં જ્ઞાન સ્વ, પર, રાગ, નિમિત્તી એ બધાને જાણે છે ને પરિપૂર્ણ કેવળદશા પ્રગટ થતાં સ્વ-પરને પૂરેપૂરી રીતે જાણે છે.

અહીં શિષ્ય પ્રશ્ન પૂછે છે કે: "કેવળજ્ઞાનમાં પણ ખરિણામ થયા કરતા હોવાથી થાક લાગે એવું તેથી દુઃખ થાય, માટે કેવળજ્ઞાન એકાંતિક સુખ કરી રીતે લેઈ શકે?" એ આશંકાનું શ્રીગુરુ સમાધાન કરે છે.

પલટન થાય તે થાક કે દુઃખનું કારણ નથી, એ જો દુઃખનું કારણ હોય તો જડમાં પણ પલટન થયા કરે છે. લાકડામાંથી રાખ, યુવાન શરીરમાંથી વૃદ્ધ શરીર થાય છે, તો જડને પણ દુઃખ થવું જોઈએ. પરંતુ જડમાં સુખદુઃખ નથી માટે પલટન તે દુઃખનું કારણ નથી. પણ પરવસ્તુ મારી અને શૈનાથી મને સુખ થાય, તથા પરવસ્તુને હું પલટાવી શકું એવો અજ્ઞાન ભાવ તે દુઃખનું કારણ છે.

અજ્ઞાનીને દુઃખની ખબર પણ નથી. હરખ સન્ને પાતવાનો જીવ રીંચી દોરાઈ ગયો છે, બીજા જાણે છે કે આ થોડા વખતનો મહાભાન છે પણ તેની ખડખડાટ હસી છે. ~~પ્રશ્ન~~ તેથી શું તે સુખી છે? તેને દુઃખની ખબર નથી, તેની રીતે અજ્ઞાની પર પદાર્થમાં ઈષ્ટપણું કલ્પી પોતાને સુખી માનતો હોય તેથી તે સુખી નથી. જ્ઞાની તો તેને અજ્ઞાનના દુઃખમાં બળતો બાળે છે.

કોઈ જ્યોતિષી અજ્ઞાની જીવને કહે કે "એક વર્ષમાં પાંચ લાખ રૂપિયાની પ્રાપ્તિ થશે ને દોર દીકરાની જન્મ થશે" તો એવું સાંભળી તેના રાગમાં તે માન્યતામાં કેવો ખળભળાટ થાય છે? પોતાની માનેલી અનુકૂળતા માટે કેવો તલસી રહ્યો છે. જ્યોતિષી જે કાંઈ કહે તે બધું માને છે ને બધું કરે છે. પરવસ્તુ જે ફ્રીય છે તેનું માહાત્મ્ય આવી છે પણ તે બધાને જાણનાર પોતાના જ્ઞાન સ્વભાવનું માહાત્મ્ય આવતું નથી. કેવળી ભગવાન-મોટા જ્યોતિષી-કહે છે કે "પરની રુચિ તે દુઃખ છે ને સ્વની રુચિ તે સુખ છે, આવી માન્યતા કર તો સમ્યજ્ઞાન પ્રગટ કરી સુખી થઈશ. જેવા જેવા સૈયો આવશે તેવાવા પ્રકારનું જ્ઞાન કરવાની તારામાં તાકાત છે. સૈયોને પલટાવવાની તારામાં તાકાત નથી." પણ અજ્ઞાનીને પોતાના આવા જ્ઞાન સ્વભાવનો ભરોસો આવતો નથી.

કેવળજ્ઞાનમાં અજ્ઞાનના પરિણામનો નાશ થઈ ગયો છે. માટે તેમાં થાક કે દુઃખ નથી. કેવળજ્ઞાન સ્વઆશ્રિત હોવાથી ખેદ હોઈ શકે નહિ. બે દ્યાતિકર્મોનો પણ નિમિત્તરૂપે અભાવ છે તેથી તેમાં સુખ છે.

કેવળજ્ઞાન પોતે પરિણામશીલ છે, પલટવાનો નાશ થાય તો પર્યાયનો નાશ ને કેવળજ્ઞાન નાશ પામે. પણ એવું કદી બને નહિ. પરિણામ કેવળજ્ઞાનનું સદૃશ સ્વરૂપ છે, બે કેવળજ્ઞાન પોતાના આત્માશ્રિત છે જેથી પરિણામદ્વારા ખેદ નથી.

કેવળજ્ઞાન ત્રણો કાળના પદાર્થોને સર્વદા અડીલપણે જાણે છે. કેવળજ્ઞાન અત્યંત સ્થિર ને આકુળત્તારહિત છે કારણ તેમાં પદાર્થો એકી સાથે જણાઈ ગય છે. રાગદશામાં જ્ઞાન અસ્થિર છે પણ કેવળજ્ઞાનમાં રાગનો અભાવ હોવાથી તે સ્થિર છે.

આવી રીતે કેવળજ્ઞાન સુખસ્વરૂપ છે, માટે તેની શિક્ષાને જ્ઞાન કરી તેની પ્રાપ્તિ માટે પોતાના જ્ઞાન સ્વભાવનો મહિમા ભાવવો ને તેનો જ આશ્રય કરવો.



# શ્રી સદ્ગુરુ - પ્રવચન - પ્રસાદ

સોનગઢ  
માસિક લવાજમ રૂ. ૬)

દૈનિક પ્રસાદ નં.  
૨૩.

૨૪૭૬ ભાદરવા વદ ૧૨.  
તા. ૮-૧૦-૫૦ રવિવાર.

(પ્ર. ગા. ૬૧ ના પ્રવચનમાંથી  
ભા. વ. ૧૦ શુક્ર. સવારે)

આ ગાથા ૬૧ માં કેવળજ્ઞાન સુખસ્વરૂપ છે એમ નિરૂપણ કરી  
ઉપસંહાર કરે છે.

કેવળજ્ઞાન બધા પદાર્થોને ભેદ પાડીને જાણે છે તે કેવળ દર્શન લોકા-  
લોકને સામાન્યપણે ભેદ પાડવા વગર દેખે છે, એટલે કે લોકાલોકમાં  
ફેલાએલું છે. સર્વ અજ્ઞાન નારા પામ્યું છે તે જે ઈષ્ટ છે તે પ્રાપ્ત થયું  
છે, એટલે કેવળજ્ઞાન પોતે જ સુખસ્વરૂપ છે.

ભગવાન કેવળજ્ઞાની પરિપૂર્ણ સુખી છે. કુટુંબ, પૈસા, રાગ, કે અધૂરી-  
દશા સુખનું કારણ નથી. અધૂરું જ્ઞાન સ્વભાવ તરફ કામ કરે તો કેવળજ્ઞાન  
થાય તે પરસન્મુખ થઈ કામ કરે તો સંસારમાં રખડે.

જ્ઞાનનું જ્ઞાનપણે શરૂવું તે રાગપણે તે જ્ઞાનનું નહિ શરૂવું તે અજ્ઞાન  
છે તે તે જ સુખ છે.

જ્ઞાન જ્ઞાનપણે ન શરૂવા જ્ઞાનનું રાગપણે થવું તે પરના કર્તા  
થવું તે મિટયા એકાન્ત છે તે તે જ દુઃખ છે.

પર પદાર્થને પલટાવી દઈ, દયાદાનાદિના શુભભાવથી ધર્મ થશે,  
વિકાર સન્મુખ થઈ વિકારની રુચિ કરી વિકારને ઘટાડી દઈ, એવા  
અજ્ઞાનભાવ અજ્ઞાની અજ્ઞાન દશામાં કરે છે. તેવી અજ્ઞાનભાવપોતે  
જ વિદ્ય છે તે આવા વિદ્યથી અજ્ઞાની પોતાના જ્ઞાન સ્વભાવની ઘાત કરે છે.

કેવળદર્શન ને કેવળજ્ઞાન સ્વતંત્ર રીતે ખીલી રહ્યાં છે કારણ તેમાં  
કોઈ વિદ્ય નથી. જેવા રીતે બીડાયેલું કમળ સૂર્ય ઉગતાં પૂરી રીતે  
ખીલી જાય છે તેમ જ કેવળજ્ઞાન પરિપૂર્ણ રીતે ખીલી ગયું છે. સંસાર-  
દશામાં જ્ઞાનની અજ્ઞાનદશા સંકોચવાળી હતી તેનો સર્વથા નાશ થઈ  
ગયો છે. એકલી સ્વસન્મુખ દશા થઈ ગઈ છે. તેથી વિદ્યની અભાવ  
જેનું કારણ છે એવું સુખ તે કેવળજ્ઞાનનું સ્વરૂપ છે. અર્થ જ્ઞાન ને  
સુખનું અભેદ વિવક્ષાથી, અધિનાભાવી સંબંધથી ઉચ્ચ કડ્યું છે.

હવે કેવળજ્ઞાન સુખસ્વરૂપ છે તે બીજી રીતે સમજવું છે. કેવળજ્ઞાન  
સુખ છે કારણકે સર્વ અભિષ્ટનો નાશ થયો છે. શાતાના પ્રસંગે આ  
પદાર્થો સુખરૂપ છે એવી માન્યતા, અશાતાના પ્રસંગે આ પ્રતિકૂળ  
સંચીનો તે દુઃખનું કારણ છે એવી માન્યતા, ધર્મને નામે શરીરની  
ક્રિયા ને પુણ્યની ક્રિયા તેથી ભાગ થશે તેવી માન્યતા તે અભિષ્ટ  
છે. આવા અભિષ્ટનો કેવળજ્ઞાનમાં નાશ થયો છે.

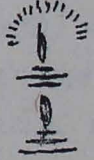
સુખનું વિપક્ષ દુઃખ છે ને દુઃખનું સાધન અજ્ઞાન છે. કેવળજ્ઞાનમાં અજ્ઞાન પૂર્ણ નાશ થઈ ગયું છે, તેથી દુઃખનું સાધન નથી, ને દુઃખનો અભાવ હોવાથી પરિપૂર્ણ સુખ છે. સુખનું સાધન પરિપૂર્ણ જ્ઞાન છે તેથી કેવળજ્ઞાન એ જ પરિપૂર્ણ સુખ છે.

અહીં દુઃખનું સાધન અજ્ઞાન કહેવું છે. સગાણાલાનાં મરણ તે દુઃખ નથી પણ એ જીવો મારા હતા ને તેથી મને સુખ હતું એવી જે અજ્ઞાન-ભાવ તે દુઃખ છે. પરપદાર્થ કોઈ આત્માના નથી. એક જ્ઞાનતત્વ જ આત્માનું છે.

અજ્ઞાની જે અજ્ઞાનભાવ કરે છે તેમાં સુખ નથી ને અલ્પજ્ઞાની છે તે પૂરા સુખી નથી. કેવળજ્ઞાની એક જ પરિપૂર્ણ સુખી છે.

પ્રશ્ન: જ્ઞાનતત્વમાં જ સુખ છે ને પુણ્ય તથા જડ તત્વમાં સુખનથી તો જિનમંદિરોની સ્થાપના ને વચકલ્યાણક મહોત્સવ થાય છે તેનું શું? તો કહે છે કે: - (ભાર્ગ! તે જિનમંદિરો વર્ગરેત્તીજની અવસ્થા છે ને તે જડને લીધે થાય છે. સાધકજીવને બબળાઈને લીધે <sup>દુઃખ</sup> રાગ થાય છે અને શૈય તરફ લક્ષ મૂક્ય છે પણ તે જડની અવસ્થાનો વૈશુભરાગનો તો જ્ઞાતા જ છે. ત્યારે પણ જ્ઞાનતત્વ જ કામે કરી રહેવું છે. શૈયો શૈયોના કારણે આવ્યા છે. રાગના કારણે શૈયો (મંદિર વગેરે) આવ્યા નથી ને રાગ થયો માટે જ્ઞાન થયું એમ પણ નથી. જ્ઞાનની ક્રિયા, રાગની ક્રિયા ને જડની ક્રિયા ત્રણે સ્વતંત્ર છે. જેવા જેવા શૈયો હોય તેવા તેવા શૈયોને ત્રણે તેવા એવો જ્ઞાનનો સ્વભાવ છે.

શૈયોનું માહાત્મ્ય છીડી જ્ઞાન સ્વભાવનો મહિમા લાવવો તે પરમની શરૂઆત છે, ને જ્ઞાનસ્વભાવમાં પરિપૂર્ણ એકાગ્ર થતાં કેવળજ્ઞાન પ્રગટે છે તે પૂર્ણ પરમ છે ને તે જ પરિપૂર્ણ સુખ છે.



# શ્રી સદ્ગુરુ - પ્રવચન-પ્રસાદ

સોનગઢ.  
માસિક લવાજમ રૂ. ૬)

દૈનિક પ્રસાદ નં.  
૨૨૫.

૨૪૭૬ ભાદરવા વદ ૧૩  
મી. ૬-૧૦-૧૦. સોનગઢ

કૈવલી ભગવાનને ઉતકૃષ્ટર સુખ છે

( પ્રવચન સાં ૩૧-૩૨  
ભાદરવા ૧૯૧૨ સોનગઢ  
૨૧૫૨

આ ગાથામાં કૈવલી ભગવાનને ઉતકૃષ્ટર સુખ છે. તેમ આચાર્ય ભગવાને કહ્યું છે. ત્યાં "એવું વચન શાંભલીને" એમ કહ્યું છે પણ "હંધરીને" એમ કહ્યું નથી. તેનો અર્થ એ છે કે શિષ્ય ક્ષવણુ સુધી લો આપ્યો છે. ભગવાનને ઉતકૃષ્ટર સુખ છે. એટલે પુણ્ય પાપ, અને પરવચનમાં સુખ નથી તેમજ સંસારીક સુખમાં પણ સુખ નથી, આપુ સંભળીને જે કાઠિનો નથી - સ્વીકાર કરતો નથી તે જીવ અભવ્ય છે - નાલાયક છે. અનંત નિગોદ નરક ના ભવમાં રખાવાને લાયક છે.

આત્મામાં સુખ છે. તેનો સ્વીકાર કરતો નથી, તે આત્માની શાન્તિ નો ખૂની છે. વૃત્ત તપ આદિ બાહ્ય ક્રિયામાં સુખ છે એમ જો જીવ માને છે તે જીવ આત્મામાં સુખ છે તેને માનતો નથી તેથી - તે પુણ્ય પાપમાં ખળી જાય શુદ્ધ છે. તે જીવ - જરક નિગોદમાં છોદાવાનો ભોદાવાનો કામી છે. અંદો લય પદારનો આશય સુખ નથી એમ સમજાવ્યું છે. એટલે વૃત્ત તપ આદિમાં જોહા સુખ માન્યુ તેણે આકુળતામાં સુખ છે તેમ માન્યું છે. તેથી તે અભવ્ય છે - નાલાયક છે; અને આત્મામાં સુખ છે તેમ સ્વીકાર્યું તે અભવ્ય છે - લાયક છે.

આ જગતમાં શરીરનું કાર, સ્ત્રીનું કાર આદિ ભાવો વાળા જીવો પોતાના વચ્ચે માલના ધાતના કારણો અને આકુળતાના સીધે પેલા સુખાભાસને એટલે જ સુખ નથી તેને સુખ કહ્યું છે. અને તેવા જીવોને મુંઢ જીવો સુખી કહે છે. પૈશાચાળા, કુટુંબલાળા સુખી છે તેમ માન્યુ તે મુંઢ જીવોની જુદી રીઠી છે. પરેખર તેમાં સુખ છે જ નહિ. છોકરો લાકડાને ઘાડો કરે તેવી ખોટી રીત છે. પરેખર લો આકુળતાના કામને લેખી દુઃખ છે.

પદ્મની બખાલમાં જન્મ નોળ કીજ રહે છે તેમ બંગલામાં. રીઠીમ્મા મો રહે તેમાં કાંઈ ફરક નથી, બખે દુઃખ છે. તેમને સુખી કહેવા તે જન્મ જાળક વિષ્ટાને ચાર અને સુખ માને છે, તેમ પુણ્ય પાપ કે જે આત્માના સુખનો વિકાર છે તેને સારીને સુખ માને છે તે પરેખર દુઃખી છે.

કૈવલી ભગવાન કે જેમને દીપ્તિ કરી નો કચ થયો છે, તેમને સ્વભાવનો ધાત નહિ હોવાથી આકુળતા નથી, તે સુખના કારણુભૂત સ્વભાવના ધાતનો અભાવ અને સુખના લક્ષણનો - અજાકુળતા પુણ્યનો - સદ્ભાવ

કોવાથી ખરેખર સુખી છે અમાની સંસારમાં અનુકૂળતામાં રાગ લાગે (93)  
 પ્રતિકૂળતામાં દવેષ ને લીધે જાણે પ્રકારે દુઃખી છે અને આત્મા મૈત્ર્ય  
 માતા છે તેમાં જ સુખ છે, આત્મા મધ્યમ નથી તેથી તેઓ મુક્તિરૂપી અમૃત  
 પાનથી દૂર રહેવાવાળા અલવ્યો - નાલાયક છે. જેમ મૃગ જાંજલામાં  
 જાળ ને અંતુલવે છે તેમ અમાની દુઃખમાં સુખ કલ્પે છે.

જેઓ આ વચનનો અર્થ તે "આત્મામાં સુખ છે" તેઓ સ્વીકાર હમણાં  
 કરે છે, ક્ષયે છે, તે લાયક છે - લવ્ય છે. પુણ્યના સંજોગો તબક્કો અને પછી  
 દાન કરે તે સુખ માનોને પુણ્ય ફેરનારા અલવ્ય છે. કારણકે જે આ વચન  
 નો હમણાં સ્વીકાર કરવા નથી તેના અભિપ્રાયમાં લવિષ્યમાં પણ સ્વીકાર  
 કર્યો નથી - એમ વર્તે છે. અર્થાત્ અનંત કાળે પણ મારે સુખ મેળું નથી.  
 તેમું મારે છે તે અલવ્ય છે. કૈવલ્યાની લક્ષણ સાર્થક ભવનો તે અનાદર  
 કરે છે. અને પુણ્ય પાપમાં સુખ છે એમું માનનારનો આદર કરે છે. તે-  
 ચીરાચી ના અવતાર ના દુઃખનો સ્વીકાર કરે છે. ગિગોદાદિમાં સાંભ-  
 લવાનું મળ્યું નથી અને અહીં સંભવવાના રાંહા મળ્યા છતાં ક્ષયવર્તે  
 નથી, સંભવ વર્તે નથી, તે નાલાયક છે.

લવ્ય પાન જીવ "કોવાથી ઉત્ક્રાંટ સુખી છે" તે વચનનો આદર  
 કરે છે મારે તે લવ્ય છે, લાયક છે "તે વચનનો હમણાં જ સ્વીકાર કરવો" -  
 એમ ઉદારના કારણોમાં લીધું છે. તે મિટર લવ્ય મારે લીધું છે અમાની ને  
 તે વચન નિમિત્તરૂપે પ્રેમું નથી તેથી તેને મારે "વચન" એવો શબ્દ કંઈકાનેક, તેથી  
 લવ્ય મારે "વચન સાંભળતાં જ" એમ લીધું છે. તેઓ મુક્તિરૂપી લક્ષ્મીને મળકેથી  
 પ્રાપ્ત કરવાને લાયક છે, અને જેઓ આગળ ઉપર સ્વીકાર કરશે તે દૂર લાગે,  
 મશ્ન = મોક્ષની પ્રાપ્તિ. લોરરી થી થાય કે નહિ. !

ઉત્તર = આત્મામાં સુખ છે અને પરમં સુખ નથી તેથી ક્ષયારૂપી લોરરીનાથે તો  
 તેમાંથી મોક્ષરૂપી લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિ થાય, અને પરમં સુખ છે આત્મા  
 માં સુખ નથી તેથી ક્ષયારૂપી લોરરીથી ચાર ગાદિ, સંસારના કુ:ખમાં પ્રવેશે

# શ્રી સદ્ગુરુ - પ્રપૂજન - પ્રત્યાદ

સોનગઢે,  
માસિક ભવિષ્ય ૨૧.૬)

દૈનિક પ્રસાદ નં.  
૨૪.

૨૪૭૬ ભાદરવા વદ ૧૪  
તા. ૧૦-૧૦-૫૦ ભોજવાર.

(પુ. ગા. ૬૩ ના પ્રવચનમાંથી  
ભા. વ. ૧૨ રવિ. સપ્તર)

સકલ વિશ્વો, ભુવનપતિના ઈંદ્રો અને સુરેંદ્રો વગેરે મોટા વૈભવવાળા જે ઈંદ્રિયોમાં ને ઈંદ્રિયોના વિષયોમાં સુખ માને છે તે દુઃખ સહન નહિ કરી શકવાથી સંસારી વિષયોમાં રમે છે.

અહીં ઈંદ્રો વગેરે લીધા છે, મોટા વૈભવવાળા લીધા છે એટલે એમાં નાના આવી જાય છે. સમીકૃતિ ઈંદ્રોની પામ અહીં નથી.

અજ્ઞાની જીવો અતીંદ્રિયજ્ઞાનની રુચિ લાદી કરતાં પરોક્ષ ઈંદ્રિય જ્ઞાનનો આશ્રય કરે છે તેથી પરોક્ષ ઈંદ્રિય જ્ઞાનમાં નિમિત્ત પાંચ ઈંદ્રિયો તરફ વલણ સ્વાભાવિક થઈ ગયું છે. સ્પર્શ, રસ, ગંધ, વાહુના પદાર્થો તરફ પ્રતિ કરે છે, પણ તેથી દુઃખ છે ને દુઃખ સહન નહિ થવાથી જે વિષયો ઠીક લાગે તે ભોગવે છે.

મિથ્યાત્વરૂપી પર્યાય આત્માના સ્વભાવનો કોળાયો કરી ગઈ છે. ઈંદ્રિયો ને વિષયોમાં એકમેક યઈ ગયેલો જીવ ચેતન્ય, નિજ સ્વભાવ ભૂલી ગયો છે. જ્ઞાનાદૃષ્ટા, સુખ સ્વરૂપ, આત્માની રુચિ છોડીને પરમાં સુખ માનીને, કહેવાતા સુખમાં ઈંદ્રિયો નિમિત્ત છે તેથી ઈંદ્રિયોની રુચિ કરી રહ્યો છે એવી જીવ મિથ્યાત્વ ને અજ્ઞાનમાં બળા જળા રહ્યો છે. વસ્તુ તો એની એ જણાય પણ આવી રીતે ભોગવું ને આમ ભોગવું - એમ જુદા જુદા પ્રકારના રાગ કરી રહ્યો છે.

જેવી રીતે તપેલા લોઠાના ગોળાને પાણીની અત્યંત તૃષ્ણા લાગી હોય ને પાણી જેમ શીષી લયે તેવી રીતે અજ્ઞાની જીવને મહા મોહરૂપી તૃષ્ણા ઉત્પન્ન થઈ છે તેથી જુદા જુદા ઈંદ્રિયો કારા જુદા જુદા પદાર્થને ભોગવી સુખ મેળવી લઈ એવા મોહ સ્પર્ષે એકાકાર થવાથી - પાડા સહન નહિ થવાથી પીડાના નિવારણ માટે જુદા જુદા વિષયોમાં રમે છે.

પીતાનો અભાડૂળ શાંત સ્વભાવ રમ્ય ન લાગ્યો તે વિષયોને રમ્ય માને છે. વિષયો તો ખરેખર રીય છે, તેમાં સુખ કે દુઃખ નથી, પણ અજ્ઞાની પીતાના અજ્ઞાનના કારણે વિષયોને રમ્ય માને છે માટે અહીં વિષયો રમ્ય કહ્યા છે. તે વિષયો ભોગવીને ઘડીબર શાંતિ યઈ - એમ માને છે ખરેખર, તે રોગનો ઈલાજ નથી. જો રોગનો ઈલાજ એ હોય તો જુદા જુદા વિષયોને કેમ ફેરવે? સવારે ચા પાવે, પછી દુકાને જાય, પછી ખાય, પછી આરામ કરે, પાછો સાંજે ખાય તથા પદાર્થો પણ જુદા જુદા ફેરવી ફેરવીને આપવા ભોગવવાની ઈચ્છા કરે છે તેથી તે ખરેખર રોગનો ઈલાજ નથી પણ અજ્ઞાની તેમ ઉંધીચીતે માની રહ્યો છે.

અહીં ઈંદ્રિયો વ્યાપ્તિ સમાન કહી છે ને વિષયો વ્યાપ્તિવા ઈલાજ સમ્પન્ન કયા છે કારણકે ઈંદ્રિયો તરફનું વલણ તે જ વ્યાપ્તિ છે, વ્યાપ્તિ ઓછી કરવા વિષયો



તરફ અજ્ઞાની લુપ્ત કરી છે તેથી એમ કહ્યું છે. ખરેખર ઈન્દ્રિયો તેમ જ વિષયો બન્ને હોય છે. અજ્ઞાની જીવ અનુકૂળતાના પ્રસંગો હોય તો પણ રાગની આકુળતાથી દુઃખી છે ને પ્રસિદ્ધતાના પ્રસંગો હોય તો દ્વેષની આકુળતાથી દુઃખી છે. અજ્ઞાની જીવ ઈન્દ્રિયો તરફ એકાન્ત વલણ કરી રહ્યો છે તેને પારમાર્થિક સુખ નથી.

(બાધા ૬૪)

જે જીવોને પાંચ ઈન્દ્રિયોના વિષયમાં પ્રેમ છે તેમને દુઃખ સ્વાભાવિક છે. જો દુઃખ તેમનો સ્વભાવ નહોતો તો જુદા જુદા વિષય અર્થે પ્રવૃત્તિ હોઈ શકે નહિ.

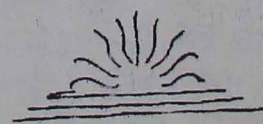
અજ્ઞાની જીવો પોતાના આત્મામાં સુખ છે, આનંદ છે, તે ચૂકીને ઈન્દ્રિયોની રુચિ કરીને સુખ મેળવવા ઈચ્છે છે. આ બધું સારી પેદા કરું, પૈસા કમાઈને સુખ પેદા કરું, કુરૂપ ટાળીને સુરૂપ મેળવું - આમ જે ઈન્દ્રિયોમાં સુખ મેળવવા માગે છે તેને ઈન્દ્રિયો જીવતી છે, આત્મા જીવતી નથી. ચૈતન્ય આખો ખીવાઈ ગયો છે.

આત્મા અને ઈન્દ્રિય બન્ને જુદા પદાર્થો છે. આત્મા ચૈતન્ય છે, ઈન્દ્રિય જડ છે, બન્નેને અત્યંત અભાવ છે, તેથી ઈન્દ્રિયો સુખ કેવી રીતે આપી શકે?

અહીં ઈન્દ્રિયોને હત (નિંદા) કહી છે. ઈન્દ્રિયો તો નિંદા નથી, તે તીક્ષ્ણ છે, પણ અજ્ઞાનીની ઈન્દ્રિયો તરફની રુચિ નિંદા છે તેનો આરોપ શાસ્ત્રકારે ઈન્દ્રિયો ઉપર કર્યો છે. અજ્ઞાનીને જે દુઃખ છે તે બહારના સંયોગને લીધે નથી, પણ સ્વાભાવિક જ છે, એટલે પોતે કલ્પના કરે છે ને પોતાના પર્યાયમાં મોહ કરે છે, પ્રભુમીહ મિમિત્તે કરાવ્યો નથી માટે સ્વાભાવિક કહ્યો છે.

(૧) હાથી સ્પર્શન્દ્રિયના વિષયમાં સુખ માનીને ખોટી હાથણીને ભોગવવાનું છે ત્યાં ખાડામાં પડે છે. સંસારી જીવોને સ્પર્શ ઈન્દ્રિય અનાદિ કાળથી છે તેથી પહોંલી લીધી છે. અહીં હાથી ખાડામાં પડ્યો તે દુઃખનું કારણ નથી પણ સ્પર્શની રુચિ તે દુઃખનું કારણ છે. (૨) માછલું લોઠાના કાંટામાં રાખેલ વસ્તુ ખાવા જતાં કાંટો ભોંકાઈ જતાં મરણ પામે છે. કાંટાનું ભોંકાયું તે દુઃખનું કારણ નથી પણ રસમાં સુખ બુદ્ધિ તે દુઃખનું કારણ છે. (૩) ભમરી બોડાઈ જવાને તત્પર કમળમાં ગંધ લેવા બચ છે ને હાથી આવીને કમળ ખાઈ જાય છે. અહીં પણ સુગંધ તરફ પ્રીતિની રુચિ તે દુઃખ છે (૪) પાંચગાયું દીવાની કચોતમાં અંપલાવે છે. દીવો તે દુઃખનું કારણ નથી પણ રૂપ જોવાનો રસ તે દુઃખનું કારણ છે. (૫) હરણ શિકારીના સંગીત તરફ ધસે છે ત્યાં વાંધાઈને મરણ પામે છે. અહીં સંગીતના શ્રવાણી રુચિ તે દુઃખનું કારણ છે.

બધા અજ્ઞાની જીવો આ રૂઝાંત પ્રમાણે પાંચ ઈન્દ્રિયોના વિષયોમાં દુઃખી છે. તે વિષયો ક્ષણિક છે, ઘડીમાં જોવાનો વિષય પૂરો થાય, ઘડીમાં સાંભળવાનો પૂરો થાય, એમ વિષયો ક્ષણિક હોવા છતાં અજ્ઞાની પાંચ ઈન્દ્રિયોના વિષયો તરફ ધસી રહ્યા છે, ને દુઃખી થઈ રહ્યા છે. બહારના સંયોગોને લીધે દુઃખી નથી પણ પોતાની-પાંચ ઈન્દ્રિયોના-વિષયોનો લોલુપ્તાને લીધે દુઃખી છે.



અજ્ઞાની જીવો પદાર્થોની રુચિ કરે છે તે તે તરફ ધસી જાય છે તેથી નક્કી થાય છે કે તેઓ દુઃખી છે.

૧ જેને ટાઢીઓ માથ ઉતરી ગયો હોય તેને કોઈ પરસેવો વાવવા ગોઠા ઓઠાડવે બધા જેને ઉભીયો તાવ ઉતરી ગયો હોય તેને કોઈ મીઠાના પોતા મૂકતો જોવામાં આવતો નથી. (૩) જેને આંખનો દુઃખાવો મટી ગયો હોય તેમી દવા આંજતો દેખાતો નથી. (૪) જેને કાનનો દુઃખાવો બધા તે કાનમાં બકરાનું મૂલ નાખતો નથી (૫) જેને સ્ત્રીરસમાં ગુમડું મટી ગયું હોય તે મલમ પટ્ટા કરતો જોવામાં આવતો નથી.

ઉપરના દાખલાઓથી નક્કી થાય છે કે જેને રોગ મટી ગયો હોય તે ઉપચાર કરતો જોવામાં આવતો નથી. અને જે ઉપચાર કરે છે તેને રોગ મટી ગયો નથી તે સાબિત થાય છે. તેથી જ શરીર અજ્ઞાની જીવ પોતાનું દુઃખ મટાડવા માટે મુદા મુદા પોતાના માનેલા ઉપચાર કરે છે, એકે પછી એક વિષયમાં કંપલાવે છે તે કાર્ય પ્રાયશ્ચ દેખાય છે તેથી તે દુઃખી છે એમ નક્કી થાય છે.

પરીક્રમજ્ઞાનવાળા અજ્ઞાની પાંચ ઈન્દ્રિયોના વિષયોમાં સુખ છે એવી માન્યતાથી સ્વાભાવિક જ દુઃખી છે. તેથી તે વારંવાર પાંચ ઈન્દ્રિયોના વિષય તરફ ઝુકે છે અને દુઃખી થાય છે.

જ્ઞાની પાંચ ઈન્દ્રિયોના વિષયમાં કે તેમાં થતા સંપ્રસાદમાં રુચિ પૂર્વક જોડાતા નથી. તેથી તે ઈન્દ્રિયો તથા તેના વિષયોથી થતા સંપ્રસાદને સમજવાની ઉપાય કરતા નથી માટે તેની ઈન્દ્રિયો જીવતી નથી એટલે તેઓ સુખી છે.

# શ્રી સદ્ગુરુ - પ્રવચન - પ્રસાદ

સોનગઢ.  
માસિક લવાજમ રા. ૬)

દૈનિક પ્રસાદ નં.  
૬૬.

૨૪૭૬ ભાદરવા વદ ૯)  
તા. ૧૧-૧૦-૫૦, બુધવાર.

(પ્ર.ગા. ૬૫ના પ્રવચનમાંથી.  
ભા. વ. ૧૩ સોમ. સવાર.

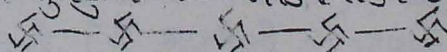
હવે સિક્કના સુખ માટે શરીર સાધન છે એવી માન્યતાનું ખંડન કરે છે, અર્થાત્ સિક્કને શરીર વગર જ સુખ છે એમ સ્પષ્ટ સમજાવવા માટે સંસાર અવસ્થામાં પણ શરીર ઈન્દ્રિયસુખનું સાધન નથી એમ નક્કી કરે છે.

અજ્ઞાનીની પાંચે ઈન્દ્રિયો સંસારના વિષયોનો આકાંક્ષ કરે છે ને અજ્ઞાની પોતે જ સુખાભાસરૂપ થાય છે, પણ શરીર સુખરૂપ થતું નથી.

બહારના પદાર્થોની, શરીરની તથા ઈન્દ્રિયોનો સંયોગ છે માટે અજ્ઞાનીસુખ કલ્પતા નથી પણ તે પદાર્થો તથા શરીર સારા છે એવી કલ્પના પોતે મીઠને લીધે કરે છે. શરીરરુદ્ધિ બધા પદાર્થો જડ છે, અચેતન છે તેને બાબર નથી કે આ જીવઅમારા ઉપર રાગ કરે છે, તેમજ શરીર, ઈન્દ્રિયો પોતે સુખરૂપ પરિણમતા નથી. સુખની કલ્પના કરવાવાળો જીવ પોતે રાગરૂપે પરિણમી છે તેથી સુખ માને છે.

કૌંઈ જીવને શરીરમાં કબર થતી હોય ને શરીર દબાવેતો દીક માને ત્યાં શરીરની બાબર નથી કૌણુ દાબે છે. શરીર રાગ કરતું નથી ને શરીર સુખરૂપ થતું નથી શરીરમાં જ્ઞાન નથી, વિકાર નથી, સુખ નથી, પણ શરીર દબાતાં મને સુખ થયું એવી કલ્પના અજ્ઞાની ઉભી કરે છે, ને સુખ માને છે. જડની અવસ્થા, રાગની અવસ્થા, આત્માનું સુખ, તણું અવસ્થા જુદી જુદી છે, ને અજ્ઞાની જાણતો નથી.

અજ્ઞાની જીવ શરીર-જડ-ની અવસ્થામાં ફેરફાર થતાં પોતામાં ફેરફાર થયો એમ માને છે. અજીવમાં જીવ માને છે તે જ મિથ્યાત્વ ને અર્થમ્ છે. આત્મા પોતે જ્ઞાનને ત્યાં અટકાવે છે, કલ્પના કરે છે. શરીર કલ્પના કરતું નથી. જ્ઞાન કરતું નથી ને તેને લીધે પણ જીવ સુખની કલ્પના કરતો નથી, પણ શરીરમાં ફેરફાર થતાં પોતાને થયું એવા પોતાના મીઠને લીધે સુખદુઃખની કલ્પના કરે છે. માટે શરીર તથા ઈન્દ્રિયો સંસારના સુખદુઃખ માટે અકિંચિત્કર છે એમ નક્કી થાય છે.



# શ્રી સદ્ગુરુ - પ્રવચન - પ્રસાદ

સોનગઢ.  
પ્રસિદ્ધ લવાજમ ડા.ક)

દૈનિક પ્રસાદ નં.  
૨૭

૨૪૭૬ આસો સુદ ૧  
તા. ૧૨-૧૦-૫૦. ગુરુવાર.

(૧. ગા. જ્ઞાના પ્રવચનમાંથી  
ભા. વ. ૧૪. મંત્રા. સવાર)

ખરીબર આ આત્માને સંસાર અવસ્થામાં સંસારના સુખ માટે શરીર સાંપન નથી. કારણકે જેવી રીતે દારુ પીધેલ માણસ જેમ તેમ વર્તે છે તેમ પરપદાર્થો મને ઈષ્ટ છે એવી ગાઠ મિથ્યાત્વમાં વશ થઈને, પૌતાના જ્ઞાતાદૃષ્ટા સ્વભાવને ચૂકીને ભાવઈદ્રિયો-વડે, અજ્ઞાની જીવ અચોક્ષ્ય પરિણામિને અનુભવી રહ્યો છે.

સંસારના પદાર્થોમ્મ-મકાન, કુટુંબ વગેરેમાં, અજ્ઞાની સુખ માને છે તે પાપભાવ છે, તે પાપભાવમાં શરીર કારણ નથી; દયાદાનના સુભભાવ કરે છે તે પુણ્યભાવ છે તેમાં શરીરની કોઈ ક્રિયા કારણ નથી. અને જ્ઞાનીને જે ધર્મ દશા ઉત્પન્ન થાય છે તે બહારના કારણો અગર શરીરને કારણે થતી નથી. ધર્મમાં શરીર કારણવધી.

પાપભાવ, પુણ્યભાવ કે ધર્મભાવ, કોઈમાં પણ શરીર કારણ નથી એમ નકકી થાય છે તો પછી બહારના પદાર્થો કે જે શરીરથી તદ્દન ટિનગ્ન છે તે કારણ થાય એવું કદી બનતું નથી. સ્ત્રી, પુત્ર તે પાપના કારણ નથી, પૈસ્ય આદિનું દાન તે પુણ્યનું કારણ નથી. જે દેવગુરુ-શાસ્ત્ર તે ધર્મનું કારણ કોઈ દિવસ બની શકે નહિ. શરીરથી તદ્દન જુદા પદાર્થો પુણ્ય-પાપ ધર્મમાં કારણ થાય એવાત અજ્ઞાનીઓએ માનેલી છે.

અજ્ઞાની જીવ પર પદાર્થો ને પરની ક્રિયામાં સુખબુદ્ધિ કરી, ઈંદ્રિયોની રુચિ કરીને પોતે વિકારરૂપ પરિણામ્યો છે. ભલે ત્યાંની હોય તો પણ પોતેની રુચિ પરથી સુખબુદ્ધિ માનવાની છે તો તે પણ મિથ્યાત્વરૂપ થઈ ગયો છે એટલે પર્યાયબુદ્ધિ છે. આવી જીવ જ્ઞાતાદૃષ્ટા, સુખ, આનંદ સ્વરૂપ એવો પૌતાનો સ્વભાવ ભૂલી ગયો છે ને સ્વભાવનો આશય કરતો નથી, તેથી તેની જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, વીર્યની પરમ શુદ્ધતા રોકાઈ ગઈ છે. હીણી થઈ ગઈ છે. આ હીણી દશા પોતે પૌતાના કારણે કરી છે કોઈ કર્મના ઉદયને લઈને થઈ નથી.

જ્ઞાન, દર્શન, વીર્યની અપેક્ષા જ્ઞાતા આત્મા તરફ વાળું નીંઈએ તે, તે તરફ નવળતાં બહારના ઠીકાઠીકમાં રોકાયું તે જ સંસારના સુખનું નિશ્ચયકારણ છે. જ્ઞાતા પેદનીયનો ઉદય આવ્યો માટે સુખ થયું. શરીરને લીધે સુખ થયું, સારા પદાર્થો, દીકરા વગેરે હતા તો સંસારનું સુખ ભોગવ્યું તે વાત એકદમ નિર્મિષ્ટવમાં આવી છે. તેને લઈને સંસારનું સુખ છે જ નહિ.

અજ્ઞાની જીવ પોતે જ્ઞાન, દર્શન, વીર્ય, સુખની પિંડ અભેદ, અંશી, આપો છે તેની રુચિ છોડીને અંશમાં ને હીણી દશામાં અડકે છે ને ઈંદ્રિયો તરફ વળે છે તે અંશબુદ્ધિ જ સંસારના સુખનું કારણ છે.

- (૧) લક્ષ્મી, કુટુંબ, મકાન તે સંસારસુખનું કારણ નથી. (૨) શરીર ને પાંચ ઈન્દ્રિયો તે સંસારસુખનું કારણ નથી.
  - (૩) શાતાવૈદનીય કર્મોનો ઉદય તે સંસારસુખનું કારણ નથી. (૪) આત્માનો શુદ્ધસ્વભાવ તે સંસારસુખનું કારણ નથી.
- માત્ર જ્ઞાન, દર્શન, વીર્યમાં અટકેલી પર્યાય તે સંસાર સુખનું કારણ છે.

વર્તમાન હીણી પર્યાય તે જ કારણ ને વર્તમાન પર્યાયમાં થયેલું સંસારસુખ તે જ તેનું કાર્ય છે. કારણ કાર્ય વર્તમાન પર્યાય પોતે જ છે. આજકાલ કારણ કાર્ય સંબંધમાં ઘણા ગૌરા ચાલે છે. અહીં તો આચાર્ય ભગવાને સ્પષ્ટ કહેલું છે કે પોતાની હીણી પર્યાય તે જ નિશ્ચય કારણ છે, બહારના કોઈ પણ કાર્ય કારણ નથી.

ઈન્દ્રિયસુખનું વાસ્તવિક કારણ હીણી પર્યાયરૂપે પરિણામેલી આત્મા પોતે જ છે, તેમાં દેહ કારણ નથી. સુખરૂપ પરિણામિ ને દેહ તદ્દન ભિન્ન છે. બંનેને આત્યંત અભાવ છે; માટે સંસારસુખનું કારણ શરીર છે તે વાત ખોટી ઠરે છે. નિશ્ચયથી બંનેને કારણ કાર્ય પાણું જિલકુલ નથી.

આ જ્ઞાનતાવ અધિકાર છે, સાચું જ્ઞાન કરાવે છે. ~~સ્વભાવ~~ પર્યાયનું જ્ઞાન કરાવી પર્યાયબુદ્ધિ નિર્ધંધ કરાવે છે ને સ્વભાવબુદ્ધિ કરાવે છે.



# શ્રી સદગુરુ - પ્રવચન પ્રસાદ

દૈનિક પ્રસાદનં.

સોનગઢ.

૨૪૭૬ આસો સુદ ૩

તા. ૧૪ ૧૦ ૨૦. રામિવાર.

(પ્ર.ગા. ૬૬ ના પ્રવચનમાંથી  
આ. સુ. ૧ ગુરુ)

માસિક વ્યાજમ રૂ. ૬૦



આત્માની સુખ સ્વભાવ છે, તેનું સાધન આત્મા પોતે છે, તેનું જ્ઞાન નહિ હોવાના કારણે સંસારી જીવ કલ્પના ઉભી કરે છે તે જ સંસારના સુખનું કારણ છે. દેવમાં વૈક્રિયિક શરીર સુખનું કારણ નથી તે નરકમાં વૈક્રિયિક શરીર તે દુઃખનું કારણ નથી. ત્યાં પણ જીવની કલ્પના જ સુખદુઃખનું કારણ છે એમ બતાવે છે.

આત્મા ને શરીર બંને વિન્ન પદાર્થ છે, બંનેને અત્યંત અભાવ છે - અભાવરૂપ વસ્તુ આત્માને સુખદુઃખ આપી શકે નહિ. અજ્ઞાની જીવો પોતાના અજ્ઞાનને કારણે સ્પર્શ, રસ, ગંધ, વર્ણને વશ થવાની વૃત્તિ કરે છે, વિષયો જીવને વશ કરતા નથી. સ્વર્ગના અનુકૂળ સંયોગો ને નરકના પ્રતિકૂળ સંયોગો જીવને તાબે કરતા નથી પણ પોતે સુખદુઃખ માની તાબે થયાનું માને છે.

દેવ તથા નારકીમાં સમ્યગ્દષ્ટિ જીવો હોય છે તેઓ પોતાના સ્વભાવને સુખરૂપ માને છે તે શરીર તથા સામેગ્રીમાં સુખદુઃખ કલ્પતા નથી. અલ્પ શબ્દેષ ધાય છે તે પોતાની બબલાઈથી ધાય છે તેને ખણે છે પણ શરીર તથા બાધે સામેગ્રીને સુખદુઃખનું કારણ માનતા નથી.

આ ઉપરથી નક્કી ધાય છે કે વૈક્રિયિક શરીર સુખદુઃખનું કારણ નથી પણ અજ્ઞાની પોતાના શરીર સાથે પર્યાયબુદ્ધિ કરે છે તે જ સુખદુઃખનું કારણ છે

(પ્ર.ગા. ૬૭ ના પ્રવચનમાંથી)

એ પ્રાણીની દૃષ્ટિ અંધકાર બાશ કરે તેવા હોય તો દીવાનો જ રૂપડાની નથી અર્થાત્ દીવો કાંઈ કરતો નથી. તેમ આત્મા પોતે સુખદુઃખરૂપ ધાય છે તેમાં વિષયો કાંઈ કરતા નથી - એમ બતાવે છે.

ભૂત, સર્પ, દૂવડ, બીલાડી, વગેરેને અંધકારમાં જીવાની પોતામાં - ભાયકાત છે, તેને અંધકાર નડતો નથી, તેથી જોવા માટે દીવડ અગર પ્રકાશની જરૂર પડતી નથી; તેમ અજ્ઞાની જીવ પોતાની કલ્પનાના કારણે સુખદુઃખરૂપ ધાય છે તેને વિષયો કાંઈ કરતા નથી.

અજ્ઞાની જીવ માને છે કે પૈસા હોય તો વૃષ્ટાવસ્થામાં મદદ કરે. બધા વખત સારા રહીતા નથી. તથા "સંઘરેલી સર્પ પણ કામને છે" - એવી ઉંધી માન્યતા કરે છે તે મકાન, દરદાગીનો, ખાનપાનના પદાર્થો, પૈસા, દીકરા વગેરે બધા પદાર્થોને ઈષ્ટના સાધન માની તેનો આશ્રય કરે છે, અને તેનો સંગ્રહ કરે છે, પણ એ કોઈ સુખના કારણ નથી. એ પદાર્થો પોતાને અનુકૂળ થઈને પ્રાપ્ત ધાય એવી જે કલ્પના ઉભી કરે છે તે સંસારસુખનું કારણ છે. મહારાજ પદાર્થોથી સંસારસુખ ધાય છે તેવાત અહીં બિચ્છવામાં આવે છે.

કુતરો લોટની કાણેક (પિંડી) ઉપાડી ગયો તે પાછળ જવા છતાં હાથ ન લાગે પછી કહે કે 'કુતરાને દાન આપું છું' જે આ જીવ તો જ્ઞાતા દૃષ્ટ છે - એમ કહે છે તે તે પાત બરાબર નથી. તે ચીનીને રાખવાનો અભિપ્રાય તો છે જ પણ હાથમાં ન આવતાં 'જ્ઞાતા છું' - એમ કહેવું તે અજ્ઞાન જ છે. જેણે પર પદાર્થને રાખવાની ઈષ્ટબુદ્ધિ કરી તેને તે જતાં અનિષ્ટ બુદ્ધિ થયા વગર રહેશે જ નહિ. વર્તમાનમાં નક્કી કરવું જોઈએ કે કોઈપણ પર થાજ આ આત્માની છે જ નહિ. ભૂત, વર્તમાન ને ભવિષ્ય પર્યાયનો જ્ઞાતા જ છું - એમ નક્કી કરે તો જ્ઞાતા કહેવાય. પોતે જ્ઞાત્યો નહિ એટલે "જ્ઞાતા રહીએ તો" એ પ્રશ્ન જ અજ્ઞાનીનો છે. તે જ્ઞાતાને સમજતો નથી.

કેવળ ભગવાનને જ્ઞાનમાં આખું લોકલોક જણાય છે પણ તે ત્રણ લોકના પદાર્થો ભગવાનના સુખનું કારણ નથી. અને બીચલી દશામાં પોતાના જ્ઞાનના વિકાસ અનુસાર જેટલા પદાર્થો જણાય તે પદાર્થો સુખનું કારણ નથી, તેમ જ તે પદાર્થો ઠીક અઠીક બુદ્ધિ કરાવતા નથી.

પર પદાર્થો આ જીવના સુખદુઃખમાં કાંઈપણ કારણ નથી, અકિંચિત્કર છે - એમ બતાવી પર પદાર્થો ઉપરની સંચોળી દૃષ્ટિ છોડવા જેવી છે અને સ્વભાવ દૃષ્ટિ કરવા જેવી છે - એમ કહે છે.



# શ્રી સદ્ગુરુ - પ્રવચન-પ્રસાદ

સોનગઢ.  
માસિક ૧૧૫૪મ શ. ૬)

દૈનિક પૃષ્ઠા નં.  
30

૨૪૭૬ અસોમુદ ૪  
૧૧૧૫-૧૦-૫૦ શનિવાર.

(પ્રવચન સારને વાંચવાના પ્રવચન મંથા. આમનોગુરુ)

જેમ આકાશમાં સૂર્ય સ્વયંમેવ. તેમ ઉષ્ણ અને દેવ છે. તેમ ભોક્તાં સિદ્ધ લગવાન સ્વયંમેવ. જ્ઞાન, સુખ અને દેવ છે જેમ સિદ્ધ, જ્ઞાન, સુખ અને દેવ છે. તેમ બધા આત્મા સિદ્ધ સમાન શક્તિ એ. જ્ઞાન, સુખ, દેવ સ્વરૂપ છે. તેમ બતાવ્યું છે.

સૂર્ય અનાદિ નિર્ગુણ પદાર્થ છે. આકાશમાં કોઈ કાલેણી અપેક્ષા રાખ્યા વગર પ્રકાશી રહ્યા છે. પૂર્વ થા પશ્ચિમ જમ તેમાં કોઈ રડોની જરૂર નથી.

- (૧) સૂર્ય પોતાના પૂર્વજ પ્રકાશ પ્રપચ સ્વરૂપ પ્રકાશિત હોવાથી તેમ રૂપ છે.
- (૨) ભોખંડ નો ગોળો કોઈ વખત ગરમ થાય તેમ સૂર્ય સિદ્ધ ઉષ્ણતા પામેલા અને પામેલો હોવાથી ઉષ્ણ છે (સૂર્યનું વિમાન તે એફિન્ડ્રીય પૃથ્વી કાય જીવ છે તેને આલાપ નામ કર્મનો ઉદય છે તેથી ઉષ્ણા બહાપ છે)
- (૩) દેવગતિ નામ કર્મના દારાવારી ઉદયને લાધે, તે દેવ છે. આરી દેવગતિ નામ કર્મનો ઉદય જે કહ્યો છે, તે તેમાં વક્તા દેવેથી હોય છે પણ તેની ઉપચાર વિમાન ઉપર કહે છે.

તેથી જ રીતે આ આત્મા સ્વયંમેવ છે સ્વયંમેવ તાલ સ્વયંમેવ બતાવે આત્મા કોઈનો બનાવ્યો બન્યો નથી અને કોઈથી નાશ પામીને બીજામાં ભળી જાય તેમ નથી

- (૧) સિદ્ધ લગવાને સ્વપર પ્રકાશ શક્તિ પ્રગટ થઈ છે તે શક્તિ વાળા સદ્ગુરુ સ્વયંમેવ સાથે જ્ઞાન ભોક્તા છે. પિકારનો નાશ થઈ ગયો છે તેથી સુધ્ધ પર્માત્મા સદે જ્ઞાન અરૂં મરૂં છે. આ આત્માનું સ્વરૂપ પુણ્ય, પાપ સાથે અરૂં મરૂં નથી.
- (૨) જ્ઞાન સ્વભાવની અકોશી જ્ઞાન ઉપજતું પદ્મ પૂર્ણ સુખ સિદ્ધ લગવંતોને હોય છે તે તેથી આકુળતા નરિ હોવાના કારણે વિશેષ રિચ્છલ છે, ની સુખી છે. તેમ આત્મા પણ સિદ્ધ સમાન છે. દયલુ, દયા, દાન પૂજના ત્યાગ એ આત્મ વૃષ્ટિનું કારણ નથી પણ પોતાનો આત્મા સુખ સ્વભાવ છે એવી પ્રતિભા, જ્ઞાન ને જ્ઞાન સુખ છે એમ જ માને તેને સમ્યક્ જ્ઞાન થાય છે. જ્ઞાનમાં સર્વતોષ ને શાંતિ થઈ છે, પરમ શાંત સ્વની વૃષ્ટિથી આત્મા આગળ વધાને સિદ્ધ થાય છે. માટે આ આત્મા પણ સુખ સ્વરૂપ છે.
- (૩) જેની સર્વજ દશા નબળક છે. એવા ગણધરો લ્યાવાની પુરેષો ના મનરૂપ થાંભલામાં સિદ્ધ લગવંતોની દિવ્યતા ની સ્તુતિ કોતરાયેલી છે. આવા મહાપુરેષો સિદ્ધ લગવંતોની સ્તુતિ કરે છે. માટે સિદ્ધ લગવાન દેવ છે. તેથી જ રીતે આ આત્મા પણ પોતાના સ્વરૂપની દિવ્યતા ના ગાણ ગાય છે. માટે આ આત્મા પણ દેવ સ્વરૂપ છે. અધ્યાની ને પોતાના સ્વરૂપની ખબર નથી તેથી તે પોતાના શાંતના ગાણ ગાય છે. આની ને વિડલ્ય હોય ત્યારે સિદ્ધ ના ગાણ ગાય છે એમ કહેવાય છે. પરોપર તે પોતાના આત્મ દેવ ના ગાણ ગાય છે.



માટે આ આત્મા પોતે જ જ્ઞાન છે, પોતે જ સુખરૂપ છે, ને પોતે જ દેવ છે. (૯૫)

તેથી આત્માને લગવાન કહે છે કે સુખના સાર્થક જે અજ્ઞાની કહે છે. તે બાહ્ય પદાર્થો શરીર, શુદ્ધિઓ, લક્ષ્મી, કુટુંબ, પુણ્ય, પાપ, વગેરે સુખના સાર્થક નથી. તેનાથી બર ન થાયો. અરહી જાયો. તે પહેલુપુણ્ય કેવલ દશા પ્રાપ્ત કરો સિદ્ધ તે આદરી અભિરો છે. સિદ્ધને જે હોય તે મને હોય, સિદ્ધના પુણ્ય પાપ ને વ્યવહાર નીકળી જાય છે. તો આત્મામાં પુણ્ય-પુણ્ય માત્ર અને વ્યવહાર નીકળી જવાને પાત્ર છે. સિદ્ધ તો અમંત જ્ઞાન દર્શન મેળવેલ છે, ને શાંતિ રહિત છે. તેનો ત્રિહોય સિદ્ધ દશા પ્રગટ ન હોય. છતાં જ્ઞાન સુખને જોઈને આ આત્મા નિર્ભય કહેલો પોને સુખી પદને સિદ્ધ દશા પ્રાપ્ત કરે,

[ પ્રવચન સાર ગાથાકવ ના પ્રવચન માર્ગ. ]

આ ગાથામાં શુભોપયોગ શું સ્વરૂપ જણાવે છે,

આ આત્મા બધારે દુઃખના સાર્થક અગર પ્રતિરૂપતા તરફનો દોષ છોડે તે અનુકૂળ સમાગ્રી ને પામ ઈદ્રિય નો વિષયો તરફનો અનુભવ છોડે છે, અંતરે કે સંસાર નો અશુભ ભાવ છોડે છે, ત્યારે દેવ, ગુરુકૃપાત, વગેરેના પુણ્યના શુભ ભાવ કરે છે,

આનો જીવ સાત્ત્વિક સ્થિતિ વાળો હોય છે. અઠાર દોષ રહિત, વિતવાગ સર્વવિદેય ને માને છે, ને પૂજે છે. સંમ્પદ દર્શન સ્થિતિ ના નિર્ગ્રીહ, દિગ્બર ગુરુ ત્યાગિની. પુણ કરે છે. માર પ્રકારના દાન યોગ્ય જ્ઞાન ને આપે છે. પોતે ત્રિમળને કીમળતા ધારે છે. ને ઉપવાસાદિ તપ કરે છે. તે દર્મજીવરાગ શોધેલા શુભોપયોગ છે, પુણ્ય છે, પુણ્ય ધર્મ નથી.

અજ્ઞાની જીવને આ શુભભાવમાં લીનતા હોય છે. તેથી તેને આરેટ કહે છે. શુભભાવ તે ધર્મનો દાનક છે. તેથી પારમર્થિક સુખ મળતુ નથી. પણ ઈદ્રિય સુખ મળે છે, અંતરેની.

રાજા અગર સર્વાદિની પ્રાપ્તિ થાય પણ ધર્મ કે મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય નહીં,

અહીં તો દેવ ગુરુનું સ્વરૂપ જાણી શુભોપયોગમાં લીનતાવાળા ત્રિધ્યા-ક્રિયાના શુભભાવ આત્માના દાનક છે, ને સંસારમાં પવિત્રપણ કરાવે છે તેની વાત કહેવાય છે. કુદેવ તથા કુગુરુને જાને તો તેના પુણ્યના પુણ્યકીડાણ નથી.

દેવનું સ્વરૂપ:- સર્વસ દેવ, શુદ્ધા, તપુશા, વિરમય, વગેરે અઠાર દોષશ રહિત વીતવાગ પરમાત્મા જે મોડે સમયમાં તણકાળ તણકાંને જાણે તેજ દેવ માનવાયોય છે,

ગુરુનું સ્વરૂપ:- પોતાના આત્માની આશંક પ્રતિલિ, સ્વર્થજ્ઞાન ને લીનતાને આચરણ તે નિશ્ચય રત્નત્રય છે, અને સાચા દેવગુરુ પાડેની સારાઈ કહે. જ્ઞાન ને શુભભાવ તે વ્યવહાર રત્નત્રય છે. ગુરુ આત્માને અને આત્મે રત્નત્રય ના આરંધક છે. ને જીવ આરંધક જીવો ને જિજ દીકા આપે છે, સમ્યક્દર્શન જ્ઞાન રહિત અંતર દશા વધી, તેને દીકા આપે છે, ત્યારે બાહ્ય જ્ઞાન દિગ્બર દશા હોય છે, અહીં વ્યવહારના આરંધક કહેવા છે. તેનો અર્થ એવો છે કે નિશ્ચયની સાચે વ્યવહાર વર્તે છે, ને તે વ્યવહાર નો નિષેધ વર્તે છે તેથી તેમને વ્યવહારના આરંધક કહેવા છે પણ વ્યવહાર રત્નત્રય ના આશંક ધર્મ યેતો નથી એમ તેઓ જાણે છે.

અભિનુ સ્વરૂપ:- પાંચ દ્રવ્ય ઈદ્રિય એ આત્માનું સ્વરૂપ નથી. શીવની ક્રિયા આત્માની નથી. પુણ્ય, પાપ આત્માનું સ્વરૂપ નથી. ઈન્દ્રિયા સ્થિત સ્વરૂપ અને શુદ્ધ વિદ્યાનું સ્વરૂપ છે એમ સત્ સ્વરૂપ આત્માની જાતના (પુરુષાર્થ) કરે છે તેવું લે છે,

જે જીવ આવા દેવ ગુરુ યતિ. ની તથા લેખની પ્રતિમાની પૂજા કરે છે. (૯૩)  
 આહારાદિ ચાર પ્રકારના દાન દે છે. શાસ્ત્ર અનુસાર સુનાદિનું પાલન કરે છે,  
 ઉપવાસ વગેરેમાં પ્રીતિ કરે છે. તેને ધર્માનુરાગ હોવાથી શુભોપયોગ થાય છે.  
 તે પુણ્યનું કારણ છે. ધર્મનું કારણ નથી. આવા શુભોપયોગથી સ્વર્ગાદિની  
 પ્રાપ્તિ થાય છે. એટલે હૈદ્રિય સુખ મળે છે. કારણ કે જે જીવને પુણ્ય-  
 શુભલાભ વ્યવહારની જ રુચિ છે. તે વ્યવહારને પાળાની રૂચ માને છે.  
 એવા રૂચી વાળા જીવને. પારમાર્થિક સુખ મળતું નથી.

ગાથા ૭૦ માં આગળ કહેશે કે જે જીવ શુભ અને અશુભ માલે પાડે છે.  
 તે ઘોરે સંસારમાં રખડે છે. શુભોપયોગ ધર્મનો ધાતક જ છે. એમ અહીં.  
 બતાવ્યું છે.

# શ્રી રાદગુરુ - પ્રવચન-પ્રસાદ

સોનગઢ - પુસ્તક-બીજું.  
માસિક લવાજમ રૂ. ૬)

૩૧. દૈનિક પ્રવાસ નં.

૨૪૭૭ આસો સુદ ૫.  
તા. ૧૬-૧૦-૫૦. સામવાર.

શુભોપયોગનું રૂબ ઈન્દ્રિયસુખ.

(પ્ર. ગા. ૭૦ ના પ્રવચનમાંથી)  
આસો સુદ-૩, શનિ.

આત્મામાં દયા, દાન, પ્રત, પૂજા, ભક્તિના ભાવ થાય તે શુભ ઉપયોગ છે તેથી ઈન્દ્રિયસુખ મળે છે પણ આત્મધર્મ થતો નથી.

જે જીવ પંચમહાપ્રાણ પાળે, દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રની પૂજા, ભક્તિ કરે તે મરીને જીવલક્ષ્મી નિર્વાચ થાય, કૌર્ષ મૌદી, રાજ થાય, શૌરીયૌ થાય, અથવા કૌર્ષ દેવ થાય છે. શુભભાવથી બહારના પદાર્થોનો સંયોગો મળે છે પણ ધર્મ કે પારમાર્થિક સુખ થતું નથી. અને તે પણ તેનું આયુષ્ય હોય તેટલો વખત સંયોગરૂપે રહે છે. જેમ શુભભાવ કાણિક ને પલટતો છે તેમ તેના ફળરૂપે સામગ્રી પણ કાણિક ને પલટતી મળે છે.

આ ઉપરથી નક્કી થાય છે કે સાચા દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર પ્રાપ્તિના શુભોપયોગનું ફળ સંસાર છે, આત્મધર્મ નથી.

X

ઈન્દ્રિયસુખ તે દુઃખ જ છે. (પ્ર. ગા. ૭૧)

મિલોકનાથ તીર્થંકર પ્રભુના ઉપદેશમાં એમ નક્કી છે કે દેવો જે પુણ્યમાં ચઢિયાતા છે (ઓછા પુણ્યવાળા મનુષ્યાદિ આમાં આવી જાય છે) તેને સ્વાભાવિક ઔરલે આત્મસુખ નથી. તેઓ પણ પાંચ ઈન્દ્રિયમય શરીરની વેદનાથી દુઃખી થઈ રહ્યા છે, તેથી તેઓ રમ્ય વિષયોમાં રમે છે.

દેવોને વૈક્રિયિક શરીર છે. તે શરીરમાં રોગ થાય નહિ, વૃદ્ધ થાય નહિ, છતાં પણ શરીરની વેદનાથી પીડિત છે. આસરા નથાવે, વાનં વગડાવે પિમાનમો બેસી ફરવા જાય, - એમ પાંચ ઈન્દ્રિયના વિષયો - જીવા, સાંભળવા, વગેરે - માં તલલીન થઈને આકુળતા સેવી રહ્યા છે. જેમ કોઈ દુઃખી દુઃખથી કંટાળાને - શિખર ઉપરથી ખીણમાં ભૂસકો મારે તેમ દેવો મુદા મુદા મનોર વિષયો તરફ દોડી રહ્યા છે, તે જ આકુળતા ને દુઃખ છે.

જ્યાં આવા સુંદર વૈક્રિયિક શરીર ને પુણ્યની સામગ્રીના ઠગલા હોવા છતાં પણ દેવો દુઃખી છે તો એથી ઓછા પુણ્યવાળા અજ્ઞાની મનુષ્યો કે જેમને ઔદારિક શરીર - જે ઘડીમાં સાંજુ માંદુ થાય ને વૃદ્ધ થાય તેવું છે - ને સામગ્રી પણ પુણ્ય પ્રમાણે ઓછી છે તેઓ તો વિષયો મેળવવાની આકુળતાને લીધે દુઃખી જ હોય.

સમ્યગ્દષ્ટિ ઈન્દ્રો ભગવાનના - કાંતિના પૂંજ ને રત્ન સમાન - નાના શરીરને વેનરો આંખીથી, વેનરો વખત જુઓ તો પણ તૃપ્ત થાય નહિ, છતાં તે પુણ્યભાવ છે. તેનો આદર તેમને હોતો નથી, તેમની દષ્ટિ સ્વભાવ ઉપર જ છે. જ્યારે અજ્ઞાનીની દષ્ટિ શરીર ને પુણ્ય ઉપર છે. - બેમાં મોદું અંતર છે.

'એકાંત સુખી મુનિ વીતશગી' - ધર્મીઆ ને મુનિઓ સુખી છે.

જે જીવ એકલો શુભીપયોગમાં લીન થઈ શુભને ધર્મ માને છે તેને (૬૯)  
 ઈંદ્રિયસુખ મળે છે એટલે કે દુઃખી થાય છે. નિયમસારમાં કહ્યું છે કે પોતાનું  
 સૌંદર્ય રૂપ તો અભેદ છે છતાં પણ જે જીવ જ્ઞાન, દર્શન, વગેરે (બુદ્ધિગુણો)  
 ના ભેદ પાડી શુભરાગમાં અટકે છે તે જીવની મુક્તિ થતી નથી, તેને ધર્મ થતો  
 નથી, ને તે જૈનદર્શન નથી. અભેદ સંતરસ્વભાવની રુચિ એ જ ધર્મ છે.

ઈંદ્રિયસુખ તે દુઃખ જ છે એમ નક્કી કરીને ઈંદ્રિયસુખના સાધન પુણ્યને  
 ઉત્પન્ન કરનાર શુભીપયોગ અને દુઃખના સાધનભૂત પાપને ઉત્પન્ન કરનાર  
 અશુભીપયોગ તે બંને સમાન છે એમ ૭૨મી ગાથામાં કહ્યું છે.

===== X ===== (પ્ર.ગા. ૭૨)

મનુષ્યો, નારકના જીવો, તિર્યંચો, અને દેવો, બધાય શરીરસંબંધી દુઃખને જ  
 અનુભવે છે તો શુદ્ધીપયોગથી વિરુદ્ધ અશુદ્ધીપયોગના બે ભેદ કઈ રીતે છે ?  
 અર્થાત્ શુભ ને અશુભમાં કાંઈ ભેદ નથી. જેવી રીતે ૧૦૫ ડીગ્રી તાપ ને ૧૦૨કી  
 તાપ બંને તાપ જ છે તેમ શુભ અને અશુભ બંને અશુદ્ધના ભેદ હોવાથી તેમાં  
 કાંઈ ભેદ નથી.

દૈવીને પુણ્યના ફળરૂપે સામગ્રી હોવા છતાં વિશીષ સામગ્રી મેળવવી,  
 ફરવું, ફરવું, વગેરે પ્રકારની આકુળતા સૈવી શરીરસંબંધી દુઃખી થઈ રહ્યા છે.

મનુષ્યને પણ પુણ્યના ફળરૂપે સામગ્રી હોવા છતાં શરીરની જુદી જુદી સગવડ  
 સાચવવાની અને તે માટે અનેક સાધનો મેળવવાની આકુળતા કરી શરીર સંબંધી  
 દુઃખી થઈ રહ્યા છે.

તિર્યંચને આહાર, પાણી વાગવસર ન મળે, ભાર સહન કરવા પડે, -એમ પાપના  
 ફળમાં પ્રતિકૂળ સંયોગોમાં આકુળતા કરી શરીરસંબંધી દુઃખી થઈ રહ્યા છે.

નારકીને અનાજ, પાણી ખિલકુલ મળતા નથી, ગરમ ઠંડી ઘણી સહન કરવી પડે છે  
 એમ પાપના ફળમાં પ્રતિકૂળ સંયોગોમાં આકુળતા કરી શરીરસંબંધી દુઃખી થઈ રહ્યા છે.

આમ ચારે ગતિના અશાની જીવો અનુકૂળ ને પ્રતિકૂળ સંયોગોમાં દુઃખી થઈ  
 રહ્યા છે, કારણ તેઓની દષ્ટિ દોષ ઉપર છે, દેહાતીત એવા આત્મસ્વભાવ ઉપર  
 નથી. શુભ અને અશુભ બંનેમાં ફળમાં આકુળતા ને દુઃખ છે તેથી શુભ ને અશુભ  
 બંને એક જ જાત છે તેમાં કાંઈ ફેર નથી.

જે જીવ એકલા - શરીર સંબંધી, કુટુંબ સંબંધી - અશુભભાવમાં ગરબો પડતો રહે  
 છે તેની તો અહીં વાત નથી, ને તે આ વાણી સાંભળવાને ભાવક નથી. પણ જે જીવ  
 અશુભની ભૂમિકા ઓળંગી ગયો છે ને દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રની ભક્તિ પૂજા કરી છે, વાંચન,  
 શ્રવણ કરી છે તેવાને આશ્ચર્યભગવાન કહી છે કે "શુભાશુભનું ફળ આકુળતા છે માટે -  
 શુભને છોડી શુદ્ધ સ્વભાવનું લક્ષ કર".

અહીં દેવ, રાજ, શીકિયા, બધા ભિખારા છે ને નારકીના જેવા જ દુઃખી છે  
 -એમ બતાવીને શુભ તે ધર્મનું કારણ નથી, ને શુભ તે ધર્મને મદદગાર નથી એમ  
 સમજવું છે, તેથી શુભ અને અશુભ બંનેની જુદી વ્યવસ્થા ટકતી નથી એટલેકે  
 બંને એક જ જાત છે.



# શ્રી મહાશ્વર - પ્રવચન પ્રમાણ

સોનગઢ. પુસ્તક બાંધ.  
પ્રાસિક લખાઈમ શ. ૬)

૩૨

૨૪૭૭ આસો સુદ ૬.  
તા. ૧૭-૧૦-૧૦ મંગળવાર.

(પ્ર. ગા. ૭૨ નો પ્રવચનમાંથી  
આસો સુદ ૪ રવિવાર

અજ્ઞાની જીવો આરે ગતિમાં પુણ્ય પાપના ફળમાં શરીરસંબંધી દુઃખને જ અનુભવે છે, તેથી શુભથી સંસારમાં સુખ છે અને અશુભથી દુઃખ છે તે વાત રહેતી નથી. માટે જ્ઞાનતાપની અપેક્ષાએ બંને ભાવ જ્ઞાનથી વિરહી છે. જ્ઞાન-સ્વભાવમાં પુણ્ય-પાપ નથી અને પુણ્ય-પાપમાં જ્ઞાન-સ્વભાવ નથી.

આવી નિશ્ચયની વાણી સાંભળ્યાને કોઈ જીવ સ્વરહંદી થઈને કહે કે "શુભ અને અશુભ બંને બંધ છે તો અશુભ હોય તો શું વાંધો છે? અમારે તો શ્રદ્ધાના વિષયની હાલ જરૂર છે. તમો અમને પહેલા આસક્તિ ઠોડાવવાનો ઉપદેશ આપો છો તો તે તો શ્રદ્ધા યથા પછી આપે છે, હમણાં તો દષ્ટિના વિષયનું ઘોસન કરાવો!" તો કહે છે કે આવી અજ્ઞાની જીવ નિશ્ચયની વાણી સાંભળ્યા પહેલાં પણ મિથ્યાત્વને પીધી જ રહ્યો હતો પણ સાંભળ્યા પછી - અશુભની સુચિથી તીવ્ર અશુભભાવને પીધી રહ્યો છે એટલે તે બમણા પાપને પીધી રહ્યો છે. પર્મકાવણા વખતે જે જીવનો ઉપચોગ જ્ઞાનીની વાણી તરફ નથી પણ સંસારના વિષયો તરફ છે તે પૂરી સ્વરહંદી છે. જિનેંદ્ર ભગવાનની પ્રતિમા સામે બેઠો હોય ત્યારે વિષયના પરિણામની તીવ્રતા જે જીવ કરે છે તે મહાપાપી છે.

"ગુરુના વિનય વખતે અશુભ હોય તો શું વાંધો છે? શુભ અને અશુભ બંને જ્ઞાન-સ્વભાવ નથી સંનિમ તો તમે પણ કહો છો." આમ કહેનાર જીવને નિમિત્તની પણ વિવેક નથી. વ્યવહાર વિનયની પણ જેને વિવેક નથી તેને નિશ્ચયનો વિવેક કયાંથી આપે? જેણે શુભ અને અશુભ નિમિત્તોના આંતરા પાડ્યા - નથી તે નિમિત્ત અને ઉપાદાનના આંતરા કયાંથી પાડી શકે? જે જીવ અશુભથી પ્રતી શુભમાં આવતો નથી તે અશુભથી પ્રતી સીધો શુદ્ધમાં આવી શકે નહિ. તે જીવ શુભભાવને તેમ જ સાચા દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રને સમજતો નથી. જ્ઞાનીની અને તેની વાણીની હેલણા કરી રહ્યો છે તે નરક ભિગોદનો કામી છે.

આત્મા જ્ઞાનપ્રકાશ છે ત્યાં કયાંય અંધારું ચાલે તેમ નથી, અંધારાના તુલગમલાને રહોવા દેતી નથી તેમ આ સાત્ય ધર્મનો પંચ છે. પોંપાભાઈનું રાજ્ય નથી, જરાપણ દોષ ચાલે તેમ નથી.

અજ્ઞાની જીવ કમબંધના ભામે સ્વરહંદ પીધે છે, જે જીવ શુભની સુચિ કરે છે તેને પણ કમબંધનો નિર્ણય નથી તો પણ અશુભની સુચિ કરે છે તેને કમબંધનો નિર્ણય કયાંથી થાય? તે તો ગાઠ મિથ્યાત્વ તથા પાપને પીધી રહ્યો છે અનંતસંસારી છે. આવી સતે મુમુક્ષુ જીવોએ જ્ઞાનીની વાણી એકાગ્ર ચિત્તે બધું વિનયપૂર્વક સાંભળવાનો ઉદ્દેશ.

ગાથા ૭૨ માં સૌમ કહેવું કે શુભ અને અશુભના ફળમાં આરે ગતિનાં અજ્ઞાની જીવો દુઃખી થઈ રહ્યા છે માટે પરમાર્થે શુભ અને અશુભ એવા બે ભેદ ઘટતા નથી.

આ ગાથામાં શુભોપયોગના ફળરૂપે પુણ્યને સ્વીકારીને શુભોપયોગને નિંદે છે. (પૃ. ૧૧) (૧૦૩)

ઈંદ્રોને પુણ્યના ફળરૂપે ઈંદ્રાણીઓ, વિમાનો વગેરે સામગ્રી પ્રાપ્ત થાય છે. — ચક્રવર્તિને ૯૬ કરોડ પાચદળ, રાણીઓ વગેરેની પ્રાપ્તિ થાય છે અને તે પદાર્થો ભોગવાતી વખતે સુખી જેવા દેખાય છે માટે પુણ્યકર્મ વિચેમાલ છે એમ નક્કી થાય છે.

પુણ્યવાળા અજ્ઞાની જીવો પાંચ ઈંદ્રિયના વિષય સુખને ભોગવવા માટે દેવા વગેરે પ્રાપ્ત છે તે તેમાં લાખો જીવોની હિંસા થતી હોય તો પણ દરકાર કરતા નથી. એટલે પુણ્યના ફળમાં મળેલા સર્પનોથી શરીર તથા ઈંદ્રિયોને પોષે છે પણ આત્માને પોષતી નથી.

જેવી રીતે ખરાબ લોહીમાં ઘણી આસક્ત છે તે લોહી પાને મોટી થઈ સુખી હોય એમ જણાઈ આવે છે તેમ અજ્ઞાની ભોગમાં આસક્ત વર્તતા સુખી લાગે છે. માટે પુણ્યો ભોવામાં આવે છે ખરા પણ તે ઈંદ્રિયને પોષણ માટે કામ લાગે છે ને આત્માનો ધ્યાન કરે છે. કારણ અજ્ઞાની જીવોનું વલણ બાહ્ય ઉપર જ છે તેથી પુણ્યના ફળરૂપે મળેલી વસ્તુ ઉપર જ તેની દૃષ્ટિ સૌથી પણ આત્મસ્વભાવ ઉપર જ રહી નહીં.

# શ્રી સદગુરુ - પ્રવચન પ્રમાણ

સોનગઢ. પુસ્તક બીજું.  
માસિક લઘાજમ રા. ૬)

દૈનિક મુદ્રણ નં.  
33.

૨૪૭૬. આસી સુદ ૭.  
તા. ૧૮-૧૦-૫૦. બુધવાર

(પ. ગા. ૭૪ ના પ્રવચનમાંથી  
આસી સુદ ૫ સપાડે)

શુભ ઉપયોગથી ઉપજેલા પુણ્ય કર્મો છે ને કર્મો ને લીધે વિધિવિધિ શામગી મળે છે. તે પુણ્યો દેવો સુધીના બધા અમાની જીવોને વિષય તૃષ્ણા ઉત્પન્ન કરે છે,

અમાની જીવો ને સ્મરણિય નથી તેથી શુભની રચિ છે તે શુભના કૃપામાં શામગી મળે છે. અમાની જીવો શામગીમાંથી સુધુ મિલવવાની ખોટી ભ્રાંતિને લીધે વિષય તૃષ્ણા ઉત્પન્ન કરે છે,

૫૬૫થી તૃષ્ણા કરાવવા નથી. પણ અમાની જીવો પોતાનો સુધુ સ્વભાવ સુધીને સંયોગી દ્રષ્ટિ કરે છે, તેથી પુણ્ય અને શામગી તૃષ્ણા કરાવે છે. એમ કહેવામાં આવે છે,

એમ જાણે. ખરાબ લોહીમાં આશકત વર્તે છે. તેમ સમસ્ત અમાની જીવો પાંચે ઈંદ્રિયોના વિષયો તરફ પ્રવૃત્ત જીવામાં આવે છે. તેથી અમાની જીવો તૃષ્ણા છે. એમ નક્કી થાય છે અને પુણ્યો તૃષ્ણાના સહેકાણ છે. એમ અપિરોયે પણ નક્કી થાય છે.

અનુકૂળતાના સંયોગવાળા જીવો, અનુકૂળતામાં રાગ કરીને અને પ્રતિકૂળતાના સંયોગવાળા જીવો પ્રતિકૂળતામાં દ્વેષ કરીને દુઃખી દુઃખી થઈ રહ્યા છે. માટે પુણ્યો સુધુના સંધન નથી, પણ દુઃખ બાજરૂપ તૃષ્ણાના સંધન છે.

## પ્રવચન સાર ગાથા ૭૫

જે જીવો ને તૃષ્ણા છે. તે જીવો તૃષ્ણાથી દુઃખી દુઃખી થઈ રહ્યા છે તે મરણ પર્થવ વિષય સુખો ને ધર્યે છે. અને દુઃખ સહન ગણિ થવાથી વિષયો ભોગવે છે,

પૂર્વે જીવો એ શુભભાવો કર્યા હોય તેને કૃત્ય પુણ્ય બંધાય છે અને કૃપા રૂપ શામગી સંયોગની પ્રાપ્તિ થાય છે. તે સંયોગોમાં તૃષ્ણા કરે છે દેવસુધા બધા સંસારી જીવો. અમેક પ્રકારની તૃષ્ણા કરે છે. ને તૃષ્ણા દુઃખ સુબાજ છે માટે તેઓ અર્થલ દુઃખી છે.

જે જીવને શરીરમાં રાગ થાય નિર્ધનતા આપે પ્રતિકૂળ સંયોગો આવે દીકરા મુજબીનય. દીકરી વિધવાથાય. આજરે મય. તે સંયોગો ગમતા નથી ને દ્વેષ કરે છે તે જીવ એમ ધર્યે છે કે પૂર્વે શામગીનીય કર્મ બંધાય હોય તે ઠીક રહેત. એવા જીવો પુણ્યની ભાવના ભાવી રહ્યા છે, અને જે જીવો ને સુખ કુંટુખ સારી દુઃખ શરીરનિરોગી. વગરે બધા અસખાઈ હોય તે એવાને એવા રહી રહો. એમ ધર્યે છે. તે પુણ્યની ભાવના ભાવે છે.

સગવડતાના કામી અગવડતા વખતે રાડ નાખે છે, ને અગવડતા નો દ્વેષી સગવડતાની ભાવના કરે છે. બધા સગવડતા હોય તો ધર્મ થાય. એવી જની રચિ છે. તેને પુણ્યની રચિ છે. પણ સ્વભાવની રચિ નથી.

અહીં કોઈ પ્રશ્ન કરે કે, દેવ-ગુણ-શાસ્ત્રની પ્રભાવના કોણ કરે છે? તે ભાઈ, ખૈરા ને લીધે પ્રભાવના થતી નથી અને પ્રભાવના ને લીધે સ્વભાવની પર્યાયનાં અસ્તર થતી નથી, સૌ પોતે પોતામાં પ્રભાવના કરે છે,

આત્મા સમજે તે લક્ષ્મીવાળો. ન સમજે તે ગરીબ, અંહીની, શુભોપયોગ, તેવુ ફળ શાતાકુર્મ. તેના ફળ તૃષ્ણા, રાગ, તથા અનુભવોપયોગ, તેવુ ફળ અશાતાકુર્મ. તેના ફળમાં તૃષ્ણા, દુઃખ, અમૃત પ્રકારે, બદાને અંકે સરખા મૂલ્યમાં આવ્યા છે.

જે, જીવ અધાનદ સ્વરૂપ ને સૂઈ છે, તે શુભમાં હો કે અશુભમાં હો, તો પણ દુઃખની છે, જેવી રીતે જ્યો ખરાબ લોહી ને ખૂબ સૂરોઈ લોહી મૂકવું ગમતું નથી, ને કુમર: લોહી સૂમતા ક્રમત મરણ પામે છે, લેમ ક્રમાની, પુણ્યશાળીઓ, પાપશાળીઓ ની જેમ તૃષ્ણા રીતે દુઃખના અંકુરોથી જીતાઈ ગયા છે. તેથી વિષયોજ ઈચ્છે છે, ને મરણ પર્યંત દુઃખ બોલાવે છે. ખૈરાને પ્રાપ્તિ મરણ થતા સુધી દુઃખ ના વહીવટને છોડતો નથી, ખાવાનો લાભયુ વેદ્ય ની મનાઈ હોવા છતાં ન ખાવાના પદાર્થ ખાય છે. ને મરણ પામે છે, આથી પુણ્યો તૃષ્ણા ઉત્પન્ન કરે છે. તેથી પુણ્યો દુઃખના સર્વિન છે,

પ્રવચન સારાને ગાથા-૭૬ મંથિ

ઈન્દ્રિય સુખ, પરના સંબંધ વાળું છે, બાધાવાળું છે, તુટક છે, અંધનું કારણ છે, અને અસ્થિર છે તેથી પુણ્યજન્ય હોવા છતાં દુઃખ જ છે.

(૧) જ્ઞાન સ્વભાવનો સંબંધ રાખી ઉપજતું અતીન્દ્રિય સુખ સ્વામ્ય ને સ્વદ્ધાન છે, જ્યારે જ્ઞાન સ્વભાવને મૂડીને પુણ્ય ની સમિ કરીને ઉપજતું ઈન્દ્રિય સુખ પરામ્યથી અને પરાધાન છે તથા ઈષ્ટ પદાર્થના સંયોગ ની અપેક્ષા રાખે છે તેથી પરાધાન છે,

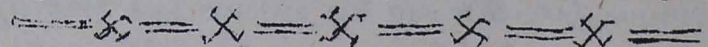
(૨) જ્ઞાન સ્વભાવના આમયે ઉપજતું અતીન્દ્રિય સુખ બાધા રહિત છે, કાંઈ પણ વિદન હોતું નથી તેથી અનુભવ છે. એવા જ્ઞાન સ્વભાવની સમિનણ કરતાં પુણ્યની સમિ કરીને ઉપજતું ઈન્દ્રિય સુખ કાલે પગલે બાધાવાળું છે, વિદ્વાવાળું છે, ઘડીમાં ખાવાની ઇચ્છા થાય, ઘડીમાં પીવાની ઇચ્છા, ઘડીમાં સંસાર ભોગવવાની ઇચ્છા, ઘડીમાં પેપારની, માનની, રીડોઈની, ન્યેમ અંકે પછી અંકે તૃષ્ણા પ્રગટ્યા જ કરે છે, માટે ઈન્દ્રિય સુખ આકાંક્ષા વાળું છે,

(૩) જ્ઞાન સ્વભાવના આમયે ઉપજતું અતીન્દ્રિય સુખ અવિચિંત્ત અંતરે, એક ધારે છે. ને પ્રતિષ્ઠની રહિત છે. માટે એક ધારે સુખ છે. જ્યારે જ્ઞાન સ્વભાવ ને મૂડીને પુણ્યની સમિ કરીને ઉપજતું ઈન્દ્રિય સુખ તુટક છે તે વિષયક વાળું છે કારણ અશાતાલક્ષ્મીય કુર્મ નો ઉદય આવે છે ત્યારે શાતાલક્ષ્મીય હોતું નથી ખસતી જાય છે, રાજા રંક થાય છે, ધનવાન નિર્ધન થાય છે નિવૌગી રોગી થાય છે.

કુષ્ણાવાસુદેવ ત્યા બલદેવ બંને ભાઈઓ હતા. દ્વારકામાં જાલોજલાલી હતી. ખમા ખમા થતી હતી જેનાં લાયના પ્રહારે હુંગર તૂટતલ પુણ્ય કૃપા. દ્વારકા સભા પોતાના મા બાપને લેવા ગયા. બળતલ મકાન માંથી ત્યા બાપને કાઠવલ જાય છે ત્યાં આકારાવાળી થાય છે. "ખેલેમાં" દરવાજે હમણાટુટી પડશે"



"મા. બાપને કાઠી શિક્ષો નાહ." બંને લાઈઓ પાછા ફરેછે. અંબે (૧૦૭)  
 દરવાજો વુટેછે. મા. બાપ મરી જાયછે. બંને લાઈઓ અંબેલા ચાલી નીક-  
 ળેછે. દેવો ચાલ્યાગયા, નગરજન ખરનીગયા, કુલરકા અંબેલાવવા દરીઆ  
 નું માણી નાખે તોય લોન રૂપે થઈ જાય. આમ પુણ્ય ફરી જાયછે. આમ  
 શાખા લેદની કા મપાનું ઇંદ્રિય રુખ વિચિત્રન-તુટક. છે. જુઓ વ્યારન  
 મણ ખૂલાપશાખો વારુદેવ. બબદેવ. ખોલાના નગરની વ્યવસ્થા કરી  
 શિક્ષા નહો. અંબેલા ચાલી નીકળ્યા. તો પછી અવ્યારના અરણી-  
 જીવો માને કે સમાજની વ્યવસ્થા બરાબર કરવી ને જારીબોને સારી-  
 રિયાત માં મુખ્યો જોઈએ આ. બધો અભાન ભાવ છે પર પદાઈની વ્ય-  
 વસ્થા. અંબે ફરફાર કરવા કોઈ સમર્થ નથી, અહીં તો શુભના રૂપમાં મળેલી.  
 સમાજશીક્ષા થતું ઇંદ્રિય રુખ. પરાધાવ-તુટક. બલાવે છે તેથી રુખોપયોગ નિંદેછે.



# શ્રી સદ્ગુરુ - પ્રવચન - પ્રસાદ

સોનગઢ. પુસ્તક બંધનું.  
માસિક લઘાજમ રા. ૬)

દૈનિક પ્રકાશન.

૩૪.

૨૪૭૬ આસો સુદ ૯  
તા. ૧૯-૧૦-૫૦. ગુરુવાર.

પુણ્ય દુઃખનું સાંપન છે. (પ્ર. ગા. ૭૬ ના પ્રવચનમાંથી આસો સુદ ૬)

પોતાનો આત્મસ્વભાવ સુખસ્વરૂપ છે એવા માન્યતા ચૂકીને પુણ્યની રુચિ કરવાવાળા જીવને ઈંદ્રિયસુખ મળે છે કે જે ઈંદ્રિયસુખ પર્યાયીન છે, વિદ્યનવાળું છે ને ટુંટક છે, તેવાત ગર્હકાલે આવી ગઈ છે.

(૪) પોતાના જ્ઞાનસ્વભાવના આશયે ઉપજતું અર્તાંદ્રિયસુખ આગામી બંધનું કારણ નથી તેથી અનંતકાળસુધી સુખસ્વરૂપ છે. એવા જ્ઞાનસ્વભાવની રુચિ નહિ કરતાં પુણ્યની રુચિ કરવાથી ઉપજતું ઈંદ્રિયસુખ બંધનું કારણ છે. પર પદાર્થોમાં સુખબુદ્ધિ કરીને હાસ્ય, રમિ, વગેરે ઘણા પ્રકારના ભાવ જીવ કરે છે તેથી ઘણા કર્મોની બંધ પડ્યા કરે છે ને સંસાર ચાલુ રહે છે.

(૫) જ્ઞાનસ્વભાવના આશયે ઉપજતું અર્તાંદ્રિયસુખ સ્થિર, હાનિવૃદ્ધિ વગરનું એકંદાનું છે. એવા જ્ઞાનસ્વભાવની રુચિ નહિ કરતાં પુણ્યની રુચિ કરવાથી ઉપજતું ઈંદ્રિયસુખ ઘડીમાં વધે છે ને ઘડીમાં ઘટે છે, એક પાકું ચહેતું નથી.

આવી રીતે ઈંદ્રિયસુખ દુઃખ જ હોં માટે પુણ્ય પાણ પાપની જેમ દુઃખનું સાંપન છે.  
(ગાથા ૭૭)

આ રીતે પુણ્ય અને પાપમાં તફાવત નથી એમ જે નથી માનતી તે મોહમાં પર્તે છે અને ઘોર અપાર સંસારમાં રખડે છે.

સાચા દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રની ભકિતના ભાવ, દયાદિના ભાવ તે શુભ ઉપચોગ છે, અને હિંસા, મુહું, ચોરી, વગેરેના ભાવ અશુભ ઉપચોગ છે. શુભ ઉપચોગ તે ઈંદ્રિયસુખ આપે છે અને અશુભ ઉપચોગ પ્રતિકૂળતા આપે છે. આગળની ગાથામાં સ્પષ્ટિત થયું છે કે ઈંદ્રિયસુખ તે પાણ દુઃખનું સાંપન છે માટે શુભ અને અશુભ ભાવોમાં - અનાત્મપર્મપણું સમાન છે, પરમાર્થે બંનેમાં કાંઈ ફેર નથી.

પુણ્ય અને પાપથી મળતા ઈંદ્રિયસુખ અને ઈંદ્રિયદુઃખમાં પરમાર્થે કાંઈ ફેર નથી. પુણ્ય અને પાપ આત્માના ધર્મ નહિ હોવાથી, બંને આસ્ત્રવ હોવાથી પરમાર્થે બંનેમાં કાંઈ ફેર નથી તેથી પુણ્ય અને પાપમાં દ્વિતપણું રહતું નથી, બંને એક જ છે.

આમ હોવા છતાં જે જીવ પુણ્ય અને પાપમાં તફાવત માને છે એટલે કે પુણ્ય ઠીક છે, કરવા જેવું છે, ની તે કરતા કરતા ધર્મ યશે - એમ પુણ્યને પાપથી મુહું પાકે છે તે ઘોર સંસારી છે કારણ પુણ્ય ને પાપ બંને આસ્ત્રવતાવ છે

બેડી સુવર્ણની હો કે લોખંડની, બંને બાંધવાનું જ કામ કરે છે તેમ પુણ્ય હો કે પાપ હો બંને બંધનું જ કારણ છે - તેવું જ્ઞાન નહિ હોવાના કારણે પોતાના જ્ઞાન-સ્વભાવની રુચિ છોડીને પુણ્યની રુચિ અજાણી કરે છે, ને ભવમી ગૌઘેયકુલા દેવ-પદ તથા મોટી સંપદાના કારણે ભૂત શુભભાવનું - પંચમહાપ્રતનું પાલન, દેવ-ગુરુ-

શાસ્ત્રની ભક્તિ અર્થિનું ઘણા ગાઠપણું અવલંબન લ્યો છે. તે જીવ શુભની ક્રિયામાં સીધાપ્રીત થઈ ગયો છે. મનના અવલંબન રહિત આત્મા સૌંદર્ય મૂર્તિ નિર્મળ દીવાલ છે તે શુદ્ધનું અવલંબન ઘોડી અજ્ઞાની જીવે પોતાની ચિત્તરૂપી ભૂમિ પુણ્યથી રંગીને મેલી તથા વિકૃત કરી છે.

પોતાના જ્ઞાનાસ્વભાવમાંથી શુદ્ધ, અમૃતના ઝરણારૂપ, વ્યક્તતા નીકળવી શ્રેષ્ઠ પણ અજ્ઞાની જીવ શુદ્ધોપયોગને વ્યક્ત કરતો નથી તે વિકાર ઉત્પન્ન કરે છે. તે અજ્ઞાની શુદ્ધોપયોગનો નિરસ્કાર કરે છે અને સદાને માટે શારીરિક દુઃખને જ અનુભવે છે. જ્યાંસુધી તે આવી ને આવી અજ્ઞાનભાવ ચાલુ રાખે ત્યાંસુધી સંસારમાં રખડવાની છે.

અહીં આચાર્ય ભગવાને જ્ઞાનસ્વભાવની ઉગ્રતા બતાવતા કહ્યું કે જ્ઞાન-તાવનું ઔરલે શુદ્ધોપયોગનું રૂપ તે સિદ્ધ અને પુણ્યતાવનું ઔરલે અશુદ્ધ-ઉપયોગનું રૂપ ક્રમી કરીને નિર્ગોદ છે. પુણ્યની રુચિવાળા જીવ જ્ઞાનનો નિરસ્કાર કરે છે તેને ક્રમી કરીને નિર્ગોદ દશા પ્રાપ્ત થશે, જ્યાં જ્ઞાનની દીપ્તિમાં દીપ્તિ દશા છે.

"સદાને માટે" એમ જે કહ્યું છે તેનું કારણ એ છે કે જે ઈશ્વરથી પર્યેશિયપણું ને પર્યેશિયમાં દેવથી નારડી સુધી બધા ત્રસ ભવોની સ્થિતિ કુલે ભેદખર સાગર છે તે દીર સંસાર નથી. સંસારની વર્ષારે કાળ નિર્ગોદમાં ઘૂંચે છે તેથી "સદાને માટે"નો અર્થ અહીં નિર્ગોદ થાય છે.

વળા "શારીરિક દુઃખને જ અનુભવે છે" - એમ કહ્યું છે તેનો અર્થ એમ છે કે શુભની રુચિવાળાને ક્રમી કરીને માત્ર શરીરનો જ સંયોગ રહેશે, મન, વાણીનો પણ સંયોગ રહેશે નહિ કે જે દશા નિર્ગોદની છે જ્યાં માત્ર શરીર - કુકા સુકે સ્પર્શેન્દ્રિય જ છે.

પોતાના જ્ઞાનસ્વભાવની તાકાત ત્રણ કાળના પદાર્થને જાણવાની છે તેની આદર છોડીને પુણ્યની રુચિ કરીને જે જીવ અટકે છે તે ભવિષ્યમાં ક્રમી કરીને નિર્ગોદમાં જ જશે તે અનંતકાળ રખડશે.

જ્ઞાનમાં સંસાર નથી તે પુણ્યની રુચિમાં સંસારનો અર્થ આવતો નથી.

# શ્રી સદ્ગુરુ - પ્રવચન-પ્રસાદ

દૈનિક પ્રસાદ નં.

સોનગઢ. પુસ્તક બીજું.  
મહાસિદ્ધ ભવાજી મં. ૩૧-૬)

૩૬

૨૪૭૬ આસો સુદ ૧૨.  
તા. ૨૧-૧૦-૫૦. રાજીવાર.

શુદ્ધોપયોગ સર્વ દુઃખનો ક્ષય કરે છે. (પ્ર. ગા. ૩૮ના પ્રવચનમાંથી.)  
આ. સુ. ૯. ગુરુવાર

શુભભાવ અને અશુભભાવ બંને સમાન છે એમ નક્કી કરીને, સમસ્ત રાગ-દ્વેષના બેપણાને દૂર કરીને, સર્વ દુઃખનો ક્ષય કરવાનો પાકો વિચાર કરીને, મુનિ શુદ્ધોપયોગમાં વસી છે. અહીં મુખ્યપણું મુનિની વાત છે. ક્યાક રાવદ્વેષને માન્યતામાં દૂર કરે છે. શુભાશુભ પોતાનું સ્વરૂપ નથી એમ નિર્ણય કરી આત્મામાં રમણતા કરવા માટે મુનિ શુદ્ધોપયોગ અંગીકાર કરે છે.

શુભ ને અશુભ ભાવ બંને સમાન છે. તે આત્માનું સ્વરૂપ નથી. બંને ભાવ જ્ઞાનસ્વરૂપથી વિરુદ્ધ ભાવ છે, ને કર્મ ઉત્પન્ન કરે તેવી જાતના છે. બંને ભાવો ભમમરીયા ઉડાં કુવા જેવા છે. પુણ્યને વિષતરુના રૂપ કહેવા છે. બંને ભાવોથી રહિત જ્ઞાનસ્વભાવ છે એમ વસ્તુસ્વરૂપને યથાર્થ જાણવું જોઈએ.

જેમ ૧૦૫ ડીગ્રી તાવ અને ૧૦૦ ડીગ્રી તાવ બંને તાવ છે, એક પાણી તાવનિરોગનું લક્ષણ નથી. તેમ શુભભાવ હોકે અશુભભાવ હો એકે નિરોગી નિર્મલ આત્માનું લક્ષણ નથી. અનાદિયા જે જીવ જડની ક્રિયામાં તથા પુણ્યમાં ધર્મ માને છે તેજીવને ક્રમબાનો સંગ થયો છે. તેથી એવા ઉંધા માન્યતા છોડીને પોતાના જ્ઞાનસ્વ-ભાવથી જ ધર્મ ધરો-એમ નક્કી કરવું તે સમ્યગ્જ્ઞાન ને સમ્યક્ શિક્ષા છે ને તે પ્રથમ ધર્મ છે. આ ચોથા ગુણસ્થાનની વાત છે.

આપા સાચી શિક્ષા ને જ્ઞાન કરેલા મુનિ હવે સ્થિરતા કરવા આગળ વધે છે ને સમસ્ત પર્યાયો સહિત સમગ્ર સ્વ ને પર દ્રવ્યો પ્રત્યે રાગ ને દ્વેષ છોડે છે. અહીં પર દ્રવ્યોમાં દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર, સ્ત્રી, કુટુંબ, દેસા, સારીર, કર્મ વગેરે પદાર્થો આવી જાય છે. તે પર પદાર્થો હોય તો ધર્મ યાચ તેવું વસ્તુ સ્વરૂપ નથી.

દરેક પદાર્થો - જીવ અને પરમાણુઓ - સ્વાતંત્ર છે તેનાથી જીવને લાભજુકશાન નથી ને પરની અવસ્થા જીવ કરી શકતો નથી - એમ પર દ્રવ્યો ને તેની - અવસ્થાથી જીવને જુદો જાણવો. તથા પરને લાભ પોતામાં શુભાશુભ થાય તે વિકાર છે ને આત્માનું સ્વરૂપ નથી - એમ વિકાર ને પર પદાર્થથી જુદો જાણવો તે સમ્યગ્દર્શન ને સમ્યગ્જ્ઞાન છે. આ ચોથા ગુણસ્થાનની વાત છે.

મારી આત્મા જ્ઞાનસ્વભાવી છે ને મારા ત્રણ કાળના પર્યાય જ્ઞાનભય જ છે. મારા પર્યાય મારાથી છે ને બીજાથી નથી.

પર આત્મા જ્ઞાનસ્વભાવી છે ને તેમના ત્રણ કાળના પર્યાય જ્ઞાનભય જ છે તેમના પર્યાય તેના આત્માથી થાય છે, મારાથી થતા નથી.

જડ પદાર્થો સ્પર્શી-રસ-ગંધ-રંગ ભય છે ને તેમના ત્રણ કાળના પર્યાયો થયા છે. તેમના પર્યાયો તે જડ પદાર્થથી જ થાય છે, મારાથી થતા નથી.

પૌતામાં યત્ના શુભિશુભ ભાવો એ મારું સ્વરૂપ નથી એમ તો કહ્યું  
ને જ્ઞાનમાં નક્કી કરેલ છે. અહીં તો તેથી આગળ વધારે આચાર્ય ભગવાને  
અંતર રમણતાની અને ચારિત્રની વાત કરી છે.

સમ્યગ્જ્ઞાન યત્ના પછી દૈવ-ગુણ-શાસ્ત્ર તરફના, શાસ્ત્ર લખવાના, શુભચાને  
એટલી કે બધા પર પદાર્થો પ્રત્યેના શાગ દ્વેષને મુનિ છોડે છે. અસ્થિરતામાં જે  
અલ્પ શાગ દ્વેષ થઈ આવતા તે સ્વભાવમાં એકાગ્ર યત્ના ઉત્પન્ન યત્ના નથી.

આ ગાથામાં 'સ્વ તથા પર એવા સમસ્ત દ્રવ્યો પ્રત્યે યત્ના શાગ અને દ્વેષને  
છોડે છે' - એમ કહે છે તેમાં પર પદાર્થો પ્રત્યેની વાત કહીવાઈ ગઈ. અને સ્વ  
પ્રત્યેના શાગ દ્વેષ છોડવાની વાત કહી છે તે સૂક્ષ્મ છે.

શ્રાત્મા જ્ઞાનસ્વભાવી શુદ્ધિ છે તે તો શુદ્ધિ સ્વભાવમાં ઠરું - એવી વિકલ્પ  
તે શાગ છે. અથવા શુદ્ધીપયોગને શ્રાણુ કરું-તેથી શુદ્ધીપયોગ તરફનો શાગ તેને  
અહીં સ્વ પ્રત્યેનો શાગ કહ્યો છે.

અશુદ્ધીપયોગનો અભાવ કરું કે અશુદ્ધીપયોગનો વિષેય કરું - એવી વિકલ્પ  
અથવા શુદ્ધીપયોગના શાગનો અભાવ કરું એવી વિકલ્પ - એવા બન્ને વિકલ્પ  
દ્વેષ છે, તેને સ્વ પ્રત્યેની દ્વેષ કહ્યો છે.

સ્વરૂપમાં ઢાળું ને વિકલ્પને છોડું એવા અસ્થિરતાના શાગ દ્વેષને મુનિ છોડે છે.

અહીં સ્વ તથા પરના શાગ દ્વેષને છોડે છે - એમ કહે છે. ખરેખર જે શાગ  
દ્વેષ યત્ના તેને છોડવા શું? તે તો છોડી શકાતા નથી. શાગના લક્ષ્યે શાગ છૂટતો  
નથી પણ જ્ઞાનસ્વભાવમાં ઠરતાં પર કે સ્વ તરફના કોઈપણ પ્રકારના શાગ-  
દ્વેષ ઉત્પન્ન જ યત્ના નથી તેને સ્વ-પરના શાગ દ્વેષ છોડે છે - એમ કહીવામાં આવે છે.

અહીં સ્વ-પરને જાણવું તે તો જ્ઞાનનો પર્યાય છે, તે તો પૌતાનો સ્વ-પર  
પ્રકાશક સ્વભાવ છે તેથી જાણવું બુદ્ધિજ્ઞાન કરવું નથી પણ ઈચ્છા કરવી તે શાગ  
છે, ચારિત્ર ગુણની વિકારી પર્યાય છે ને તે પૌતાના સ્વભાવમાં ઠરવા દેતી  
નથી - એમ સમજવું.

અહીં તો સમ્યગ્જ્ઞાન યત્ના પછી મુનિના શુદ્ધીપયોગની વાત કરી છે. મુનિ પૌતાના  
શુદ્ધીપયોગમાં સર્વથા લીન છે. ~~પૌતાના~~ "આત્મામાં ઠરું" - એવા વિકલ્પને અહીં પર-  
દ્રવ્ય કહે છે. પૌતાના જ્ઞાનસ્વભાવમાં ઠરતા આવા પરદ્રવ્યનું પણ આલંબન  
સ્વીકૃતિ છૂટી ગયું છે એવા મુનિઓ "શારીરિક દુઃખ"નો ત્યાગ કરે છે, એટલે  
તેમને નિર્ગોદ દશા તો કદી પણ મળતી નથી પણ અવતાર સ્વીકૃતિ નથી ને અપૂર્ણ  
આનંદને પ્રાપ્ત કરે છે.

મુનિ બાળ કોઈ ક્રિયા, કે શુભભાવમાં લીન નથી પણ પૌતાના જ્ઞાનસ્વભાવ  
એકમાં જ લીન છે. તેથી "એકાંતે ઉપયોગ વિશુદ્ધિ" કહે છે, ને તે સમ્યક્ એકાંત છે.

અગ્નિ લીખંડના સંબંધે રહી તો ઘણાના ઘા સહન કરવા પડે પણ લીખંડથી  
બુદ્ધિ પડે તો ઘાહનના ઘા સહન કરવા પડે નહિ, તેમ જ્ઞાન મૂર્તિ સ્વભાવમાં પુણ્ય-પાપ  
રૂપી લીખંડ પડે તો દુઃખ સહન કરવું પડે પણ શુદ્ધીપયોગી મુનિ શરીર, કર્મ,

પુણ્ય, પાપ વગેરે પરદ્રવ્યોને અવલંબતી નથી તેથી તેને જરાપણ દુઃખ હીનું નથી (૧૧૮)  
ને પરિપૂર્ણ સુખદશાને પ્રાપ્ત થાય છે.

માટે આચાર્ય ભગવાન કહી છે કે "આ શુદ્ધોપયોગ જ મને શરણ છે". તાડપત્ર ઉપર શાસ્ત્ર લખતી વખતે પણ શુદ્ધોપયોગ જ શરણભૂત છે - એમ કહી છે. તાડપત્રની અવસ્થા, લખવાની ક્રિયા, હાથની ક્રિયા, ચુભરાગ વગેરે બધા ક્રિયાના આચાર્ય - ભગવાન જ્ઞાતા દેખતા છે.

અહીં પંચ પરમૈષ્ટિને શરણ કહ્યા નથી, સાક્ષાત્ ભગવાનને શરણરૂપ કહ્યા નથી. તાડપત્ર ઉપર શાસ્ત્ર લખવાના શુભભાવને પણ શરણરૂપ કહ્યો નથી. માત્ર શુદ્ધોપયોગ એક જ શરણરૂપ છે એમ કહ્યું છે.

# શ્રીમદ્વેદ્ય - પ્રવચન-પ્રસાદ

સોનગઢ. પુસ્તક બીજું.  
માસિક લઘુવચન રા. ૬)

૬૦ નીક પ્રકાશન.  
૩૭.

૨૪૭૬ આસો સુદ ૧૨.  
તા. ૨૨-૧૦-૫૦ રવિવાર.

(પ્ર. ગા. ૭૯ ના પ્રવચનમાંથી)  
આ. સુ. ૧૦. શુક્ર. સવાર)

અહીં આચાર્ય ભગવાન પોતાની વાત કરે છે. પોતાનો આત્માનું ઘોલન કરતાં ઉપદેશ સદૃશ નીકળી ગયો છે. ઉપદેશ આપવા ખાતર ઉપદેશ કરતા નથી.

મુનિઓએ સર્વ સાવધયોગ છોડ્યા છે. એટલે વેપાર, પંપા, વગેરે અશુભભાવ છોડેલ છે. મિથ્યાત્વરૂપી ભાંતિના અંતરના વસ્ત્રનો ત્યાગ કરેલ છે તે બહારથી પુણ્યવસ્ત્ર હોય નહિ એવા નિર્ગુણ મુનિ અંતરમાં અધિકારી - અંતર આત્મ ઘોલન સંપૂર્ણ હોય છે. આચાર્ય ભગવાને અશુભભાવ તો છોડ્યા છે પણ "અંતરમાં મહાપ્રાપ્ત આદિ શુભ પરિણામો તાબે થઈ મોહની સર્વથા પ્રકારે ભારા ન કરું તો મને શુદ્ધ આત્માની પ્રાપ્તિ કયાં થાય" એમ પુરુષાર્થની ઉગ્રતા વધારે છે. પોતાના પુરુષાર્થને સંબંધી છે કે "ચૈતન્યની સ્થિતિમાં અ, પંચમહાપ્રતમાં ન જ". જેમ નભળા શરીરવાળો કેડ (લેટ) બાંધીને તેટલ ઘાય છે તેમ અહીં આચાર્ય ભગવાન જ્ઞાનરૂપી શરીરવાળા આત્માનો કેડ બાંધે છે, તેટલ ઘાય છે. "દે આત્મા! શુભ વિકારમાં જઈશ નહિ."

આ પ્રવચનસારની ૭૯મી ગાથા છે. લોકોમાં જેમ રામ રાજ્ય જીતીને અહીં વિજયાદરામને દિને અદલ્યા હતા તેમ આજે આત્મા મોહાદિને જીતીને આવે છે. આ લોકોત્તર વાત છે.

જે જીવ પાપારંભ છોડીને શુભચારિત્ર એટલે પાંચ મહાપ્રત આદિનાં પાલનમાં હોવા છતાં જો મોહાદિને છોડતો નથી તો તે શુદ્ધ આત્માને પામતો નથી. મુનિએ વેપારાદિના પાપભાવને છોડ્યા છે અને પરમ સમતા સ્વભાવમાં લીનતરૂપી પરમ સામાયિક નામના - ચારિત્રની પ્રતિષ્ઠા કરી છે. અહીં પ્રત્યાખ્યાનસ્વરૂપની અર્થ જ્ઞાનથી પરભાવોના ત્યાગરૂપ અવસ્થા તે પ્રત્યાખ્યાન - એમ છે. તેથી મુનિએ શુભાશુભભાવોના ત્યાગરૂપ પ્રત્યાખ્યાન સ્વરૂપ સામાયિક ચારિત્ર એટલે પોતાના શુદ્ધ સ્વભાવમાં લીનતા કરવી - એવી પ્રતિષ્ઠા કરી છે. છતાં જે મુનિ શુભના પ્રેમમાં ફસાય છે તે શુદ્ધ આત્માને એટલે મોહાદરાને પામતો નથી.

અહીં આચાર્ય ભગવાને પોતાની વાત કરીને પછી જે મોહની વાત મૂકી છે તે મિથ્યાત્વ-સંપૂર્ણતા મોહની વાત સમજવી.

ટાકામાં શુભઉપયોગને પૂર્વ વેશ્યા-સ્ત્રી-ની ઉપમા આપી છે, પોતાના સ્વભાવની - ઉગ્રતા બતાવવા શુભોપયોગને દાણો જ પૂલકારી કાઢયો છે. શુભોપયોગ પૂર્વ વેશ્યા-સમાન પરિણામી છે તેમાં જ અજ્ઞાની જીવ ફસાય છે. પાંચ મહાપ્રત વગેરે શુભભાવથી નહીં ચારિત્ર ટકવું હોય એમ અજ્ઞાનીને લાગે છે તેથી શુભ ભાવને ઠગારો કહ્યો છે.

અજ્ઞાની જીવો મન, વચન, કાર્યાને બેસાડી રાખવા તેને સામાયિક કહે છે. સામાયિક પાઠના અર્થનો પણ ખબર નહોતો. તેમજ ઉત્તરીના પાઠમાં વિચારનાં કરીને વગેરે વાક્યવેશ્યા છે તેમાં મિથ્યાત્વશાલ્ય, માયાશાલ્ય, નિદાનશાલ્ય, તે ત્રણ પ્રકારનો શાલ્યોનો ભારા કરું છું. એમ તેનો અર્થ છે. દેહની ક્રિયાથી બે પુણ્યથી ધર્મ થાય એવી માન્યતા તે મોહું શાલ્ય છે. એવી શાલ્યનો અર્થ સમજે નહિ તે માત્ર પાઠ બોલી જાય તેને સામાયિક, કાર્યોત્સર્ગી, પ્રત્યાખ્યાન, સાથા હોઈ રહે નહિ તેને ધર્મ થાય નહિ.

જે જીવ વસ્તુસ્વરૂપ સમજવા વગર પૂજાદિના શુભભાવમાં ધર્મ માનીને તીવ્ર રુચિ કરે છે તે જેમ પૂજારી વેશ્યામાં પ્રેમ ફસાય છે તેમ અજ્ઞાની જીવ શુભમાં ફસાય છે. અહીં દયા, દાનાદિ ના શુભભાવને મોહની સેના કહી છે, તે મોહની સેનાને વચા થઈ પુણ્ય-પાપરૂપી વિકારની પૂજાને ખંખેરતો નથી. અહીં મોહને પૂજાને ઉપમા આપી છે. જેમ કપડાને ત્રાપટ મારતા પૂજા જલદી ખરી જાય છે મોહને પૂજાને જેમ જલદી ખંખેરી નખાય એવો છે, છતાં જે જીવ મોહને ખંખેરતો નથી તે જીવ દુઃખની નજીક છે એટલે કમી કરીને વરકુ ભિગોદમાં જરી ને નિર્મળ આત્માને પામી શકશે નહિ.

અહીં આચાર્ય ભગવાને મિથ્યાદષ્ટિની વાત કરીને પોતાના પુરુષાર્થની ઉગ્રતા કરવા કહે છે કે મોહનો વિજય મેળવવા મેં કુમર કર્યા છે. આચાર્ય ભગવાને મિથ્યાત્વની ભેજ અશુભ ભાવની પૂજા તો ખંખેરી નાખી છે પણ અસ્થિરતાના શુભભાવની પૂજા ખંખેરી નાખવા તેંચાર થયા છે. સમ્યક્દર્શિઓ તો આપૂર્વ છે પણ દરિનસંપૂર્ણની સ્વરૂપ લીનતાવાળા

નિર્ગમ્ય દિગંબર મુનિની દશા અપૂર્વ છે. અસ્થિરતાના શુભભાવમાં જરા કમર વળા જાય છે તે દશા ટાળવા આત્મામાં સ્થિર થઈ રટ્ટાર થવા આચાર્ય પુરુષાર્થ ઉપાડે છે. આજે વિજયાદશમી છે. મીઠની સેવા ઉપર વિજય કરવા આચાર્ય ભગવાન ચૈતન્ય આત્માનો વિજય વાવટો ફરકાવે છે. સ્પરાજ્યનો વિજય વાવટો કયાંય બહારમાં નથી. બહારમાં સુખ કે દુઃખ નથી, સ્વરાજ્ય પોતાના અંતરમાં છે. અહીં તો અશુભભાવનો અભાવ કરાને શુભ ભાવને જીતવા આચાર્ય ભગવાન વીર્ય ઉપાડે છે, ને શુદ્ધીપયોગ શ્રેક જ શરણ છે-એમ કહે છે.

ગાથા ૮૦.

આ એશામી ગાથા ક્ષાત્રિક સમકિતની છે. તીર્થંકર ભગવાન, કેવળા કે શ્રુતકેવળાની સભામાં લાયક જીવો પોતાના પુરુષાર્થથી ક્ષાત્રિક સમકિત પ્રગટ કરે છે. કુંદકુંદાચાર્ય ભગવાન બે હજાર વર્ષ પહોલા અને અમૃતચંદ્રાચાર્ય ભગવાન શ્રેક હજાર વર્ષ પહોલા આ ભરતક્ષેત્રમાં પાંચમાં આરામાં થયા, પરંતુ પાંચમી આરે પણ ક્ષાત્રિક સમકિત પ્રગટ કરે શેવા પુરુષાર્થયાજી સમકિતના ભાગદારા પાળી રહ્યા છે. આજે વિજયા દશમીનો વિજયનો દિવસ છે. અને ક્ષાત્રિક સમકિત જે કેવળજ્ઞાન દશા પ્રગટાવે એવા સમકિતની આજે ગાથા ૮૦મા અલીકિક ઘણી ઉંચી આવી છે.

જે જીવ અર્હતને દ્રવ્યપણે, ગુણપણે, ને પર્યાયપણે જાણે છે તે પોતાના આત્માને જાણે છે અને તેની મીઠ અવસ્થા નારા પામે છે, એટલે કે ક્ષાત્રિક સમકિત પ્રગટ કરે છે, ભોમિત-રૂપે દર્શનમીઠની સાત પ્રકૃતિની નારા થયો છે. જેણે પોતામાં શુદ્ધિ ઘણી કરી છે તે ડુલ પાછી પડે નહિ ને કેવળદશા પ્રગટાવે તેવા જીવની ક્ષાત્રિક સમકિતની વાત કહેવાય છે.

પ્રશ્ન:- અહીં અર્હત ભગવાનના સ્વરૂપને જાણવાની વાત કરી પણ સિદ્ધિના સ્વરૂપને જાણવાની વાત કેમ ન કરો? વળા જ્યારે ગાથા લખાઈ ત્યારે ભરતક્ષેત્રમાં અર્હત ન હતા ને ભગવાન મેઘાવીર તો તે વખતે સિદ્ધિ થઈ ગયા હતા.

ઉત્તર:- કુંદકુંદાચાર્ય ભગવાન સાક્ષાત્ મહાવિદેહમાં ગયા હતા ત્યાં ત્રિલોકનાથ અર્હતદૈવ વર્તમાન સમંપર ભગવાન બિરાજે છે તેમની વાણીને પોતે સાંભળી છે તેમના પોતાના અનુભવના ભાગદારની વાત લીધા છે. વળા સિદ્ધિ ભગવાન તો શરીર ને વાણી રહિત છે જ્યારે અર્હતને વાણી હોય છે તેથી અર્હત ભગવાન ધર્મ પામેવામાં મુખ્ય ઉપકારી છે, તેથી અહીં અર્હતના સ્વરૂપને જાણવાની વાત કરી છે. વળા અર્હત અને સિદ્ધિ ભગવાનના કેવળજ્ઞાનમાં કાંઈ પણ ફેર નથી ને અર્હતનું સ્વરૂપ જાણતાં સિદ્ધિનું સ્વરૂપ જણાઈ જાય છે.

શ્રીમદ્ના કાવ્યમાં પણ કહેવું છે કે : "ઈરલે છે જે ભોગીજન, અનંત સુખસ્વરૂપ, મુળ શુદ્ધ તે આત્મપદ, સયોગી જિનસ્વરૂપ".

આ કાવ્યમાં "સયોગી જિનસ્વરૂપ" કહેવું છે એટલે અંતરમાં અર્હતનો ઝંખના છે, અર્હતનો ભેદો થઈ શકે છે, સિદ્ધનો ભેદો થઈ શકતો નથી. આ તેમના છેલ્લી ઝંખના હતી.

અહીં અર્હતનું સ્વરૂપ તે આદર્શ અરિસો છે. કર્મ, કાળ કે પાંચમી આરે જીવને નકતો નથી, પાંચમા આરાના મુમિ ભામે છે પુરુષાર્થ આગળ કાળ કિંકર થાય છે, જે પુરુષાર્થ કરે તે સમકિત પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

અજાની જીવો નમો ઝરિહંતાણં લાખો વાખત વોલી છે પણ અર્હતના સ્વરૂપને જાણતાં નથી. વિહાર કરે, ઉપદેશ આપે, જગતને મારે, શિષ્યો કરે, ચાર તીર્થ સ્થાપે તે અર્હત-એવું અર્હતનું સ્વરૂપ અજાની જાણે છે, પણ તે સાચું સ્વરૂપ નથી. શરીર, મન, વાણી જડ છે. ભોમ જીવો મરે તે પોતાથી મરે છે. અનંત જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, વીર્ય પ્રગટવું છે તે અર્હતનું સ્વરૂપ છે. અજાની જીવો "ભગવાને ભેયું હશે તેમ થશે"- એમ કહી સ્વરહંદ ખેલે છે, પણ "અર્હતનું સ્વરૂપ છે એવું મારું સ્વરૂપ છે"- એમ નકકી કરતાં પર પદાર્થનો અર્હતભાવ હિડી જાય છે ને જ્ઞાનાદેહટા રહી જાય છે.

કોઈ કહી કે 'આપણે આપણા આત્માનું જાણી શકીએ પણ કેવળજ્ઞાનીનું નકકી કરી શકીએ નહિ"- તો તે વાત ખોટી છે. આત્મા જણાતા અર્હતનું સ્વરૂપ જણાય છે અને અર્હતનું સ્વરૂપ જાણતા આત્મા જણાય છે.

અહીં આ ગાથામાં અર્હતના સ્વરૂપનું જાણપણું એટલે આત્માનું જાણપણું તે સમ્યક્દર્શનનું કારણ છે.

અર્હતનું દ્રવ્ય, તેના જ્ઞાન, દર્શન, વીર્ય, એવા અનંત ગુણો તથા શ્રેક સમયમાં પરિપૂર્ણ વ્યક્ત દશા પ્રગટ થઈ એવી કેવળજ્ઞાન, કેવળદર્શન, અનંત સુખ, અનંત વીર્યની પરિપૂર્ણ પર્યાયોક્ષિય



અર્હતનું સ્વરૂપ છે તેવું જ આ આત્માનું સ્વરૂપ છે કારણકે બન્નેમાં નિશ્ચયથી તદ્દાવત નથી વળી છેલ્લા તાપથી કસીટામીથી પસાર થયેલું જેવું ૧૬ વલુ સીનું છે તેવું જ અર્હતનું સ્વરૂપ સર્વપ્રકારે સ્પષ્ટ છે તેથી અર્હતનું જ્ઞાન થતા બધા આત્માનું જ્ઞાન થાય છે. પૌતાના આત્માનું તથા પર આત્માનું, પુણ્ય-પાપમાં અટકે તેવું અથવા જ્ઞાન, દર્શનની હીણી દશાવાળું સ્વરૂપ જ નથી, પણ પરિપૂર્ણ દશા પ્રાપ્ત કરે તેવું સ્વરૂપ છે - એમ નક્કી થાય છે. અશુદ્ધ ૧૩ વલુ સીનું કોઈ દિવાનમાં હીનું નથી, ૧૬ વલુ દિવાનમાં લી છે તેમ બધા જીવોનું સ્વરૂપ નિરપેક્ષ પરિપૂર્ણ છે - તેમ નક્કી થાય છે.

અર્હતના સ્વરૂપને જાણતા સ્વનું જ્ઞાન થાય છે.  
 અર્હતની સ્વરૂપને જાણતા બધાનું જ્ઞાન થાય છે.

અર્હત જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રથી પરિપૂર્ણ છે તે અસ્તિથી અને અર્હતમાં અજ્ઞાન, રાગદ્વેષને અપૂરાશ બિલકુલ નથી તે નાસ્તિથી - એમ બન્ને પ્રકારે અર્હતનું સ્વરૂપ જાણવું તેને બધાનું જ્ઞાન થાય છે. તેમાં પરિપૂર્ણ જ્ઞાનસ્વરૂપ અશરીરિ સિદ્ધિનું જ્ઞાન થાય છે, સમ્યગ્ દર્શન હોય પણ અપૂરાશ હોય એવા સાર્પક - આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સાધુનું જ્ઞાન થાય છે જ્ઞાનતત્વથી વિસ્ફરે મનાવનાર, ચુભમાં ધર્મ ને અપૂરાશથી લાભ મનાવનાર મિથ્યાદૃષ્ટિના સ્વરૂપનું પણ જ્ઞાન થાય છે.

એટલે અર્હતને જાણતા પૌતાને જાણ્યો ને પૌતાને જાણતા સિદ્ધિ જીવો, સાર્પક જીવો, બાંધક જીવો બધાનું જ્ઞાન થાય છે.

૧૬ વલુ સીનામાં "નેશનલ લગર્જ"ની છાપ મારગમાં આવી છે તેમ અર્હતના સ્વરૂપને ચથાર્થ થી જાણનારને "ક્રાધિક સમકીત"ના મહોર મારી છે જે ક્રાધિક સમકીત કૈવળજ્ઞાન પ્રગટવે છે.



# શ્રી સદગુરુ - પ્રવચન-પ્રસાદ

સૌજન્ય. પુસ્તક બાબત.  
માસિક લવાજમ રૂ. ૬)

દૈનિક પ્રકાશન.  
૩૮

૨૪૪૬ આસી સુદ ૧૩.  
તા. ૨૩-૧૦-૧૦. સોમવાર.

(પ્ર.ગા. ૮૦ના પ્રવચનમાંથી)  
આ. સુ. ૧૧. શબ્દ-સંવાદ

જે જીવ અર્હતનું સ્વરૂપ દ્રવ્ય ગુણ પર્વાયથી જાણી છે તે પોતાના આત્માને જાણી છે અને પોતાના આત્માને જાણતાં બધા આત્માનું જ્ઞાન થાય છે.

અન્વય તે દ્રવ્ય છે. અનુસરીને કાચમ રહે એવી વસ્તુને અન્વય કહે છે. આત્મા, આત્મા એવોને એવી સદૃશ રહે છે માટે અન્વય તે દ્રવ્ય છે. અન્વયનું વિશીષ્ટાણ તે ગુણ છે. આત્માના વિશીષ્ટી એટલે જ્ઞાન, દર્શન વગેરે ગુણ છે. દ્રવ્ય તે સામાન્ય ને ગુણો તે વિશીષ્ટ છે. અન્વયના વ્યતિરેકો (બેદો) તે પર્વાયો છે. વ્યતિરેક એટલે અવસ્થા, એક પછી એક થાય તે, બુદ્ધિ બુદ્ધિ બુદ્ધિ પ્રવસ્થાઓ થાય તે.

બધા પ્રકારે કુરિ એવા અર્હતના સ્વરૂપને ખ્યાલમાં લે છે. અહીં અર્હતભવવાનને યોગ તથા ક્રિયાવતિ શક્તિ વગેરેની અશુદ્ધતા હોવા છતાં અનંત ચતુષ્ટય પ્રગટી ગયા છે તેથી સર્વેન; વિશુદ્ધિ કરવામાં આવેલ છે.

અર્હતનું દ્રવ્ય એવું ને એવું રહે છે તે દ્રવ્ય, જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રાદિ અનંત શક્તિઓ રહેલી છે તે અર્હતના ગુણો, ને કૃપણજ્ઞાન, કેવળદર્શન વગેરે અર્થપર્વાયો ને શરીર પ્રમાણ આત્માનો આકાર ને વ્યંજન પર્વાયો એમ એક પછી એક પર્વાયો થયા જ કહે છે. - એવા અર્હતના સ્વરૂપને ખ્યાલ કરતાં પોતાના આત્માને મનવડે સમજ લી છે.

આ સમજ છે તે સદાકાલ-ચેતન ચેતન' એવી સદૃશ-શબ્દો કહો કે અન્વય કહે તે દ્રવ્ય છે. અન્વયને (ચેતનને) આશ્રિત રહેલ ચેતન્ય (જ્ઞાન, દર્શન એવાં) જે વિશીષ્ટાણ તે ગુણો છે અને અન્વયવ્યતિરેકો એટલે ચેતન્યના પર્વાયો - જે એક બીજામાં પ્રવર્તતા નથી અને જેની મર્યાદા એક સમયની છે એવા વ્યતિરેકોને પર્વાય કહેવામાં આવે છે, જે પર્વાયો આત્માના પરિણામની ગાંઠ છે.

આમું તો હજી મનદ્વારા વિકલ્પથી જાણી છે. આ હજી સમ્યકદર્શન નથી અને - વ્યવહારશુદ્ધિ અથવા ચિત્તશુદ્ધિ કહે છે. અર્હતના સ્વરૂપને જાણતાં નવતત્ત્વનું જાણ-પણું થાય છે.

(૧) દ્રવ્ય ગુણને અભેદ જાણતાં જીવતત્ત્વનું જ્ઞાન થાય છે. અર્હતના પર્વાયને જાણતાં મીઠાતત્ત્વનું જ્ઞાન થાય છે. અર્હત તરફ પોતાને શુભવિકલ્પ ઉઠે છે તે પુણ્ય છે - એમ પુણ્યતત્ત્વનું જ્ઞાન થાય છે. અર્હત તરફ સર્વથા વિકલ્પ નહોતો અને સંસાર તરફ વિકલ્પ હોય તે પાપ છે - તે પાપતત્ત્વનું જ્ઞાન થાય છે. પુણ્ય-પાપ બંને આસ્રવ છે. વળી અર્હતનું સ્વરૂપ પરિપૂર્ણ જેનામાં નથી ને આત્માની અપૂર્ણતાનો ખ્યાલ આવતાં ને આત્મા કયાંક અટકેલ છે - એમ નકકી થાય છે તેથી આસ્રવ, બંધ થાય છે તે પરના લક્ષી હોઈ શકે માટે પર-બાબું જીવ ને અજીવ પદાર્થનું જ્ઞાન થાય છે. વળી સાધક જીવો પરિપૂર્ણ સ્વરૂપ પામવા પુસ્કાર્ય કરે છે તેને સંવર-નિર્જરા થાય છે - તે ઉપરથી સંવર-નિર્જરાનું જ્ઞાન થાય છે. આવી રીતે નવતત્ત્વનું જ્ઞાન થાય છે.

વળી અર્હતના સ્વરૂપને જાણતાં નવ, ત્રિકૌપ, પ્રમાણનું પણ જ્ઞાન થાય છે.

(૨) ત્રિકાળી દ્રવ્યને અભેદ ખ્યાલમાં લેનાર જ્ઞાનની અંશ તે નિશ્ચય નય છે. પર્વાયને ખ્યાલમાં લેનાર જ્ઞાનની અંશ તે વ્યવહાર નય છે. આખી ત્રિકાળી આત્મા તથા વર્તમાન બંનેને ~~સ્વસ્ત~~ એકી સાથે ખ્યાલમાં લેનાર યુગ્મજ્ઞાન તે પ્રમાણ છે. જ્ઞાન જે વિષયને ખ્યાલમાં લે છે તે નિર્ણય છે.

(૩) અર્હતના સ્વરૂપને જાણતાં સાચા ત્યાગ, વૈરાગ્યનું જ્ઞાન થાય છે. ક્રમદે કહેલું છે કે "ત્યાગ, વૈરાગ્ય ન ચિત્તમાં થાય ન તેને જ્ઞાન" તેની અર્થ એમ છે કે ચેતન્ય સ્વભાવની રુચિ થતાં તીવ્ર આસક્તિભાવ તથા ચેતન્યના વિસ્મૃતિભાવનો ત્યાગ થાય છે. ચિત્ત પર પદાર્થો તરફથી ધૂટી સ્વ સમજવાને તત્પર થયું તે જ ત્યાગ, વૈરાગ્ય છે. પર પદાર્થો તરફથી રુચિ શા માટે પ્રસે છે ને સ્વ તરફ શા માટે ડબો છે એના કારણનું યથાર્થ જ્ઞાન કરતાં મિટલાવની મદતા ને શાગૃહીની મદતાનાં પરિણામ થાય છે તેને ક્રમદે ત્યાગ, વૈરાગ્ય કહેલું છે. ચિત્તમાં પહેલાં ડામાડીળ હતી તે મળેને આત્માની મૈયાવીવાળી જીવ થયો.

(૪) અર્હતના સ્વરૂપને જાણવામાં ચારે લઠિય આવી જાય છે.

- ૧) અર્હતનું સ્વરૂપ સમજે તેટલો ઉદ્ધાસ છે તેને જ્ઞાપીપરામ લઠિય કહે છે.
- ૨) તત્ત્વ સમજવા તૈયાર પથી એટલી કષ્ટાયમદતા થઈ તેને વિચ્યુદ્ધિ લઠિય કહે છે.
- ૩) અર્હતને ઉપદેશોલા તત્ત્વનું પારખું તેને દેશના લઠિય કહે છે.
- ૪) આવી યોગ્યતાવાળા જીવને દ્રવ્યકર્મો ઘણા ઘટીને મદ પડે છે તેને પ્રાયોગ્ય લઠિય કહે છે.

આવી રીતે અર્હતના સ્વરૂપને જાણતાં દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયનું, નવ તત્ત્વનું, ત્યાગ, વૈરાગ્યનું જ્ઞાન થાય છે. ચારે લઠિય હોય છે. આ ચિત્તશુદ્ધિ છે, પુણ્યનું કારણ છે, સમ્યગ્દર્શન રૂપી મહેલમાં આવવા માટેનું આંગણું છે.

હવે એ રીતે ત્રિકાળી આત્માને મનથી જાણી બેતી ચિત્તશુદ્ધિ વાળી જીવ સમ્યગ્દર્શન કૃતી રીતે પામે છે તેની વાત કરે છે.

મૌતીના ઠારમાં ઠાર તે અન્યય (વિશોધ્ય) એટલી દ્રવ્ય છે, સફેદાઈ વગેરે ની વિશોધણ - ગુણ છે. ને છુદા છુટા મૌતી તે વ્યતિરેક - પર્યાયો છે. તે ત્રણોનું લક્ષી છોડાવી એકલા આત્મા ઠારનું લક્ષી કરાવી આત્મામાં દૃષ્ટાંત ઉતારે છે. અહીં મૂલમતો દ્વાર દૃષ્ટાંતમાં લઈ આત્મા પરિગમનશીલ છે પણ ફૂટસ્થ નથી - એમ બતાવ્યું છે.

જેમ છુટા છુટા મૌતીને જૂલતા ઠારમાં સંકીપવામાં આવે છે તેમ ચૈતનપર્યાયીને ચૈતનમાં જ અંતર્ગત કરવાં એટલે જે પર્યાયો દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર વગેરે પર પદાર્થો તરફ જતાં તેમને ચૈતન તરફ વાળીને અભેદ કરવાં, તથા "વિશોધ્ય તે ચૈતનદ્રવ્ય અને વિશોધણ તે ચૈતન્ય વગેરે ગુણો" એવી ગુણાગુણી ભેદની કલ્પના અદેશ્ય કરવી. જેમ દ્વારની ધોળાશને દ્વારમાં અંતર્ગતિત કરવામાં આવે છે તેવી રીતે જ્ઞાન, દર્શન વગેરે ગુણોને ચૈતનદ્રવ્યમાં અંતર્ગતિત કરવા ને કેવળ આત્માને જાણવો.

અહીં પર્યાયને અને ગુણને દ્રવ્યમાં અંતર્ગતિત કરવાનું કહેવામાં આવ્યું છે તો પર્યાયો કે ગુણો દ્રવ્યથી બહાર નથી. દ્રવ્યમાં જ છે, પણ વિકલ્પ દ્વારા ગુણગુણીભેદ પડતો અને રાગ હિંસા તે વિકલ્પો દ્રવ્યને આશયે સમસી-દેમો એવો ભેદ ઉઠતો નથી, તે ગુણ પર્યાય દ્રવ્ય સાથે અભેદ થાય છે તેને દ્રવ્ય સાથે અંતર્હિત કથાં-એમ કહેવામાં આવે છે.

જેમ ઠાર પહેરતી વખતે કેવળ ઠારને જ જાણવામાં આવે છે તેમ કેવળ આત્માને જાણવાં સમયે સમયે કર્તા-કર્મ-ક્રિયા નો વિભાગ જાય પામતો જાય છે. આત્માના લક્ષી શુદ્ધતાપ્રગટ થયે માટે આત્મા શુદ્ધિતાનો કર્તા છે. શુદ્ધિતાનું પ્રગટ થવું તે આત્માનું કર્મ છે. ને શુદ્ધિતાની અવસ્થા કે પછી બાજી શુદ્ધિતાની અવસ્થાનું થવું તે આત્માની ક્રિયા - આવા કર્તા-કર્મ-ક્રિયાના ભેદ વિકલ્પ છે ત્યાં સુધી રહે છે. આત્મા તરફ વળતી અસંખ્ય સમયો પછી જાય છે ત્યાં સુધી આવા સૂક્ષ્મ ભેદનું વિચારો રહે છે. અહીં સુધી હજી વિકલ્પાત્મક દૃશ્ય છે. પણ દ્રવ્ય તરફ પુરુષાર્થપૂર્વક ઠળતાં કર્તા-કર્મ-ક્રિયાના ભેદો ટળી જાય છે ને નિક્ષિપ્ય જ્ઞાન પ્રમાણ વસ્તુ અનુભવાય છે. અહીં નિક્ષિપ્ય કહેવું છે તેનો અર્થ એ છે કે એ ક્રિયામાં રાગ નથી પણ પૌતાની જ્ઞાનક્રિયા તો છે જ.

પ્રશ્ન: દયાન વખતે શરીરની સ્થિતિ કેવી હોય? ઉત્તર:-આત્માના ધ્યાનને શરીરની ક્રિયા સાથે સંબંધ નથી.

પ્રશ્ન :- તો પછી હાલતાં ચાલતાં દયાન થઈ શકે? ઉત્તર:-હાલતી ચાલતી વખતે મનનું અવલંબન છે તેથી ધ્યાન તે વખતની વિષય નથી.તથા શાસ્ત્રના ભરિપણ ધ્યાન થાય નહીં.

પ્રશ્ન:- ત્યારે શરીર બેસતાં થઈ શકે? ઉત્તર: આત્મા આત્મામાં બેસે ત્યારે ધ્યાન થઈ શકે અને શરીરની સ્થિતિ ત્યારે હાલવાયાલવ રૂપ ન હોય.

અંતર અનુભવ વખતે જ્ઞાનસ્વરૂપ આત્માને પામે છે. શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજીયે કહેવું છે:-  
"દૈર ભિજ્ઞ કેવળ ચૈતન્યનું જ્ઞાન મે"

આમાં કેવળ ઉપર ખાસ વજન છે. શરીરોદિ તો બહિ પણ દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય. કે કર્તા-કર્મ-ક્રિયા - એવા ભેદ પણ નહીં. માત્ર ચૈતન્ય પિંડ એકરૂપ વસ્તુનું જ જ્ઞાન, ધ્યાન વખતે અગર સમ્યગ્દર્શન વખતે વર્તે છે. તેને સમ્યગ્દર્શન, પ્રથમ ધર્મ કહે છે. તેને પાંચમી કરણ લઠિય પુરા થઈ, સમ્યગ્દર્શન થયું - એમ કહેવામાં આવે છે.

સામાન્ય દીવાની પ્રકાશ અસ્થિર હોય છે પણ મણિવાની પ્રકાશ નિર્મળ ને અહંપ ચરેલી એટલે હલેયલે બહિ તેવો હોય છે ને અંપકારનો નાશ કરે છે. તેમ સમ્યગ્દર્શિત જીવને નિર્મલકલ્પ પશિણાતિ થઈ હોવાથી મોહનો નાશ થાય છે. મિથ્યાત્વની પચાથ પછેલં થતી તેને હવે કૌર્તોનો અશ્વ નેરહો તેથી મોહ જરૂર નાશ પામે છે. અહીં પ્રલય શબ્દ પુરુષાર્થની ઉગ્રતા બતાવે છે. આવી રીતે આચાર્ય ભગવાન કહી છે કે મોહની સેવાને જીતવા નો ઉપાય મે મેલ વ્યારે છે.

# શ્રી સદ્ગુરુ - પ્રવચન-પ્રમાણ

સોનગઢ, પુસ્તક બાજું.  
માસિક વ્યાજમ રા. ૬)

૩૬

૨૪૭૬ આસો સુદ ૧૪  
તા. ૨૪-૧૦-૨૦. મંગળવાર.

ભાવ્ય (પ્ર. ગા. ૮૦ ના પ્રવચનમાંથી)  
આ. સુ. ૧૨. રવિ. સવાર

અર્હંત ભગવાનનો આત્મા ને પોતાનો આત્મા નિશ્ચયથી સમાન છે. પોતાની વર્તમાન અવસ્થા હીણી છે તે વાત અહીં ગોણું છે. અર્હંત ભગવાનને ઘિટ્યાત્વ, રાગ દ્વેષ, સર્વથા ટળા ગયા છે તેથી તેમનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ છે. અર્હંતના સ્વરૂપને મુમુક્ષુ જીવ પ્રથમ મનવડે દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાયથી જાણી છે પણ પોતાના આત્માને દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાયવડે મનથી જ્યાલમાં લી છે, આ ચિત્તશુદ્ધિ છે, આ સ્મયગર્જન થવા પડેલાંનો વ્યવહાર છે, આટલી વાત જ જાણી તો તેનામાં ધર્મ પામવાની યોગ્યતા નથી. જેમ હીરાનો હાર રા. પાંચમાં મળતો નથી પણ પાંચ લાખની કિંમત આપવાથી મળે છે, તેમ શૈતન્ય હીરાને પ્રાપ્ત કરવા માટે પોતે યોગ્ય પુસ્તકાર્થ કરવો જોઈએ, થોડા પુસ્તકાર્થથી કામ ચાલી નહિ.

અર્હંતના સ્વરૂપને જાણતાં પોતાના આત્માનો સ્વરૂપને જાણી છે. અર્હંતના સ્વરૂપને જાણતાં બલતત્વ વગેરેનું ચથાર્થ જ્ઞાન થાય છે.

- ૧) જીવને જીવ-જ્ઞાનસ્વરૂપ-જાણી પણ જીવ બીજાનું કરે તેમ માને નહિ.
- ૨) અજીવને અજીવસ્વરૂપ જાણી પણ અજીવ જીવને લાભ કરે તેમ માને નહિ.
- ૩) પુણ્યને પુણ્ય જાણી પણ પુણ્ય કરતાં કરતાં ધર્મ થાય તેમ માને નહિ.
- ૪) પાપને પાપ જાણી પણ પાપને સુખનું કારણ માને નહિ.
- ૫) પુણ્ય-પાપ બન્ને આસ્રવ ને બંધ છે એમ જાણી પણ પુણ્યાસ્રવ ઠીક છે પાપાસ્રવ અઠીક છે - એમ આસ્રવમાં ભેદ કરે નહિ.
- ૬) સ્વભાવ સન્મુખ પલું ને અશુદ્ધિથી અટકવું તેને સંવર માને પણ બહારની શરીરની ક્રિયાથી સંવર માને નહિ.
- ૭) સ્વભાવમાં અંશે શુદ્ધિની વૃદ્ધિ ને અંશે અશુદ્ધિનું ટળવું તેને નિર્જરા માને પણ બહારના પદાર્થોના ત્યાગથી નિર્જરા માને નહિ.
- ૮) સ્વભાવમાં પરિપૂર્ણ શુદ્ધિ થવી તેને મીઠા માને પણ શરીર છૂટવું માટે મીઠા થયો એમ માને નહિ.

આમ નવને પ્રથક પ્રથક ચથાર્થ સ્વતંત્ર જાણી છે. તથા ધાર નિર્જીવોનું પણ ચથાર્થ જ્ઞાન થાય છે.

- ૧) બાજ પદાર્થથી જુદો પાડવા સંજ્ઞા આપી પદાર્થને ઓળખવો તે નામ-નિકીપ છે.
- ૨) ભગવાનને મૂર્તિમાં સ્થાપના કરી મૂર્તિને ભગવાન કહેવા તે સ્થાપના નિમ્નપ છે.
- ૩) ભાવિ કે ભૂતકાળની યોગ્યતાથી વર્તમાનમાં પદાર્થને ઓળખવો તે દ્રવ્ય-નિકીપ છે.
- ૪) ચાલુ વર્તમાનકાળની યોગ્યતાથી પદાર્થને ઓળખવો તે ભાવનિકીપ છે.

નામ નિકીપ તે સ્થાપના આદિ નિકીપ નથી, સ્થાપના તે બાજનિકીપ રૂપ નથી - એમ દરેકે દરેક નિકીપ સ્વતંત્ર ચથા યોગ્ય જાણી છે.

આવા દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાયનું, નિર્ણયનું, નવતત્ત્વનું પ્રથક પ્રથક યથાર્થ સ્વરૂપ કહેનારાં તે સર્વથા રાગદ્વેષ ટળ્યા છે તે જ સાચા દેવ છે, તેવુંયથાર્થ સ્વરૂપ કહેનારાં તે સાચા ગુરુ છે, ને તેવું જ યથાર્થ સ્વરૂપ બતાવનારાં હોય તે સાચા શાસ્ત્ર છે. આમ સાચા દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રનું પણ યથાર્થ જાણવું પાય છે.

જીવોને બહારના ત્યાગની મહિમા આવે છે પણ અંતરવલણ સ્વભાવ સન્મુખ પઈ, સ્વ તરફની રુચિ ફરી, પર તરફની ગ્રહિ છોડીને મિથ્યાત્વ મંદ કરે છે તે દશા ને ત્યાગ, વૈરાગ્ય છે તેનો મહિમા આવતો નથી.

તીવ્ર અજ્ઞાનદશામાં નવે તત્ત્વોને પૃથક પૃથક જ જાણતાં બે તત્ત્વોને એક કરી નાખતો તે હવે પૃથક પૃથક જેમ છે તેમ જાણે છે તેથી એટલા અજ્ઞાનો ત્યાગ કર્યો છે.

પહેલાં બય, નિર્ણય, પ્રમાણનું અજ્ઞાન હતું અને સત્ દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રના સ્વરૂપનું પણ અજ્ઞાન હતું, તે અજ્ઞાન ટાળ્યું ને વિકલ્પદ્વારા જ્ઞાન કર્યું એટલા અજ્ઞાનો ત્યાગ કર્યો છે.

સ્થૂળ અજ્ઞાનદશામાં વિસ્ફે જ્ઞાન, ને વિસ્ફે જ્ઞાનને કહેનારાં કુદેવ-કુગુરુ-કુશાસ્ત્ર તરફ રુચિ થતી હતી તે રુચિ ફરીને સાચા તત્ત્વો અને સાચા તત્ત્વના કહેનારાં સત્ દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર તરફ વળ્યો તે જ વિસ્ફે જ્ઞાનનો ત્યાગ ને વિસ્ફે રાગનો ત્યાગ છે.

સ્થૂળ અજ્ઞાનદશામાં હારીર તથા પરનું કરી શકું છું- એવી માન્યતાથી વીર્યપરમાં અટકતું ને ખંડિત થતું પણ વ્યવહાર સારા જ્ઞાન પતાં સ્વને વિકલ્પથી જાણવામાં વીર્ય શેઠાયું- એકાગ્ર થયું તેટલા ઉંધા પુરુષાર્થનો ત્યાગ છે.

આ વ્યવહાર છે, વિકલ્પાત્મક દશા છે, તેમાં ઘણું વીર્ય જોઈએ છે છતાં તે સમ્યક્દર્શન કે ધર્મ નથી, વિકલ્પનો અભાવ કરશે ત્યારે સમ્યક્દર્શન થશે, પણ જે જીવને નવ તત્ત્વ વર્ગેમાં અજ્ઞાન વર્તે છે તેને વ્યવહારનાં કે ધર્મ પામવાની લાચકાતનાં કે ચિત્તચુદ્ધિનાં પણ ઠેકાણા નથી.

ઉપર કહ્યા પ્રમાણે પૌમાના ત્રિકાળી આત્માને મનથી યથાર્થ જાણી લીધા પછી આત્માનો અનુભવ કેમ કરવો તે કહે છે.

છુટા છુટા મોતી અને ધોળાશને હારમાં અંતર્ગત કરીને કેવળ હારને જુદો છે. જૂલના હારમાં મોતી ને ધોળાશ જુદાં નથી પણ હાર લેતી વખતે મોતી અને ધોળાશને વિકલ્પદ્વારા જુદો પાડતો તે વિકલ્પનો અભાવ કરી માત્ર હારપર્યોનું સ્પુષ અનુભવ કરે છે - તે કથનને મોતી તથા ધોળાશને હારમાં અંતર્ગત કર્યાએમ કહેવામાં આવે છે.

તેવી રીતે આત્માના પર્યાયોને અને સૈત્ત્યગુણને કેવળ આત્મામાં જ અંતર્ગતિ કરીને આત્માને જાણે છે ત્યારે-આત્મા પોતે પરિણામી, પરિણામ તથા ને પરિણામ, ને એક પરિણામ પછી બીજા પરિણામનું પવું તે પરિણામિ - એવા ત્રણ બોધોનો નાશ કરી જીવ પોતાના જ્ઞાનપ્રમાણ આત્માને અનુભવે છે.

અહીં પર્યાયો તથા ગુણને સ્વયંમાં અંતર્ગત કરવાનું કહેવું છે તો પર્યાયોને

કેવી રીતે અંતર્ગત કરવાં? વિકલ્પવાળા પર્યાયને શી રીતે અંતર વાળવી? (૧૨૯)  
 નવી પર્યાય ધાય તેને શી રીતે વાળવી? સમ્યગ્દર્શન ધતાં નિર્મળ પર્યાય ધાય  
 તે તો સ્વભાવમાંથી આવ્યો છે તેને શું સમાડવી?

સમાધાન:- વિકલ્પદ્વેરા આ દ્રવ્ય છે, આ ગુણ છે, આ પર્યાયો છે - એમ  
 તે પોતામાં ભેદ પાડતો હતો. વસ્તુમાં દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય એવા ત્રણ ભેદ કે  
 કલકા નથી, ત્રણે અંતર્ગતિ જ છે, પણ રાગદ્વારા જે ભેદનો વિચાર કરતો  
 હતો, લક્ષમાં મુદ્દા મુદ્દા ત્રણ સ્વરૂપે જોતો હતો પરંતુ અંતર સ્વભાવમાં એકાગ્ર  
 ધતાં નિર્મળ પર્યાય પ્રગટ છે તે દ્રવ્ય સાથે અભેદ ધાય છે. વિકલ્પવાળો  
 પર્યાય પ્રગટ થઈ જાયે સમયે તો વ્યયરૂપ થઈ ગયો, તેને પાછો વાળવાનો  
 રહેતો નથી. પણ સ્વરૂપમાં અભેદ ધતાં તે પર્યાયને સ્વભાવ તરફ વાળ્યો -  
 એમ કથન કરવામાં આવે છે. અને નિર્મળ પર્યાય પ્રગટ થયો તેને બીજી કયાંય  
 સમાડવાનો નથી પણ તે પ્રગટ થયો ત્યારે દ્રવ્ય સાથે અભેદ જ છે તેને દ્રવ્યમાં  
 સમાડી દીધો - એમ કથન કરવામાં આવે છે. પર્યાયનો ક્રમ રૂરતો નથી, પણ  
 વલણ જે રાગમાં હતું તે વલણ રૂરે છે. દૃષ્ટિ રૂરી દ્રવ્યદૃષ્ટિ થઈ તે અંતર-  
 અનુભવ થયો.

વાહનમાં બેસીને કોઈ સગા આવે તો કોણ સગા આવ્યા તે જોવા  
 માગે છે પણ કોના વાહનમાં ને કેવા વાહનમાં બેસીને આવ્યા તે જોવા માગે  
 તેમ આચાર્ય ભગવાનને કહેવાનો ભાવ શું છે તે ભાવ બરાબર જ્ઞાનમાં  
 પકડવો જોઈએ. વ્યવહારની ભાષાનાં કથન સામું જોવાનું નથી. વસ્તુ -  
 સ્થિતિનો ખ્યાલ કરે તો ભાષા નિમિત્ત કહેવાય.

વાસનાને અંતર્ધાન કરવાનું શાસ્ત્રમાં લખ્યું છે તો શું વાસના અંદરજતી  
 હશે? એ તો નિમિત્તના કથનો છે. પોતે પહેલાં રાગમિશ્રિત વિચારથી આત્મા  
 તરફ જોતો હતો તે હવે નિર્ધિકલ્પપણે આત્મા તરફ ઠળ્યો તેને વિકલ્પનો  
 આશય છૂટ્યો - તેને પર્યાય અંતર્ગત થયો - એમ કહેવામાં આવે છે.  
 પર્યાય તો એક પણ એક ચાલુ જ છે તેમાં કયા પર્યાયને ધાળાને પાછોલાવ્યો  
 કે સમાડવો? પહેલાં દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર, એવાં ગુણભેદ પડતાં તે સ્વભાવના  
 આશયે ગુણગુણીના વિકલ્પનો લોપ થયો (ગુણો કાંઈ લોપ ધતાં નથી) તેને  
 વિશૌષણ - વિશૌષ્યપણાની વાસના અંતર્ધાન કરી - એમ કહેવામાં આવે છે.  
 આ દ્રવ્ય, આ ગુણ, આ પર્યાય - એવો જે વિકલ્પનો વિસ્તાર ધતો હતો તે અટકી  
 ગયો ને નિર્ધિકલ્પ અનુભવ થયો.

કો સમયસારમાં પણ એ જ રીતે કથન આવે છે:- પહેલાં ક્ષુભજાનથી -  
 આત્માને વિકલ્પદ્વેરા જાણવી પછી નિર્ધિકલ્પ થઈને મનિક્ષુભજ્ઞાનને આત્મા  
 તરફ વાળવાં. શાસ્ત્રકારના ભાવને સમજે તો કલ્યાણ ધાય તેમ છે બાકી  
 વસ્તુ વચન અગોચર અગમ્ય હો - વચનમાં શી રીતે કહેવાયો, અનુભવની  
 વાત વાણીમાં શી રીતે આવે? આત્મા ચૈતન્ય છે ને વાણી તો જડ છે,  
 તેથી આત્માના અનુભવની વાત સર્વથા વાણીમાં આવી શકે નહિ.

જે જીવ જ્ઞાનમાત્ર આત્માને અનુભવે છે તેનો મોહ જરૂર બારાપામે છે.

શ્રવણ વિકલ્પનો અભાવ થવાથી મોહને કોઈ આશય જ રહેતો નથી. મોહ ઉત્પન્ન જ થતો નથી, તેને નાશ થયો એમ કહેવામાં આવે છે.

શ્રીમદ્ રાજ્યદ્રજ્યૈ કલ્પું છંડૈઃ - દેહ ભિન્ન કેવળ ચૈતન્યનું જ્ઞાન મે - તેમાં દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રનું જ્ઞાન ન કલ્પું પણ દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયના ભેદ વગરનું, રાગ વગરનું, ચૈતન્યનું એકલું જ્ઞાન વર્તે છે - એમ કલ્પું છે.

આવી રીતે મોહની સેના ઉપર વિજય મેળવવાનો ઉપાય મેં પ્રાપ્ત કર્યો છે-એમ આચાર્ય ભગવાન કહે છે.

હવે એ રીતે મેં ચિંતામણિ પ્રાપ્ત કર્યો છે - એમ આચાર્ય ભગવાન કહે છે. સંસારમાં રાત્નીને ચિંતામણિ પણ કહેવાય છે, તે તો પુણ્ય હોય તો ફલે ને તે પણ સંયોગોની પ્રાપ્તિમાં નિમિત્ત થાય પણ તેનાથી આત્માની શાંતિ કે ધર્મ થાય નહિ.

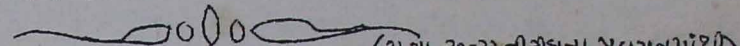
પ્રાણદત્ત ચક્રવર્તિને હજારો દેવો સેવા કરતાં, ૧૪ રાત્રી હતા, વૈતાલ્ય પર્વત ઉપર ખય ત્યારે હાથી ઉપર રાત્ર રાત્રે ત્યારે સૂર્ય જેવો પ્રકાશ થાય ને જીજન સુધી અજવાળાં પડે. હીરાનાં પલંગાં હતાં. સોળ હજાર દેવો સેવા કરતા, ૯૬૦૦૦ રાણીઓ હતી. નરકે જવાનો વખત થયો ત્યારે ચિંતામણિ રાત્ર હોવા છતાં કેમ નરકે ગયાં? દેવો નોકરી, રાણીઓ, હજારો, બધા પ્રમા પ્રમાં કરનારાં ઉભા રહ્યાં. પુણ્ય કર્યા ત્યાં કોઈ કામ આવતા નથી. એક સમય પાલેલાં દેવો વગેરે પ્રમા પ્રમાં કરતા હોય ને હીરાના પલંગમાં સુતો હોય, બીજ સમયે સાતમી નરકે - જ્યાં કાપાકાપી ને અસહ્યવેદના છે - ત્યાં જન્મે છે. માટે બહારના ચિંતામણિ રત્ન ધૂળ છે એમાં કાંઈ છે નહિ. પણ ખરો ચિંતામણિ તો આત્મા છે તેની પાસે શાંતિ મળે તો તે મળે તેમ છે તેની શીલકરવાથી સમક્રિત પ્રાપ્ત થાય છે ને એક પ્ર થવાથી વીતરાજ દશા અને કેવલ્ય દશા પ્રાપ્ત થાય છે. આવા ચિંતામણિની આચાર્ય ભગવાને પ્રાપ્ત કરી છે છતાં સ્વરૂપની અસાવધાની - પ્રમાદ - તે ચોર છે એમ વિચારી જગત રીંછે એટલે સ્થિરતાની ઉગ્ર પુરુષાર્થ ખહેર કરે છે.

ગાથા ૮૧.

જેણે દર્શન મોહનો નાશ કર્યો છે અને આત્માના સાચા સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કર્યું છે એવો જીવ જો રાગદ્વેષને છોડે તો તે શુદ્ધ આત્માને પામે છે. સ્વરૂપમાં લીનતા કરે તો રાગદ્વેષ ઉત્પન્ન થતા નથી તેમ - રાગદ્વેષને છોડે છે - એમ કહેવામાં આવે છે. જે જીવે દર્શન મોહનો નાશ કર્યો નથી તેના રાગદ્વેષ કદી પણ છૂટતા નથી.

ટીકા:- આ રીતે જે ઉપાયનું સ્વરૂપ કહેવામાં આવ્યું છે તે ઉપાયથી મોહનો નાશ કરવો અને સમ્યક્ આત્મતાત્વને પામવું. તીર્થંકરો વગેરે બધા જ્ઞાનીઓ પોતાના આત્માની સાચી પ્રતીતિ કરીને આત્મામાં લીનતા કરીને કેવળદશાને પામ્યા. તે જ ઉપાયથી સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવ જો રાગદ્વેષ નિર્મૂળ કરે છે (રાગદ્વેષ ઉપશમ કરે છે તે વાત લીધી વધા) મૂળમાંથી નાશ કરે છે તો શુદ્ધ આત્માને અનુભવી છે. પરંતુ જરા પ્રમાદને વશ થઈને અસ્થિરતાવા રાગદ્વેષને અનુસરે તો પ્રમાદને આધીન થતાં સ્થિરતા થવી જોઈએ તે ધાંતી નથી તેથી શુદ્ધ આત્મતાત્વના અનુભવરૂપ ચિંતામણિ ચોરાઈ જવાથી ખેદ પામે છે. સમ્યગ્દર્શન રૂપી ચિંતામણિ તો જે પણ ચારિત્રરૂપી ચિંતામણિ હાથમાં ન રહેવાથી ખેદ પામે છે. પ્રમાદ દ્રવ્યમાં વથી પણ પ્રમાદને આધીન

૧ પાંતે યાચ છે ને તેથી શુદ્ધ અનુભવ વિશૈષપણે ચાલુ રહીતો મધી માટે મારે (૧૩૧)  
અસ્થિરતાના રાગદ્વેષને દાબવા આયંત જગૃત રહેવું જરૂરનું છે - એમ આચાર્ય  
ભગવાન કહી છે. અહીં આચાર્ય ભગવાન પુસ્તકાર્થની ઉગ્રતા અને કૈવળદશા -  
પામવાની કંખના બતાવી છે.





# શ્રી સદગુરુ - પ્રવચન-પ્રસાદ

સોનગઢ. પુસ્તક ભાગું.  
માસિક લવાજમ રા. ૬)

૬૦  
૪૦.

૨૪૭૬ આસો સુદ ૧૫.  
તા. ૨૫-૧૦-૫૦. બુધવાર.

(પ્રગ-૮૧ ના ભાષણના પ્રવચન  
માંથી આ.સુ. ૧૩. સોમવાર)

અભેદ રત્નવય પરિણામ જીવ નિર્મળ જ્ઞાનદાન એક શુદ્ધ બુદ્ધ સ્વભાવને પ્રાપ્ત કરે છે તે કેવળદશાને પામે છે. તેથી સમકિત પામ્યા પછી મુનિપણમાં ત્રણ ક્રમાયનો અભાવ વર્તે છે તોપણ છઠ્ઠા ગુણસ્થાનકમાં રહીતો રાગદ્વેષ ટાળી શુદ્ધ ઉપયોગમાં જવાની જરૂર છે. રાગ દ્વેષ ટાળવાથી વીતરાગ દશા પાય છે એમ અહીં કહેવું છે તે નિમિત્તના કથન છે. સ્વમાં કરતાં રાગદ્વેષ ઉત્પન્ન થતાં જ નથી તેને રાગદ્વેષ ટાળે છે તે મુક્ત પાય છે - એમ કહેવામાં આવે છે.

પૂર્વે ગાથા ૮૦-૮૧ માં કહ્યા પ્રમાણે જ અનંત તીર્થંકરોએ અનુભવીને દર્શાવીલા મોડાની પારમાર્થિક પંથ એક જ છે - એમ નક્કી કરીને મનિને સ્થિર કરે છે.

## ગાથા ૮૨.

બધાય અર્હત ભગવંતી એટલે તીર્થંકરો વગેરે ૮૦-૮૧ ગાથામાં બ્રહ્મવૈલ વિધિથી જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મોનો ક્ષય કરીને તથા એ જ પ્રકારે ઉપદેશ કરીને મોડા પામ્યા છે તેમને વમસ્કાર પુ. પોતાના દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાયનાં અર્થ, જ્ઞાન કરીને સ્વરૂપમાં લીનતા પામીને અર્હત ભગવંતી મોડાં ગયા છે. દેહની ક્રિયાથી કે પુણ્યથી ધર્મ પાય - એવી માન્યતા કરાને કોઈ મોડાં ગયા નથી.

ટીકા:- ભૂતકાળમાં એક પછી એક થએલા સમસ્ત તીર્થંકર ભગવંતી પોતાના જ્ઞાન-સ્વરૂપની પ્રતીતિ, જ્ઞાન, તથા લીનતા-આ એક જ પ્રકારથી મોડા ગયા છે. કમરાનો અર્થ એક પછી એક-એમ છે પણ આદિ છે- એમ સમજવું નહિ. તીર્થંકરો અનર્હિથી છે પણ એક પછી એક થયા છે એમ બતાવવું છે. આત્મા અનર્હિથી છે, તે સિદ્ધિ, સાધક, તથા વીતરાગી ધર્મ અને મિથ્યાદૃષ્ટિઓ પણ અનર્હિથી છે. આત્મા કેવળજ્ઞાન પામે ત્યારે કેવળા ભગવાનને શરીર દશા વગળ હોય છે, પણ વસ્ત્ર, પાત્ર, ખોરાક, પાણી, રોષ હોય નહિ. તીર્થંકર એક સમયમાં ત્રાણકાળ, ત્રાણલોકને જાણે છે. હર્મસ્થના જેવી વાણી તેમને હોય નહિ. ઈરછા વગર ઝૂંડાર દેવનિ-અનહરી વાણી. સ્હેજે હોય છે.

તીર્થંકરો પરમ આપ્ત (પરમ વિશ્વાસપાત્ર) છે, ભાવ મુનિઓ તથા સમગ્રોદ્દેશિ જીવો આપ્ત (વિશ્વાસપાત્ર) છે. તીર્થંકરો સંપૂર્ણ વીતરાગદશા પામી કેવળજ્ઞાન પામ્યા છે માટે પરમઆપ્ત પુરુષ છે. તેઓ મુમુક્ષુઓને ઉપદેશ આપે છે કે 'વર્તમાન ને ભવિષ્યકાળે એટલે બધા કાળે પોતાના જ્ઞાનસ્વભાવની પ્રતીતિ, જ્ઞાનને સ્વભાવમાં સ્થિરતા - આ એક જ મોખ પામવાનો અથવા કર્મ નાશ કરવાનો ઉપાય છે' - આવી ઉપદેશ પોતે કર્યો છે ને એ જ ઉપાયથી પોતે કેવળજ્ઞાન પામ્યા છે.

લુગડાં કે વેશ કુચો અથવા શરીર ભગ્ન થયું માટે ચારિત્ર થયું - એમ નથી. બહારની ક્રિયા કે પુણ્યની ક્રિયાથી ધર્મ નથી. જ્ઞાનનાંદ સ્વભાવમાં રમણ તે ચારિત્ર છે - આ એક જ પ્રકાર કહ્યો છે. વસ્ત્ર વ્યવહાર આવે છે તે જૈર છે. તેલું શબ્દકાર્ય છે.

જ્ઞાતાસ્વભાવમાં કરતા જ્ઞાનક્રિયા થાય છે તે ક્રિયા છે. જેવું સ્વરૂપ છે તેવું પ્રગટ કરવું - એવા યથાર્થ ઉપદેશ દાતા તીર્થંકર ભગવંતો છે. તેમને નિમિત્તરૂપે વાણી ન હોય એમ બને નહિ. વસ્તુ કથંચિન્ પક્ષવ્ય છે એટલી આત્માનું સ્વરૂપ કથંચિન્ વાણીમાં આવે છે. તે સ્વરૂપ સર્વથા અપક્ષવ્ય હોય તો વાણી નિમિત્તરૂપે ન હોય પણ તે પાત બરાબર નથી. સ્વરૂપ કથંચિન્ પક્ષવ્ય છે.

આચાર્ય ભગવાન કહી છે કે "પ્રભાપ બસ યાઓ, વિશૈષ શું કહીએ, મારીમતિ વ્યવસ્થિત થઈ ગઈ છે, ભગવાને કહ્યો તે જ ઉપાય છે હવે મને શંકા નથી - ભગવંતોને નમસ્કાર હો!"

પ્રશ્ન: આચાર્ય ભગવાનના નમસ્કારના શુભભાવને તમો પુરુષાર્થ કહો છો તે બીજાના શુભભાવને જેર કેમ કહો છો?

ઉત્તર: આચાર્ય ભગવાનના પુરુષાર્થની ઉગ્રતા છે. વિકલ્પ ઉદયો તે જ્ઞાતાનું જીવ છે. રાગ માતર વાગ નથી, પૂર્ણ સાર્વ્ય તરફ ઉગ્ર પુરુષાર્થ છે. ૮૦ મી ગાથા લખાઈ તે કરતાં ૮૨ મી લખાઈ ત્યારે પુરુષાર્થ બંધ્યો છે. સમયે સમયે વધા જ રહ્યો છે. ખરીખર નમસ્કાર પીતાના અત્યંત દ્રવ્યને જ કવો છે, જે વિકલ્પ ઉદયો તેથી વ્યવહારથી ભગવંતોને નમસ્કાર કર્યો છે.

વ્યવહાર કરતાં કરતાં કુર્મ પ્રથ ધાય - એમ આ ગાથામાં ન આવ્યું. કુર્મ પ્રથની એક જ રચના કહ્યો છે.

પ્રશ્ન: પણ ભગવાને તો ચાર અનુયોગ કહ્યાં છે ને?

ઉત્તર: ચારે અનુયોગની સાર એક જ છે, પીતાના જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રથી આત્મા મૌઢ પામે છે - એમ સમજી તો ચારે અનુયોગનો અર્થ સમજ્યો કહેવાય.

ચરણાનુયોગમાં દયા, દાન કરતા કરતા અથવા મહાપ્રત કરતા કરતા કે નબ્બ શરીરથી ધર્મ ધાય - એમ કહ્યું નથી પણ સાંપકદશામાં એવા પ્રકારના શુભ ભાવ આવે છે તે શરીરની અવસ્થા નબ્બ હોય છે તેવું જ્ઞાન કરાવ્યું છે.

કરણાનુયોગમાં કુર્મને લીધે જીવ રખડે છે એમ કહ્યું નથી, કુર્મ જીવની રખડાવના નથી પણ પીતાની ભૂલના કારણે જીવ રખડે છે ત્યારે બાજુ ચોજ કુર્મ હાજરમાત્ર છે - એવું જ્ઞાન કરાવ્યું છે.

જ્ઞાની પુરુષો બધા અનુયોગનું ખંડન કરે છે તે અજ્ઞાની જે કુર્મથી ને પુણ્યથી ધર્મ માને છે તે ચરણાનુયોગ, કરણાનુયોગ, વગેરે બધા અનુયોગનું ખંડન કરે છે. મારે દ્રવ્યાનુયોગ શાસ્ત્રને બીજા અનુયોગના શાસ્ત્રને વિરોધ નથી પણ બધાનો સાર એક જ છે કે પીતાના જ્ઞાનસ્વભાવની પ્રતીતિ કરે ને કરે તો મુકિત ધાય.

સમયસાર ગાથા ૧૫ માં જે કૌરવું છે તે જ આ પ્રવચનસારની ૮૨મી ગાથામાં આવીલ છે. અહીં પ્રવચનસારમાં જ્ઞાન અર્પિકાર છે. જ્ઞાનનો સ્થ-પર પ્રકારકસ્વભાવ છે. જ્ઞાન ઉપદેશની વાણીને બતાવે છે. ને સમયસાર ગાથા ૧૫ માં ક્રુતજ્ઞાનથી વાત કરી છે.



# શ્રી સદગુરુ - પ્રવચન-પ્રસાદ

મસિક ભવજમ રા. ૬) પુસ્તક બાંધુ.  
૨૪૬૬ આર્સી વદ ૧ તા. ૨૬-૧૦-૫૦. ગુરુ

૬૧  
૪૧

જામચંદ જેઠાલાલ શેઠ.  
સંપાદકો: અમૃતલાલ નરસીભાઈ શેઠ.

(મુ. ગા. ૮૩ ના પ્રવચનમાંથી)  
આ. સુ. ૧૪. મંગળ. સ્વાર

હવે શુદ્ધ આત્મભાજનો બુવારો મોહ છે તેનો સ્વભાવ અને ભેદો કહે છે. પોતાના દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય વિશે જેને મૂઠતા રૂપ પરિણામ છે તેને મોહ કહે છે તે મોહથી દીરાસીલી જીવ રાગ દ્વેષ પામીને કુબંધ થાય છે.

જેવા રીતે પાનુરો પીપીલામાણસને પદાર્થોનું સાચું જ્ઞાન થતું નથી, પદાર્થો-જેમતેમ ભાસે છે, તે તે કૈંઈમાં જેમતેમ ભાલે છે; તેવી રીતે અહંતનું ચિકણા દ્રવ્ય, તેની જ્ઞાન દર્શનાદિ શક્તિઓ તે કૈવળજ્ઞાનાદિ પર્યાયો - એમ અહંતનાં દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય જોયું જ આ આત્માનું શુદ્ધ સ્વરૂપ છે એવું જે જીવને જ્ઞાન નથી તે મોહથી ઠંકાઈ ગયેલો છે.

સ્ત્રી, પુત્રાદિ અહિતકર છે તે દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર ઘિતકર છે - એમ પરપદાર્થો જે ફેર્યો છે તેમાં બી ભાગલા પાડે છે તે જ મોહ છે. જે જીવ પર પદાર્થમાં ઈષ્ટ-અભિષ્ટ ભાવ કરે છે તે પરદ્રવ્યને સ્વદ્રવ્ય માને છે.

"શરીરના સ્પર્શ, વણાદિ સારાં હોય તો મને ઠીક પડે" એમ જે માને છે તે પર ગુણને સ્વ ગુણ માને છે.

શરીરાદિની અવસ્થા ફરતા - જીર્ણ થતાં "મારી અવસ્થા ફરી" એમ જે જીવ માને છે તે પર પર્યાયને સ્વ પર્યાય માને છે.

પરના દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાયમાં પોતાપણું માનીને મોહી જીવે અજ્ઞાનભાવ ઘણી દેઠે કર્યો છે, તે જીવ પરદ્રવ્યને જ હંમેશાં ગ્રહણ કરે છે. પરંપર પરવસ્તુ ગ્રહણ થતી નથી પણ પરવસ્તુ મારી છે, શુભાશુભ ભાવો મારા છે, ઉદાસ જેટલો જ હું છું" - એમ માનીને ઠંધી માન્યતા ગ્રહણ કરી છે. પોતે આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે એ - ભૂલીને દુર્ગ્ધ ઈં દ્રિયોને નાબી થાય છે તે પરપદાર્થોમાં "આ સારો ને આ નસાં" એવું દ્વેષ નથી છતાં પણ ત્યાં સારાં નરસારૂપ દ્વેષપણું કરે છે.

અનંત સૈયો હોય તો પુણ એક સરખી રીતે જણાવાનો ફેર્યોનો સ્વ-ભાવ છે તે જ્ઞાતાનો સ્વભાવ પ્રકારે જ પ્રકારે જણાવાનો છે તે સૂકીને સૈયોમાં સારાં નરસાંનાં બી ભાગલા પાડે છે અને પોતાના જ્ઞાનના પુણ બી ભાગલા પાડી ખંડ કરે છે તે અર્પમા ને અજ્ઞાની છે.

જ્ઞાની જીવોને સાધક અવસ્થામાં પોતાની નબળાઈના કારણે અલ્પ રાગદ્વેષ થાય છે, પર પદાર્થને ઠીક ઠીક માની રાગ દ્વેષ કરતા નથી. તેવા રાગ દ્વેષ અભિષ્ટ છે તે પોતાનો જ્ઞાનસ્વભાવ એક જ ઈષ્ટ છે - એમ માની તે અલ્પ રાગદ્વેષને ટાળવા પ્રયત્ન કરે છે. જ્ઞાતાસ્વભાવ ઈષ્ટ છે તે પર પદાર્થ અભિષ્ટ છે એમ સ્ત્રી સમજતા નથી પણ પોતાનો જ્ઞાતાસ્વભાવ ઈષ્ટ છે તે પોતામાં થતી રાગદ્વેષ અભિષ્ટ છે એમ સમજે છે તેવા તેને ટાળી વીતરાગ થાય છે.

જેવી રીતે ધોધમાર જળના પ્રવાહથી પુલના બે કડકા યથાચય છે, તેમ અજ્ઞાની મોહી જીવ જ્ઞાન ને જ્ઞેયોમાં બે ભાગલા પાડે છે ને દીક અદીક બુદ્ધિ કરી આત્યંત ક્ષોભ પામે છે, દુઃખી થાય છે.

આ રીતે મોહ, રાગ, દ્વેષ એ બેદોને લીધે મોહ પ્રજા પ્રકારની છે.

હવે ત્રણ પ્રકારના મોહને અભિષ્ટ કાર્યનું કારણ કહીને તેની નાશ કરવાનું કહે છે.

ગાથા ૮૪

અન્યદિકાણથી જીવ મોહ, રાગ, દ્વેષ રૂપે પરિણામે છે તેથી અન્યેક પ્રકારની સંસાર ઉભો થાય છે માટે સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચાલિત્ર પ્રગટ કરી મોહ, રાગ, દ્વેષને સંપૂર્ણ રીતે નાશ કરવાયોગ્ય છે.

જેવી રીતે અગામી બધા પદાર્થોને જીમ છે તેમ બતાવે છે, કોઈ પદાર્થને દીક અદીક કહીતો નથી તેવી રીતે આ જ્ઞાનસ્વભાવ અરીસા સમાન છે, જગતના પલટાં પદાર્થોને ત્રણપાનો આત્માની સ્વભાવ છે-તેણું જ્ઞાન નહિ હોવાના કારણે મોહી જીવનું જ્ઞાન સંક્રોચ પામે ગયું છે.

શરીરાદિ પર પદાર્થ મારા નથી, વિકાર તે મારું સ્વરૂપ નથી, હોણા પર્ચાય જેટલી હું નથી, હું તો જ્ઞાનસ્વરૂપ છું - એમ જ્ઞાતાસ્વભાવની એકાગ્રતા કરી સ્ત્રીભ વિદાસ પામી કેવળજ્ઞાન પ્રગટયું જોઈએ, તેને બદલે અજ્ઞાનીનું જ્ઞાન પરમાં દીક અદીક કરી ખંડિત થઈ બિડાઈ ગયું છે.

(૧) હાથીને ઘાસના ચરથી ઠંકાએલા ખાડાનું અજ્ઞાન હોવાના કારણે તે ખાડામાં પડે છે તેમ અજ્ઞાની મોહી જીવ પાંચ ઈન્દ્રિયોના વિષયોને તાબે થઈને અજ્ઞાનના કારણે હોણા પરિણામનો સંગ કરીને મિટયા જ્ઞાંતિના ખાડામાં પડે છે.

(૨) બનાવેલી હાથણીના ગાંત્રમાં આસક્ત થઈ, સ્પર્શ લેવા જતાં હાથી ખાડામાં પડે છે તેમ અજ્ઞાની મોહી જીવ સ્ત્રી, પુત્ર, મકાન, મિત્રાદિ અનુકૂળ છે-એમ માની તે તરફ રાગ કરી છે પણ રાગરૂપી કૂરાણી તેને સંસારનો બંધ કરાવે છે.

(૩) જેમ હાથીને સામે લડવા માટે બાજો વાથી મીકલવામાં આવે છે ને પેલી હાથી તેની સામે દ્વેષથી લડવા જાય છે ત્યાં તેની પાછળ બીજા માણસો આવી પહોલા હાથીને પકડી લે છે તેમ શીગી શરીરાદિ અભિષ્ટ છે, દુરમનો બંધા ઉચાળ કરી છે - માની ને પ્રતિકૂળ સંયોગોને હડસોલવા માગે છે, આવી રીતે દ્વેષ કરીને મોહી જીવ સંસારનો બંધ કરે છે.

મુમુક્ષુ જીવોએ સાચા નતવનો યથાર્થ નિર્ણય કરી જ્ઞાન કવણુ જોઈએ, મોહ, રાગ, દ્વેષ અભિષ્ટનાં કારણ છે ને પોતાનો જ્ઞાનસ્વભાવ એક જ ઈષ્ટનું કારણ છે - એમ નિર્ણય કરવો જોઈએ, સ્વરૂપના કામીએ ચિરંજીવ સ્વદાય સુખી થઈને જીવણું હોય તો પોતાના જ્ઞાનસ્વભાવનો નિર્ણય કરી-ભાગ કરવું, તે એક જ મોહ, રાગ, દ્વેષ નાશ કરવાનો ઉપાય છે.

સાચી માન્યતાથી મોહ - જ્ઞાંતિ ટળે છે, જ્ઞાનથી અજ્ઞાન ટળે છે, સ્વભાવમાં સ્થિરતાથી રાગ દ્વેષ ટળે છે - એ સાચી ક્રિયા છે.

# શ્રીમદ્ભગવત્ - પ્રવચન-પ્રસાદ

માસિક લઘુવ્રમ ૨૧.૬) પુસ્તક બંધુ.  
૨૪૭૬ આસો ૫૬૨ તા.૨૭-૧૦-૫૦ શુક્રવાર.

૬૦૬૬ પ્રસાદ નં.

૪૨

સંપાદકો: જામચંદ જેઠાલાલ શેઠ.  
અમૃતલાલ વરસીભાઈ શેઠ.

(મ.ગા.૮૪ના પ્રવચનમાંથી)  
આસો સુદ ૨૫. બુધવાર

જેમ હાથી અજ્ઞાનથી, રાગથી ને દ્વેષથી અનેક પ્રકારના બંધનને પામે છે તેમ જીવ મોહ, રાગ, દ્વેષથી અનેક પ્રકારના બંધનને પામે છે.

મોહો જીવ અનુકૂળ નિમિત્તો મેળવવા ને પ્રતિકૂળ નિમિત્તો દૂર કરવા માટે છે પણ પરવસ્તુ મળવા કે ખસવી તે તેને આધીન નથી છતાં મોહ, રાગ, દ્વેષ કરે છે અને પરવસ્તુ જે ફોય છે તેમાં અનુકૂળ ને પ્રતિકૂળ એવા બે ભાગલા પાડે છે ને પોતાના જ્ઞાનમાં ખંડ કરે છે.

પ્રશ્ન: તો પછી સાત્સમાગમ ન કરવો?

ઉત્તર: સાત્સમાગમની ભાવના કરવી ને ઈચ્છા, વ્યવહાર ને શાગ છે, અને પોતામાં એકાગ્ર થવું ને નિશ્ચય ને ધર્મ છે. પર જીવ પાસે કોઈ જનું નથી માત્ર ભાવ કરે છે. પોતાની ચોગ્યતા હોય તો નિમિત્તનો યોગ સહજ હોય છે.

પ્રશ્ન: "કુગુરુનો સંગ ન કરવો" - એમ કહેવું છે ને?

ઉત્તર: "કુગુરુની ઓંકાની સંગ છોડ." એવી તેની અર્થ છે. કુગુરુની ઓંકા છોડી સુગુરુનો રાગ કરવો ને શુભરાગ છે, પણ સુગુરુથી લાભ માનવો તેમિથ્યાત્વ છે. ગુરુથી લાભ યાચ-તેમ માનનારે ચૈતન્યથી લાભ યાચ-એમ ન માન્યું. પોતે સમજે તો ગુરુને નિમિત્ત કહેવાય.

પોતે સાત્સવભાવો છે, બબલાઈને લીધે રાગદ્વેષ યાચ છે ને નિમિત્ત ઉપર લક્ષ્ય મય છે, પણ રાગને લીધે અનુકૂળ નિમિત્ત મળતું નથી ને દ્વેષને લીધે - પ્રતિકૂળ નિમિત્ત ટળતું નથી - એમ મોડાપર્થી જીવ માને છે અને રાગદ્વેષની - રાગવાનો પુરુષાર્થ કરે છે.

જે જીવ એમ માને છે કે મારા જ્ઞાનનું વિસામાસ્થાન નિમિત્તમાં છે તે ઘાસથી ભરેલા ઊંડા ખાડા ઉપર ચાલવા મય છે. અજ્ઞાની જીવ જ્ઞાનતત્ત્વની રુચિ છોડી નિમિત્તની રુચિ કરી મિથ્યાત્વના ખાડામાં પડે છે. || ૮૪ ||

હવે આ રાગદ્વેષ મોહને લક્ષણો પડે ઓળખીને ઉદ્દભવતાં વૈંત જ મારી નાખવા ચોગ્ય છે - એમ વ્યક્ત કરે છે. ઉદ્દભવતાં વૈંત નાશ કરવા એનો અર્થ સ્વીકારી નથી કે એકવાર મોહ ઉઠે પછી નાશ કરવો પણ સ્વભાવ દૃષ્ટિરૂપ થવું. જ્યાં મોહ ઉત્પન્ન થાય જ નાશ.

## ગાથા ૮૫.

પદાર્થો જે વા છે તેવા ન સમજવા તે મોહનું લક્ષણ છે. પર જીવ પોતાને દિલ કે અદિત કરી શકે, છોકરા ઘડપણમાં પોતાનું પાલન કરશે, દુરમનની છોકરી આપણા કુટુંબનું નિકુંદન કાઢશે; ધર્મના નિમિત્તો, દૈરાસર, વગેરે, તીર્થકરની વાહુરી વગેરે ઠીક હશે તો લાભ પશે - એ બધી માન્યતા પદાર્થોની વિપરીત સમજણ સહિત છે.

જે જીવ "શરીરનું હું કરી શકું નો શરીરથી મને ભાલ થાય" - એમ માને છે (૧૪૨)  
 તે જીવને અજીવ માને છે ને અજીવને જીવ માને છે. આ "અતત્ત્વાર્થક્રિદામમ્  
 મિદયાદર્શનમ્" છે. = તત્ત્વની ખોટી ઓળખને મિદયાદર્શનનું લક્ષણ છે.

તિર્યચી અને મનુષ્યો પ્રેમાયોગ્ય (જાણવાયોગ્ય) હોવા છતાં મોટી જીવ તેમના પ્રત્યે કરુણાભાવ કરે છે તે મોહનું લક્ષણ છે. પર જીવોને જોઈને અને તેઓ દુઃખી છે માટે પીતાને કરુણા આવે છે - એમ મોટી જીવ માને છે. પર જીવો પીતાના અજ્ઞાનના કારણે દુઃખી છે, સંયોગોને લીધે દુઃખી નથી છતાં મોટી જીવ કરુણા કરી પરની અવસ્થા ફેરવી દે છે, ની પરને સુખી કરી દે છે - એવી હંધા માન્યતા કરે છે તે મોહનું લક્ષણ છે.

પર જીવોને લીધે તથા પરના દુઃખને લીધે કરુણા આવતી હોય તો ભગવાનને બધા પર જીવોનું અને તેમના દુઃખનું જ્ઞાન છે તો તેમને પણ કરુણા આવવી જોઈએ, પણ એમ બનતું નથી, તે તો વીતરાગ છે. જ્ઞાનીને પર જીવો તથા તેમના દુઃખ જોઈને કરુણા આવતી નથી, પીતાની કબજાઈથી કરુણાની ભાવ આવે છે તેનો ખેદ વર્તે છે. કરુણા કરવા જેવી છે. એમ માનતા નથી. કરુણા આવી માટે સામી જીવ બચી જશે એમ તેઓ માનતા નથી.

"આહારાદિ તથા દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર વગેરે મળે તો ઠીક પડશે ને સુખી થઈશ" એમ પર પદાર્થો પ્રત્યે રાગ કરીને, તેમને પીતાના માની અજ્ઞાની નજીક લાવવા માગી છે તે મોહ સહિતના રાગનું લક્ષણ છે. અજ્ઞાની જીવ માને છે કે જ્ઞાન કરવા માટે સમયસાર શાસ્ત્રને નિમિત્ત મેળવવું જોઈએ. પણ તે ખોટી વાત છે. શાસ્ત્રપીતલ ક્રિયાવતિ શક્તિના કારણે કૌશલ્ય ધરેને આવે છે. જીવે શુભરાગ કયો માટે - આવતું નથી અને તેના કારણે જીવને જ્ઞાન થાય છે - એમ પણ નથી. જીવની વર્તમાન પર્યાયની જ્ઞાન થવાની યોગ્યતાનો કાળ હોય ત્યારે જ્ઞાન થાય જ પણ નિમિત્ત હોય તો યોગ્યતા થાય ને ત્યાંસુધી નિમિત્તની રાહ જોવી પડે - તે વાત મદ્દમ ખોટી છે. પર્યાયની યોગ્યતા હોય ત્યારે સત્ શાસ્ત્રાદિ નિમિત્ત સ્વયં હોય છે એવો સદૃશ મેળ છે, નો જીવ સમજી ત્યારે સમયસારને નિમિત્ત કહી શકાય છે.

મકાન પડે, પરતીકુંપ થાય, વાદ આવે તેવા પ્રસંગોએ મોટી જીવ દ્વેષ કરે છે, તે પ્રસંગોને લીધે દ્વેષ થવો એમ માને છે તેથી તેવા પ્રસંગોને દૂર કરવા માગે છે. એવો પર પદાર્થો પ્રત્યે અપીતિને ભાવ તે મોહ સહિત દ્વેષનું લક્ષણ છે.

આ ગાથામાં મોહ રાગ દ્વેષના લક્ષણો ઓળખવા ઉપર વજન છે. આચાર્ય ભગવાન અહીં ઉપદેશ આપે છે કે "પર પદાર્થો પીતાના જ્ઞાનના ફાય છે એવું જ્ઞાન નહિ હોવાના કારણે એટલે કે પીતાના અજ્ઞાનના કારણે મોહ રાગ દ્વેષ થાય છે. એમ બરાબર ઓળખીને ત્રણે પ્રકારના મોહને ઉપજતાં વેંત જ નાશ કરવા યોગ્ય છે.

પ્રશ્ન: જે મોહ ઉપજે તેને શી રીતે નાશ કરવી?

ઉત્તર: સાચા વસ્તુસ્વરૂપની ઓળખાણ ને સચિ કરતાં ને સ્વરૂપમાં ફરતાં મોહ રાગ દ્વેષ હત્તબળ થતા નથી - એ કથનને મોહ રાગ દ્વેષ ઉપજતાં વેંત જ નાશ કર્યા - એમ કહીવામાં આવે છે.

# શ્રી સદ્ગુરુ - પ્રવચન-પ્રસાદ

માસિક લવાજમ રા. ૬ પુસ્તક બીજું.  
૨૪૭૬ આસો ૫૬૪ તા. ૨૯-૧૦-૫૦ રવિ.

દૈનિક પ્રસાદ નં.

૪૪.

પીમચંદ જેઠાલાલ શેઠ.  
સંપાદકો: અમૃતલાલ નરસીભાઈ શેઠ.

(પુ. ગા. ૮૬ ના પ્રવચનમાંથી  
આ. ૫. ૨. ૨૫૬. સંવાર)

૮૦ મી ગાથામાં અર્હતના સ્વરૂપનો વિચાર કરી પોતાના આત્માના સ્વરૂપનો નિર્ણય કરતાં પોતાનો મોહ નાશ પામે છે-એમ કહેવું હતું. હવે મોહ ક્ષય કરવાનો બીજો ઉપાય વિચારો છે. ૮૦ મી ગાથામાં શાસ્ત્ર લીધા નહતા, આ ૮૬ મી ગાથામાં દિવ્ય-દ્વનિમાં તથા શાસ્ત્રમાં આત્માનું સ્વરૂપ કેવું કહેવાય છે તે અભ્યાસ કરવો અને તે અભ્યાસ મોહક્ષયનો ઉપાય છે-એમ બતાવે છે.

ભગવાનની દિવ્યદ્વનિમાં જે રહસ્ય આપ્યું તે અનુસાર આચાર્ય ભગવતીએ જે શાસ્ત્રો રચ્યા તે શાસ્ત્રો દ્વારા પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણથી પદાર્થોને જાણનારને નિયમથી મોહનો મુક્ત થાય છે માટે શાસ્ત્ર સમ્યક્ પ્રકારે અભ્યાસવા યોગ્ય છે.

પોતાનો આત્મા જ્ઞાનસ્વભાવી છે, શરીરદિ પર પદાર્થથી જુદો તથા વિકાર-રહિત છે-એવી દૃષ્ટિ કરી સ્વના અંબલંબને શાસ્ત્ર અધ્યયન કરે તો પ્રત્યક્ષ-પ્રમાણથી શાસ્ત્ર વાંચ્યા કહેવાય. આ દૃષ્ટિ વગર નવ પૂર્વે જે અગિયાર અંગના જ્ઞાનથી એટલે એકલા દ્રવ્યશ્રુતથી મોહ પાતો નથી. અહીં ભાવશ્રુતજ્ઞાન-પ્રત્યક્ષપ્રમાણ પહેલાં લીધું છે પછી પરીક્ષણ આદિ લીધામાં આવ્યું છે. અહીં પ્રત્યક્ષ શબ્દ પહેલાં લીધો છે તે ઉપર માસ વજન છે. આમ જે શાસ્ત્ર અધ્યયન કરે તે જીવનો મોહોપચય-નિર્દેશ અને નિકાચિત્ત કર્મના ઢગલા હોય તો પણ બધા કર્મનો-નાશ થાય છે.

ટીકા: અર્હતના સ્વરૂપને દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયથી જાણીને પોતાના આત્માનું જ્ઞાન કરવું તે મોહ ક્ષયનો ઉપાય છે તે ૮૦ મી ગાથામાં પ્રતિપાદિત કરવામાં આવીલ હતું તે પ્રેરણા શાસ્ત્રજ્ઞાનની એટલે બીજા ઉપાયનો અર્થેષા રાખે છે.

જે જીવ ધર્મ કરવા ઈચ્છે છે તેણે પ્રથમ તો સર્વજ્ઞ કેવા હોય તે સર્વજ્ઞના શાસ્ત્ર કયા હોઈ શકે તેનું યથાર્થ જ્ઞાન કરવું જોઈએ. આવડાલ ભગવાનના નામ ઘણું વિપરીત લખાણ જોવામાં આવે છે, તથા બધા પ્રરૂપકો કહે છે કે અમારા ભગવાન સર્વજ્ઞ છે તે અમારા શાસ્ત્ર ભગવાનને કહેલા છે તો ધર્મના ખપી જીવે સર્વજ્ઞ તથા તેમના શાસ્ત્રની પરીક્ષા કરવા જોઈએ. શાસ્ત્ર કાંઈ બીજરો નહિ, પોતે વિવેક કરવો.

જે આત્મ પુરુષ ક્રુપા, તૃષાદિ અઠાર દોષરહિત છે, જેણે સર્વ પ્રકારે રાગદ્વેષ નષ્ટ કર્યા છે, તે જે એક સમયમાં તણ કાળ, ત્રણ લોકનું જાણે છે તે સર્વજ્ઞ ભગવાન છે, પોતાના જ્ઞાનસ્વભાવી આત્માના આશ્ચર્ય ધર્મ થાય પણ બીજા કોઈ નિમિત્ત કે રાગથી ધર્મ નથાય-તેવું બતાવનારા જ ભગવાનના શાસ્ત્ર છે, આથી વિપરીત બતાવનારા ભગવાનના શાસ્ત્ર નથી-એમ શાસ્ત્રનો વિવેક કરો. આ જ્ઞાનતત્ત્વ - અપિહાર છે. જ્ઞાન સ્વ-પર પ્રકાશક છે. તેમાં ધર્મ જીવ પર એવા સર્વજ્ઞ અને તેમના શાસ્ત્ર કેવા હોય તેનો એટલે નિમિત્તનો વિવેક કરી લે છે. આટલું નકકી કરેલ શિષ્યની વાત અહીં લીધા છે.

આવા મુમુક્ષુ જીવે સર્વજ્ઞ સ્વયં જાણી લે અને કહેલું સર્વ પ્રકારે અભાષિત દ્રવ્યશુભ પ્રમાણને પ્રાપ્ત કરવું. પર પદાર્થ મેળવી શકતો નથી પણ સ્વને સમજવા માટે વાણી નથા શાસ્ત્ર તરફ લક્ષ્ય મૂક્ય છે એવું જ્ઞાન કરાવ્યું છે. તે શાસ્ત્રમાં ક્રોડા કરવી, ઐટલે કે જેમ ગરમીના વખતમાં સરીવરના કંડા પાણીમાં નદાવાની ક્રોડા કરે છે તેમ અનંતકાળથી રખડતો જીવ શાસ્ત્રરૂપી સમ્યક્ જગમાં શબ્દોનું રહસ્ય યથાચોગ્ય સમજી તેમાં રસ લે છે. શાસ્ત્ર સાંભળતાં કે વાંચતાં વેઠકાટે નહિ કે ઉંઘી નહિ પણ તેનો આશય બરાબર સમજે. શાસ્ત્રના ભાવ સમજવાના સંસ્કારથી વિશેષ જ્ઞાનરૂપી સંપદા જે શકિતરૂપે છે તે પ્રગટ થાય છે. તેથી જ્ઞાની પુરુષોના કહેવાનો આશય શું છે, ભાવ શું છે તે બરાબર જાણે છે. શાસ્ત્રમાં વ્યવહારથી ને મિમિત્તથી ઘણા પ્રકારે કથનો આવે તો યથાર્થ અર્થ સમજી લે. જેમકે 'જ્ઞાનાવરણીય કર્મે જ્ઞાન શોકયું' ઐટલે પોતે જ્ઞાનની હાણી દશા કરે છે ત્યારે જડકર્મ નિમિત્તરૂપે હોય છે પણ કર્મે જ્ઞાન શોકયું નથી - એમ સાચું જ્ઞાન કરે. પોતે જાણ કરે ત્યારે દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર આવા જ હોય પણ દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રથી જ્ઞાન થાય છે - એમ માને નહિ. વ્યવહારના કથનો, મિશ્રિયના કથનો, ઉપાદાન મિમિત્ત, ભૈદ-અભૈદ, વગેરે બધા પડખાને સમજી શાસ્ત્રકારનો ભાવ યથાચોગ્ય પોતાના પર્યાયમાં પોતે સમજે તો પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ જ્ઞાન કર્યું કહેવાય. જ્ઞાની શું કહે છે, તેમના હૃદયની સાગણી શું છે તે સમજવાની તાકાત પોતાની છે. શાસ્ત્ર સમજવી દે તેમ નથી. પોતે પોતાની યોગ્યતાની કળ દાખે તો જ્ઞાન કુવારા પર્યાયરૂપે કાટે છે - પ્રગટે છે. શાસ્ત્ર તો નિમિત્ત માત્ર છે. પોતાનો જ્ઞાનસ્વભાવ શરીર, વાણી, મનથી જુદો, દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રથી જુદો છે વિકારરહિત છે એવું જ્ઞાન થતાં પોતાથી જાણવાની તાકાત ખીલી ઐટલે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ જ્ઞાન થયું. તેનાથી શાંતિ - ધાય છે ને મોહ નાશ પામે છે.

અથવા પ્રાચક્ષ પ્રમાણથી અવિરુદ્ધ પ્રમાણથી - પરોક્ષ પ્રમાણથી પણ મોહનાશ પામે છે. પોતાના સ્વસંભવથી વિરુદ્ધ લાગે તેને અહીં પ્રમાણ કહ્યું નથી. ચીખાના બે દાણા પાડી ગયા છે એવું જ્ઞાન કરતાં પાંચ માણ ચીખા પાડી ગયાનું જ્ઞાન કરે છે તેમ પોતાના જ્ઞાનસ્વભાવનું જ્ઞાન કરતાં બધાનું જ્ઞાન થઈ જાય છે. યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપથી વિપરીત અભિપ્રાયના સંસ્કારથી પોતાને હાંધી માન્યતા થતી અને નિમિત્તરૂપે જડકર્મોનો ઢગલો થતો, તે હવે સાચું જ્ઞાન કરતાં મોહ નાશ થાય છે ને મિમિત્તરૂપે નિષ્ક્રમ ને નિકાચિત વગેરે જડ કર્મોના ઢગલાનો નાશ થાય છે.

પ્રત, દયા, દાન, પુજાને મોહનો નાશ કરવાનો ઉપાય કહ્યો નથી પણ મોહક્ષય કરવામાં પરમ શબ્દ બ્રહ્મ ઐટલે ભગવાનની વાણીની ઉપાસનાનો - ભાવજ્ઞાનના અવલંબનથી દૂર કરેલા પરિણામથી સમ્યક્ પ્રકારે - અભ્યાસ કરવો એ જ ઉપાય કહ્યો છે. અહીં ભાવજ્ઞાનના અવલંબનથી દૂર કરેલા પરિણામ ઉપર વજન છે. આત્માનો સ્વભાવ પરનો કર્તો ભોક્તા નથી. વિકલ્પ તે જ્ઞાનતત્ત્વથી, ભાગથી પોતાને જ્ઞાન થાય એવો પોતાનો સ્વભાવ નથી. પોતે જ્ઞાનસ્વરૂપ છે, એવા અંતર ભાવ જ્ઞાનને પારંવાર દૂર કરવું. અહીં શાસ્ત્રના અવલંબનથી કહ્યું નથી પણ પોતે અંતર જ્ઞાન કર્યું તે ભાવજ્ઞાનના અવલંબનથી કહ્યું છે. તે ભાવજ્ઞાન વિના દ્રવ્યશુભ મિમિત્ત પણ કહેવાતું નથી.



(૧૫૨)  
સર્વજ્ઞના જ્ઞાનમાં સર્વ પદાર્થો સ્વતંત્ર છે-એમ જણાવ્યું છે અને વાણીમાં પણ  
એમ જ આવ્યું છે. તે મુજબ આ આત્મા શરીર, મન, વાણીથી મુદતે ને વિચાર રહિત છે  
માત્ર જ્ઞાનસ્વરૂપ જ છે એવો નિર્ણય કરે તેને દ્રવ્યશુદ્ધ અને શબ્દ નિમિત્ત -  
કહેવાય તે તેણે શબ્દ પ્રાપ્ત કર્યા કહેવાય. જે શાસ્ત્ર દયા, દાન, વ્રતથી જ્ઞાન  
ને ધર્મ ધ્યાય-એમ બતાવે તે શાસ્ત્ર નથી. પરંતુ કે શાસ્ત્રથી જ્ઞાન થતું જ નથી.  
જ્ઞાન જ્ઞાનથી જ ધ્યાય છે.

કીમદ્ શાસ્ત્રં દ્રે કલ્યુ છે કે "સત્પુરુષને શીષ્ય" ત્યાં સત્પુરુષને સીળખવાનો  
ને શીષ્યવાનો ભાવ તો આત્માનો છે, પોતે નિર્ણય કરે તો સત્પુરુષ શીષ્ય  
કહેવાય તે નિમિત્ત કહેવાય. એમ વાણી કે શાસ્ત્રનો ભાવ સમજી તો શાસ્ત્ર  
નિમિત્ત કહેવાય.

આ જ્ઞાનતત્ત્વ અધિકાર છે, જ્ઞાન સ્વ-પર પ્રકાશક છે, સ્વનું જ્ઞાન થતાં પર  
પ્રકાશક વાણી ને શબ્દો આપાં જ હોય તે જ્ઞાનની તાકાત બતાવે છે. માટે  
ભાવજ્ઞાનના અપલંબનથી દબ કરેલા પરિણામથી શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરવો  
તે મોટું ક્ષય કરવાનો બાજો ઉપાય છે.

# શ્રી સુભાષ-પ્રવચન-પ્રસાદ

સંપાદકો:

શ્રીમચંદ જેઠાલાલ શેઠ,  
અમૃતલાલ નરસીભાઈ શેઠ.

દૈનિક પ્રસાદ નં.

૪૫

પુસ્તક બંધનું માસિક લવાજમ રૂ. ૬)  
૨૪૭૬ આસો ૫૬ ૫ ના. ૩૦-૧૦-૫૦. સોમ

પ્ર. ૨૨૨૨ ગાંધી-૮૩ પ્રવચન  
જેઠાશેઠ ૫૬૩ શેની બાને

આત્માનો દ્રવ્ય ગુણપર્યાય છે. અભ્યાસ કરવો તે મોટું કાર્યનો હિપાય છે,  
લગવાનની દિવ્યધનીમાં વસ્તુ સ્વરૂપ જુએ આલું તેનો અભ્યાસ કરે તો  
મિથ્યાદાન નાશ પાવ. પ્રત્યુત્પન્ન આદિના જ્ઞાન સમજાવાનું કારણ નથી  
પણ શાસ્ત્રનો મેઘવદ્ અભ્યાસ તે સમજાવાનું કારણ છે.

કોઈ વેદારી જાનું લખે છે ત્યારે કોઈ જાનું સલાહીક રી. વસ્તુ છે, જો લેવાને  
રૂપાઆ છે તેમ જાન કરે છે, વાણીમાં પણ તેવાજ રી. વસ્તુ છે, અને કોઈકામાં તે રી-  
લાજ રી. છે તેમ સલાહીક લખે છે. તેથી રી. છે દ્રવ્યો. જ્યુ પુસ્તક લખે. અદર્શ  
આકાર કાળે. શોદે જા હાંડની કોઈ જાનું સલાહીક છે કેવળો લગવાન, છે દ્રવ્યો  
સ્વતંત્ર જમ છે તેમ જાન કરે છે. તેમની દિવ્યધનીના પણ છે દ્રવ્યો સ્વતંત્ર છે  
એમ આલે છે ને આશ્ચર્યજાગવંતો પણ છે દ્રવ્યો સ્વતંત્ર છે એમ જા. જ  
માં લખે છે, પદાર્થોનું સ્વરૂપ તેનું જાન તે જ લગવાન પણી. લખાણ કરે જાને  
ચારે એક જ પ્રકારે બનેલું જ લગવે છે. તે કઈ રીતે છે તે આગાયામાં હ છે.

### ગાંધી. ૮૭

અન્યથા:- દ્રવ્યો એટલે કાર્યમ સંજ્ઞાના પદાર્થો, ગુણો એટલે તેની ત્રિકાળ શક્તિ  
અને તેના પર્યાયો એટલે સમય સમયની અવસ્થાઓ. બંધાને અર્થ કહેવામાં  
આવ્યા છે. તેમાં ગુણ પર્યાયોનો આવ્યા દ્રવ્ય છે. અર્થ તો ગુણોને પર્યાયોનું સ્વરૂપ  
સ્વતંત્ર દ્રવ્ય છે તેમજ ત્રિજન વસ્તુમય એમ જુને જુનો જ છે.

ટીકા:- દ્રવ્યો ગુણો અને પર્યાયોમાં અભિલેખ જોઈ છે. એટલે વ્યવસ્થા છે.  
પણ અભિલેખ-એટલે માત્ર અભિલેખ ત્રણે-અર્થ નામની આગળ આવે છે.

શાકર શબ્દ વાચક છે. ને શાકર પદાર્થ આગળ આવે તે વાચક છે. તેથી રીતે દ્રવ્યમાં  
વાચક છે ને ત્રિકાળો પદાર્થ તેમજ વાચક છે, ગુણ શબ્દ વાચક છે ને ત્રિકાળી શક્તિ  
તેનો વાચક છે. પર્યાય શબ્દ વાચક છે ને દ્રવ્ય ગુણોની વસ્તુના અવસ્થા તેમજ  
વાચક છે દ્રવ્ય ગુણ પર્યાય ત્રણે વાચક ને વાચકના વાચક જે શબ્દો છે તેમજ  
જાણાએ તો અર્થ એવો એક જ વાચક (શબ્દ) છે પણ અર્થ ત્રણે આગળ આવે છે,  
દ્રવ્યો પોતાના ગુણોને અને પર્યાયોને વાચકે. પ્રાપ્તવાય છે પરંતુ છે.

આભદ્રવ્ય પોતાના જ્ઞાન દર્શન સ્થિતિ ગુણો અને તેની અવસ્થાને પરંતુ છે ને પુસ્તક  
દ્રવ્ય પોતાના સમય સમય ગુણોને અને તેની અવસ્થાને પરંતુ છે, શિલ્પનો જ્ય  
પોતાના ગુણો- અને તેની વિકારો કે અવિકારો અવસ્થાને પરંતુ છે પણ ગુણોને જ્ય  
શિલ્પના સાનાદિ ગુણો તથા તેની અવસ્થાને પરંતુ નથી, જ્ય પોતાની ક્રિયાવલિ  
સાકલ ત્યાં આલવારૂપ અવસ્થાને પરંતુ છે, પણ શરીર જ્યની આલવારૂપ અવ-  
સ્થાને પરંતુ નથી, પોતાનું જ્ય દ્રવ્ય જાણ કાંઈ જ્યની અથવા અભવશી-  
અવસ્થા કે ગુણોને પરંતુ વાણુમય પોતે પોતાના ગુણપર્યાયને પરંતુ છે.

એવો જેણે નિર્ણય કર્યો તેની પર જુઓ ને અનુભવ પદાર્થો ઉપર શ્રેણી દર્શિત હશે. આજ્ઞાન દશામાં પરપદાર્થની કલ્પા બુદ્ધિ હતી તે રહી. અજ્ઞાન-દશામાં પરપદાર્થને લઈને લયક કર્મને લેઈને રાગમય છે અને માનતો તે સર્વ જ્ઞાન થતા વિકાર પોતાની પર્યાયમાં પોતે કરે છે તો થાય છે એમ નક્કી કરવાં દ્રવ્ય તરફ દર્શિત કરે છે. દ્રવ્યનું જ્ઞાન કરતાં દ્રવ્ય રાગ સહિત છે એમ નક્કી થાય છે દ્રવ્ય સ્વભાવ જ્ઞાતા દ્રવ્ય છે શાંત છે એવી દર્શિત થતાં રાગનો માત્ર જ્ઞાતા રહે છે અને રાગની કલ્પા બુદ્ધિ રહી જાય છે. પોતે જ્ઞાતા થાય છે જ્ઞાતા દ્રવ્ય તો પર્યાય ને પોતે પદાર્થો લઈ છે. આ સમ્યક દર્શન, પ્રથમ કર્મ છે, જેઓ = દ્રવ્યો ગુણો અને પર્યાયો વડે - પમાય છે પ્રાપ્ત થાય છે. પરમેશ્વર, એક જુવ દ્રવ્ય જોવાના ગુણો અને પર્યાય વડે પ્રાપ્ત થાય છે, બાજુ જુવ અસ્થિત - અનુભવના ગુણો પર્યાયો વડે પ્રાપ્ત થતો જીવેથી, અને પુરુષાત દ્રવ્ય પોતાના ગુણો - પર્યાયો વડે પ્રાપ્ત થાય છે. બાજુ પુરુષાત વડે અનુભવના ગુણો પર્યાય વડે પ્રાપ્ત થાય નથી. બાજુના પરમાણુની અવસ્થાથી બાજુના પરમાણુ નક્કી થાય છે, પણ બાજુની અવસ્થા વડે જુવ દ્રવ્ય નક્કી થતું નથી. બોલવાની ક્રિયાથી આત્મા છે એમ નક્કી થતું નથી પણ બોલવાની ક્રિયાનું જ્ઞાન કરનાર અવસ્થાથી આત્મા નક્કી થાય છે પોતાના જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર્યથી આત્મા નક્કી થાય છે, પણ બાજુના ગુણોથી આત્મા નક્કી થતો નથી જડ કર્મની અવસ્થાથી દ્રવ્ય કર્મ નક્કી થાય છે પણ જુવ નક્કી થતો નથી. આવી રીતે જેઓ દ્રવ્યને જોવાના ગુણો પર્યાયને પામે છે, પ્રાપ્ત કરે છે પરમેશ્વરે. અથવા જેઓ ગુણો પર્યાયો વડે પમાય છે પ્રાપ્ત કરાય છે - પરમેશ્વરે. એવો અર્થો તે દ્રવ્યો છે.

આમ નિર્ણય કરે તો ત્રણે કાળના પદાર્થોની સ્વતંત્રતા સાબીત થાય છે. પરંતુ કુર્તુલ્ય છૂટી જાય છે અને દર્શાવેના લક્ષ્ય વિકારી બાજુ થયા તે પોતાના પોતાના કુર્તુલ્ય છે તેમ જ્ઞાનુ જ્ઞાન થાય છે, અને પોતાના સ્વભાવ તરફ જોવા સ્વભાવ દોષ સહિત છે એમ જ્ઞાન કરતાં રાગનું કુર્તુલ્ય રહેતું નથી. એમ નિર્ણય કરતાં દોષ સહિત જ્ઞાતા સ્વભાવની પ્રતીતિ થાય છે. આ સમ્યક દર્શન કર્મ છે.

તરતર ઉતરી કરેણું માં વિશાલી કરેણું, તત્કાર્યને કુર્તુલ્ય નિર્માલ્યો વૃત્તિ; એવે પાઠ આપે છે પાઠ ગોળી જાય પણ શાલ્ય કોને કરેવાય તે અજ્ઞાનીને ખબર નથી. તો શાલ્ય નારા કપાંશ થાય. પર અનુભવનું ક્ષીણ ક્ષીણ અને અનુભવનું પરંતુ કુર્તુલ્ય કોને તેમ જ્ઞાત્ય લાવ એ જાતે મિથ્યાત્વનું ક્ષીણ અકોટ્યાલગર સમ્યક દર્શન. ક્રાપક તથા મુક્તિ પડે છે શીડે નરિ. માટે પ્રથમ ત્રણે શાલ્યો મિથ્યાત્વ માયા નિદાન કાઢવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ

જેઓ - ગુણો, દ્રવ્યો ને આક્રમ્ય લોકો પામે છે પ્રાપ્ત કરે છે પરમેશ્વરે, ગુરુના જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર્યથી ગુણો. ગુરુના આત્માના આક્રમ્ય પામે છે પણ વિષયના આત્માના આક્રમ્ય શરીર નો આક્રમ્ય પામતા નથી. સ્પર્શ વેર ગંધ વણ શરીરનો આક્રમ્ય પામે છે પણ આત્માનો આક્રમ્ય પામતા નથી પ્રશ્ન જ્ઞાન દર્શન કયાં મળે. આજ્ઞાનનો આધાર આત્મા છે. શાસ્ત્રે નથી પ્રશ્ન. સ્પર્શ ગંધાદિ કયાં મળે. જ્ઞાન લેનો આધાર પુરુષાત દ્રવ્ય છે આજ્ઞાનથી જેઓ - ગુણો, આક્રમ્ય જુવ દ્રવ્યો વડે પમાય છે પ્રાપ્ત કરાય છે ને પરો માય છે. જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર્ય આત્માથી પમાય છે. બાજુના આત્માથી - કી -

पुद्गाले द्रव्येण प्राण धत्तान्श, नमश्चि रचनादि गुणो पुद्गालेण .  
 पमायछे पण्डा जंयश पमात्तान्श अरोने नडी यामछे हे हरेते द्रव्येण गुणो पो-  
 लाना द्रव्येणो आकाश इमेहे पोलाना गुणो पोलाना द्रव्येण पमायछे, अयेण  
 अर्थो ले गुणो छे.

आपी दृष्टि थला पोलाना गुणमाटे पोलानां जयेनुं रहुं. पनडोरनी दृष्टि  
 २पी नयछे. अने रथलनई दृष्टि थलां आता हृष्टा यामछे अणे राम्यज दृष्टि  
 ने प्रथम दाम्छे,

=== XXX === XXX === XXX ===

# શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા-પ્રથમો અધ્યાય

દૈનિક પ્રસાદ નં.

સંપાદકો: શ્રીમદ્ વેદાલાલ શેઠ, અમૃતલાલ નરસીભાઈ શેઠ.

૪૬

પુસ્તક લેખકું. માસિક લવાચમ શાળા ૨૪૭૬ આસા વદ ૫ મા. ૩૧-૧૦-૫૦.

(૫. ૩૧. ૮૭ ના પ્રથમ અધ્યાયમાં આમાં ૫૬ ના રવિવાર)

૭ - આત્મા અનાદિ કાળથી સંસારમાં છે તે સંસારનો અથવા મોહનો નાશ કરવાનો ઉપાય શું છે તે વાત અગાઉની ગાથામાં આવેલ છે કે જો જીવ પોતાના દુઃખ, ગુણ, પર્યાયનો અભ્યાસ કરે તો મોહનો નાશ થાય. તેમાં દુઃખ, ગુણ કોને કહેવા તે વાત ગઈકાલે કહેવાઈ ગઈ છે, આજે પર્યાયો કોને કહેવા તે વાત કહેવાની છે.

(૩) ડ. જેઓ = પર્યાયો, દુઃખને ક્રમ પરિણામથી પામે છે- પ્રાપ્ત કરે છે - પહોંચે છે.

ગુણો દુઃખને અક્રમથી એટલે એકી સાથે પહોંચે છે. આજે પર્યાયો ક્રમસર, એક પછી એક દુઃખને પહોંચે છે. બધી પર્યાયો એકી સાથે પહોંચતી નથી કારણ કે પર્યાયનો સમય એક સમયનો છે.

આત્માના જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રની અવસ્થાઓ આત્માને ક્રમસર પહોંચે છે, અક્રમ (આડીઅવળી) પહોંચતી નથી તેમજ જીવ દુઃખનો આશ્રય માંગતી નથી.

પરમાત્મનો અવસ્થાઓ ક્રમસર પોતાના દુઃખને પહોંચે છે અક્રમ (આડીઅવળી) પહોંચતી નથી, તેમજ જીવ દુઃખનો આશ્રય માંગતી નથી. આવી નિર્ણય થતાં પરમાત્મનો અવસ્થા તાવથી ઉભા રૂપ હોય તેને, ઈન્દ્રિયક્રમથી અક્રમે ટાકા રૂપ કરી દેવાનો અંકાર હોઈ જાય છે. કારણ કે ઈન્દ્રિયક્રમની અવસ્થા ઈન્દ્રિયક્રમનો દુઃખને પહોંચે છે પણ દરદીના શરીરને પહોંચતી નથી અને દાકતરનો રાગ દાકતરના આત્માને પહોંચે છે પણ દરદીના શરીરને પહોંચતી નથી. દરદીના શરીરનો અવસ્થાઓ ક્રમબદ્ધ તેના પુદ્ગલ દુઃખને પહોંચા વળે છે એમાં હું કાંઈપણ ફેરફાર કરી ન શકું, એવો નિર્ણય થતાં પરત્વે અવસ્થાને ફેરવવાની બુદ્ધિનો નાશ થાય છે ને પોતાની અવસ્થાનું પણ સાચું જ્ઞાન થાય છે. રાગ દરદીને લાગે થતો નથી પણ પોતાની બબલાઈના કારણે થાય છે ને પોતાના રાગબેધ ક્રમબદ્ધ પોતાના દુઃખને પહોંચે છે. એવું પર્યાયનું યથાર્થ જ્ઞાન થતાં પોતાના દુઃખ પર કંઈ દષ્ટિ થાય છે. દુઃખ તો શુદ્ધ રાગરહિત છે એટલે દુઃખદષ્ટિ કરતાં પોતાના રાગ ઉપર પણ દષ્ટિ રહેતી નહિ ને રાગ હોવા છતાં રાગનો જ્ઞાન રહેશે. આવી રીતે જ્ઞાનાદ્યપરા થયું તે ધર્મ છે.

બાબકને લગુલા મુક્તિ લૌકિક વિદ્યાની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ

અસાનતા માને છે. ભાગીને પૈસા હુમાવાના વૃત્તિ તો પાપના છે. પાપ (પાપ) ને કારણ અને સાનનો ઉદ્યાસ તે કાર્ય શું હોઈ શકે? ના, તેમ હોઈ શકે નહિ. પૂર્વે પોતે જે ઉદ્યાસ લાવ્યો છે તેમાંથી એટલે લાભમાં થા ઉપયોગરૂપ પરિણામન સમયે સમયે વ્યક્ત થાય છે પણ તે કાંઈ વર્તમાન ક્ષણપણું કાળ નથી. કોઈ પ્રશ્ન કરે કે ભાગ્યના પરિણામ કેમ ઉદ્યાસ ઉપયોગરૂપ ન દેખાતો? જવાબ:- તે વખતે તેનો ઉપયોગરૂપ કાળ નહોતો. જે વખતે સાનના અવસ્થાનો ઉપયોગરૂપ કાળ હોય છે તે હમખલ્લ હોય છે ને તે હમ કશોને પોતાના દૃવ્યને પહોંચા વાળે છે. કોઈ જીવ અક્રમ કરી શકે નહિ. આણું સાણું સાન કરવાથી ઈચ્છા અને પૂર્વ પર્યાય બન્ને ઉપરથી દષ્ટિ નાશ પામી છે ને પર્યાય જેને પહોંચે છે એવા દૃવ્ય તરફ દષ્ટિ થઈ, તેને હમખલ્લ પરિણામનો નિર્ણય થયો. આ સમ્યગ્દર્શન ને ધર્મ છે.

દયાના રાગની જે કાળ છે તે કાળ હમસાર છે તે પરિણામ દૃવ્યને પામે છે. દૃવ્ય તો સાતારસ્વરૂપ છે. આણું સાન થતાં રાગ અને પરની પર્યાયનો અહંકાર ઉડી જાય છે ને પોતે સાતારેષ્ટા થાય છે.

શરીરની વ્યંજન પર્યાય પુદ્ગલ દૃવ્યને પહોંચે છે ને આત્માની વ્યંજન પર્યાય આત્માને પહોંચે છે. શરીર આત્માને અથવા આત્મા શરીરને પહોંચા વળતા નથી એણું સાન થતાં, આત્મા હોય તો શરીર સાલે ને શરીરને લઈને આત્મા સાલે એવો અહંભાવ રળા જાય છે.

દરેક પર્યાય પોતાના દૃવ્ય સાથે મેળ ખાય છે પણ બીજા દૃવ્ય સાથે મેળ ખાતી નથી.

કુંડલ અને કડારૂપ સવરથી સૌના સાથે મેળ ખાય છે ને સૌના સાથે સમનેદ થાય છે પણ સૌના અગર હુધોડી સાથે મેળ ખાતી નથી.

હુધોડીની પર્યાય હુધોડીને પ્રાપ્ત કરે છે સૌનીના રાગની પર્યાય સૌનીના આત્માને પ્રાપ્ત કરે છે. રોરલીની પર્યાય રોરલીના પરમાણુ સાથે મેળ ખાય છે પણ તવા અગ્નિ કે બાઈના રાગ સાથે મેળ ખાતી નથી.

કેવળા પરિણામ પોતાના આત્મા સાથે મેળ ખાય છે પણ જડકર્મ સાથે દુશ્મન સાથે અગર લાકડી સાથે મેળ ખાતી નથી આમ નક્કી કરતાં પર પદાર્થ, પર જીવ, શરીર, કર્મ વગેરે ઉપરથી દષ્ટિ પારા જાય છે ને પોતાની અવસ્થા પોતાના દૃવ્ય સાથે સંબંધ રાખે છે એટલે પોતાના દૃવ્ય સામે એતાં, દૃવ્ય તો શુદ્ધ છે જેથી દૃવ્યદષ્ટિ થતાં શુદ્ધતા વધતી જાય છે ને રાગવેશની અશુદ્ધતા ઘટતી જાય છે ને હમ કશોને પીતરાગ થશે.

દયાના પરિણામ ને પરજીવ બન્ને તેનો સાથે મેળ નથી. દયાના પરિણામની પોતાના આત્મદૃવ્ય સાથે સંબંધ છે. શુદ્ધ દૃવ્યનું સાન કરતાં પરનું ને દયાનું કર્તૃત્વ છૂટી જાય છે ને પરજીવનું અને દયાનું સાન રહે છે.

શુદ્ધ દષ્ટિ વગર પર્યાયનું પર્યાય સાન થતું નથી ને પર્યાયના પર્યાય સાન વગર દૃવ્યનું પર્યાય સાન થતું નથી.

ભાષાનો સંબંધ ભાષાના પરમાણુ સાથે છે, હૃદ સાથે નથી  
ઈચ્છા સાથે નથી. ઈચ્છાનો સંબંધ આત્મા સાથે છે પણ આત્મા  
તો શુદ્ધ છે એવું જ્ઞાન થતાં ઈચ્છાનો સાત્તા થાય છે અને  
પર્યાયબુદ્ધિનો નાશ થાય છે.

શરીરના માનવાની અવસ્થાનો સંબંધ શરીરના પરમાણુ  
સાથે છે, જીવના રાગ સાથે નથી. ઈર્ષ્યા સમિતિનો વિકલ્પ  
આત્મા સાથે સંબંધ રાખે છે શરીર સાથે સંબંધ રાખતો  
નથી. રાગ હોય તો શરીર માલે એમ નથી અને શરીર માલે છે  
માટે રાગ થાય છે એમ પણ નથી. રાગ પોતાનામાં થાય છે. રાગ  
હોવા છતાં વલણ શુદ્ધ દ્વ્ય તરફ જાય છે ને તે જ દ્વ્ય દષ્ટિ છે.

જ્ઞાનની અવસ્થાનો સંબંધ આત્મા સાથે છે પણ ગુરુ,  
વાણી, શાસ્ત્ર, જડ કુર્મનો કુપોપરામ અથવા પોતાના શુભ રાગ કે  
પૂર્વના ઉદ્યાસ સાથે સંબંધ નથી. એટલે (૧) જ્ઞાનનો સંબંધ ગુરુ,  
વાણી, શાસ્ત્ર એવા બહારના નિમિત્તો સાથે નથી એમ નક્કી કરતાં  
નિમિત્ત ઉપરની દષ્ટિ નાશ પામે. (૨) જ્ઞાનનો સંબંધ જડ કુર્મના  
કુપોપરામ સાથે નથી એમ નક્કી કરતાં જડ કુર્મ ઉપરની દષ્ટિ નાશ  
પામે. (૩) જ્ઞાનનો સંબંધ શુભ રાગ સાથે નથી એમ નક્કી  
કરતાં શુભ રાગ ઉપરની દષ્ટિ નાશ પામે. (૪) જ્ઞાનની  
પર્યાયનો સંબંધ પૂર્વના જ્ઞાનની પર્યાય સાથે પણ નથી કારણ  
કે પૂર્વના જ્ઞાનની પર્યાયનો તો વ્યય થયો છે. પણ દ્વ્ય તરફ  
દષ્ટિ કરતાં, દ્વ્યમાં અલેદ થતાં પૂર્વના ઉદ્યાસ તરફની દષ્ટિ  
એટલે અંશ દષ્ટિ નાશ પામે.

પર પદાર્થો સાથે સંબંધ ન રહેતાં પરનો આશય  
લેવાનું બંધ થયું.

અનંત આત્માને જડ કુર્મ સાથે સંબંધ ન રહેલો. પોતાના  
જ્ઞાનની અવસ્થાનો સંબંધ પોતાના શુભ રાગની સાથે નથી.  
પોતાના જ્ઞાનની અવસ્થાનો સંબંધ પૂર્વના જ્ઞાનની પર્યાય  
સાથે પણ નથી. એટલે દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર, જડ કુર્મ, શુભ રાગ, કે  
પૂર્વનો ઉદ્યાસ એમાંના કોઈની પણ સામે, પોતાના જ્ઞાનની  
અવસ્થા માટે જોવાનું ન રહેલું. એટલે પરનો પર્યાય ફેરવવાનો,  
નિમિત્તો મેળવવાનો, શુભ રાગ ફેરવવાનો કે પોતાને ઉદ્યાસ એટલો  
માનવાનો મિથ્યાલાભ નાશ પામે છે. અને પોતાની એક  
સમયની પર્યાય તે જાન સમયની પર્યાય નથી જેથી પર્યાયના  
બંધે મિથ્યાજ્ઞાનની પર્યાયનો નાશ કરે એ પણ રહેતું નથી.  
પર્યાયો જેમાં અલેદ થાય છે એવા દ્વ્ય તરફ દષ્ટિ કરતાં,  
દ્વ્યનો જ્ઞાનસ્વભાવના લગભર હોવાથી, તેમાં એકાગ્ર થતાં  
સમ્યગ્ જ્ઞાનની પર્યાય પ્રગટે છે ને મિથ્યાજ્ઞાનની પર્યાય ફેરવી  
જાય છે એટલે કે નાશ પામે છે. તે ક્રમસર થાય છે. પોતાનો  
પર્યાય ફેરવવો એવો પ્રશ્ન પણ દ્વ્યદષ્ટિવાળાને રહેતો નથી.

કારણે પર્યાયનો સંબંધ પર્યાય સાથે નથી પણ પર્યાયવાન સાથે છે. આમ ક્રમબદ્ધ પર્યાયનો નિર્ણય કરતાં દ્રવ્ય દેખિટ થાય છે ને સમ્યગ્દર્શન અને સમ્યગ્જ્ઞાન તેનું ફળ છે.

આ દ્રવ્યદેખિટ અને ક્રમબદ્ધ પર્યાયના નિર્ણય વગરના વ્રત, પૂજા, શાવક કે મુનિપણું સામા હોઈ શકે નહિ.

ચારિત્રના શુદ્ધ પર્યાયનો સંબંધ નગ્ન શરીર સાથે, મૌર પાંદળ ને કુમંડળ સાથે, કર્મના ક્ષયોપશમ સાથે, પંચ મહાવ્રત ના રાગ સાથે તેમજ પૂર્વ પર્યાય સાથે નથી પણ ચારિત્રનો સંબંધ આત્મા સાથે છે.

ચારિત્રની શુદ્ધ દશા હોય ત્યારે નગ્ન શરીર વગેરે હોય છે એવો નિમિત્ત-નૈમિત્તિક સંબંધ છે ખરી, પણ જીવના ચારિત્રની પર્યાય નગ્ન શરીર વગેરે પર દ્રવ્યને આધીન નથી. તેમજ મહાવ્રતના શુભ પરિણામ થયા માટે શુદ્ધતા વર્ધ એમ નથી તેમજ પૂર્વ પર્યાયમાં શુદ્ધતા હતી માટે શુદ્ધતા વર્ધ એમ પણ નથી. આમ માનવાદી નગ્ન શરીર, મૌર પાંદળ, કુમંડળ ઉપરથી દેખિટ ખસી જાય છે તેમજ કર્મ, શુભરાગ અને પૂર્વની શુદ્ધ પર્યાય ઉપરથી પણ દેખિટ ખસી જાય છે. પર્યાયનો સંબંધ પર્યાય સાથે નથી પણ પર્યાયનો સંબંધ પર્યાયવાન સાથે છે. પર્યાયવાન એવા દ્રવ્યમાં વિશેષ સ્થિતિતા થતાં વીનરાગ દશા પ્રગટ થાય છે અને કૃષ્ણસાન પણ પ્રગટ થાય છે.

લોકિક દિસાલ ગણવામાં લેખાના કુંડાઓ હોય છે જેમ કે એક મહાના અઠી રૂપિયા તો શેરનું કોટલું શેરના ચાર પૈસા. એવા કુંડા આવે તો તેને જ્યાં લેખાં આવડે. સવા સાડત્રીસ શેરનું કોટલું તો કહોશી કે સવા સાડત્રીસ આના. આમ જેને શેરની કુંડા હાય આવી તે ગમે તેવા અધરા લેખા પણ ગણી શકે છે એમ જોઈ પર્યાયો ક્રમબદ્ધ થાય છે અને તે પોતાનાજ દ્રવ્યને પહોંચે છે એવો નિર્ણય કર્યો તેને ધર્મના રહસ્યની આવા હાથમાં આવી ગઈ છે. તેને ધર્મની રીત જ્યાં આવડી ગઈ છે. આ ભેદ વિસાન અને ધર્મ છે.

(3) ૬. અપવા જોઈ એરલે પર્યાયો દ્રવ્ય વડે ક્રમ- પરિણામથી પમાય છે- પ્રાપ્ત કરાય છે ને પહોંચાય છે એવા અર્થો તે પર્યાયો છે.

જીવની જમવાની અવસ્થા જીવથી પમાય છે જાન જીવથી પમાતી નથી. શરીરની માલવાની અવસ્થા શરીરથી પમાય છે આત્માથી પમાતી નથી. ઈન્જેક્શનની અવસ્થા તેના દ્રવ્યથી પમાય છે હાથથી થતી નથી. ઈન્જેક્શનની અવસ્થા તેના દ્રવ્યથી પમાય છે જીવની ઈચ્છાથી થતી નથી. આંખની ફરવા ની પર્યાય આંખના પરમાણુથી પમાય છે જીવથી થતી નથી રાગની અવસ્થા પોતાના દ્રવ્યથી થાય છે પરથી થતી નથી.



અહીં દ્રવ્યથી રાગ થયો એમ બતાવ્યું છે. આ દર્શનનો (બાધ્યાનો) અધિકાર નથી પણ જ્ઞાનલક્ષ્ય અધિકાર છે. જ્ઞાનસ્વ- પર પ્રકાશક છે. જ્ઞાનલક્ષ્ય અધિકાર રાગ વગેરેનું યથાર્થ જ્ઞાન કરાવે છે. દ્રવ્ય પોતે પરમાં અટકે છે તો રાગ થાય છે એમ રાગનું યથાર્થ જ્ઞાન કરાવે છે. સ્વ-પર પ્રકાશક જ્ઞાન સ્વભાવના નિર્ણય વિના દ્રવ્ય વડે રાગ થયો એ નિર્ણય હીંઈ શકે નહિ. ને રાગની પર્યાયના યથાર્થ નિર્ણય વિના દ્રવ્યનો યથાર્થ નિર્ણય હીંઈ શકે નહિ. અહીં પોતાનો સ્વભાવ તો રાગ વિનાનો અને અટક્યા વિનાનો છે, એવું જ જ્ઞાન કરતાં, પરથી રાગ થાય એવી ભ્રાંતિ તૂટી જાય છે અને ધર્મો જીવ પરપદાર્થો, નિમિત્તો, રાગ અને અટકતી જ્ઞાનની દર્શનો જ્ઞાન થાય છે ને તે જ સમ્યક્ જ્ઞાન છે.

અહીં રાગ, સમકીલ, જ્ઞાન, આરિય અને કૈવલદશા એ બધા પરિણામ આત્માથી થાય છે એમ કહીયું છે કારણકે જ્ઞાન સ્વ-પર પ્રકાશક છે તે બધાને જાણે છે.

જીવમાં શુદ્ધતાના પરિણામ પણ ક્રમસર થાય છે તેમાં ઉતાવળ કામ આવતી નથી. શુદ્ધતાના પરિણામ વહેલા થવાના હતાને મોડા થયા એવું કાંઈ નથી બધું ક્રમસર જ થાય છે.

જ્ઞાનલક્ષ્ય અધિકારમાં જ્ઞાનના સ્વ-પર પ્રકાશક સ્વભાવ નો નિર્ણય થતાં રાગ, અધુરી પર્યાય અને નિમિત્તોનું યથાર્થ જ્ઞાન થાય છે. પર્યાયોનું યથાર્થ જ્ઞાન થતાં દ્રવ્યનું યથાર્થ જ્ઞાન થાય છે.

દ્રવ્યનું યથાર્થ જ્ઞાન તે દ્રવ્યદષ્ટિ છે ને દ્રવ્યદષ્ટિનું જ્ઞાન સમ્યક્ જ્ઞાન અને પ્રથમ ધર્મ છે.



# શ્રીમદ્વેદ-પ્રવચન-પ્રકાશ

સંપાદકો: શ્રીમદ્દેવેશભાઈ શેઠ,  
અમૃતલાલ નરશીભાઈ શેઠ.

દૈનિક પ્રસાદ નં.  
૪૭

પુસ્તક લેખ. માસિક લવાજમ રૂ. ૬/-  
૨૪૭૬ આસો ૧૯૬૩ તા. ૧-૧૧-૫૦ બુધવાર

(પ્ર. ગા. ૭ આસો ૧૯૫૫ સુધી)

દૈવ્ય-ગુણ-પર્યાયનું સ્વરૂપ ભગવાનના જ્ઞાનમાં કેવું આવ્યું તે અવસ્થાની વાત આ ગાથામાં કહી છે. દૈવ્ય-ગુણ-પર્યાયના ચતુર્થ સ્વરૂપને જેને કૃષ્ણ ઉપદેશ મળ્યો તથા તે ધર્મનો પુરોચાર્ય કરી શકે તેને આવી ઉપદેશ સાનો પાસેથી મોલજો અને પછી કાઢ્યા કરે તો ધર્મ ધાય.

હવે દૈવ્ય-ગુણ-પર્યાયનું સ્વરૂપ દર્શાવવા દ્વારા સમજાવે છે.

(૧) ઘ. દૈવ્ય સમાન સૌનું પ્રાપ્તિ આકાશ વગેરે ગુણોને અને કુંડલ કડા વગેરે અવસ્થાને પહોંચે છે. સૌના અગર હૃદયોડી કુંડલ કડાને અવસ્થાને પહોંચતા તથા. તેમ આત્મા પીતાના જ્ઞાન દર્શનાદિ ગુણો અને તેની અવસ્થાને પહોંચે છે પણ શરીરના અગર જીવના ગુણો અને જીવની અવસ્થાને પહોંચતો તથા.

અસાની માને છે કે રોટલા ન ખાધા મારે ઉપવાસને ધર્મ થયો. તેની તે જ્ઞાનવત્તા મિથ્યા છે કારણકે રોટલા પીતાના અવસ્થાને પહોંચે છે તે આત્માને પહોંચતા તથા. આત્મા આત્માની રાગ અગર પીતરાગી અવસ્થાને પહોંચે છે રોટલાની અવસ્થાને પહોંચતો તથા. જ્યે રાગ ક્યો મારે રોટલા આવ્યા ને રાગ ન ક્યો મારે ન આવ્યા સૌમ અસાની માને છે. રોટલા ખાવાની ક્રિયા ધાય કે ન ધાય તેની આત્માની અવસ્થા સાર્યે સંબંધ તથા પણ રાગ કરે અગર રાગ મંદ કરે તેની સાર્યે સંબંધ છે. આમ આત્મા તરફ દષ્ટિ કરતાં આત્મા રાગરહિત છે એવો નિર્ણય કરે તો રોટલા ન આવ્યા તેની શરીરની અને રાગની મંદતાની સાતા રહે છે તેનો ધર્મ ધાય છે.

(૨) ઙ. અથવા સૌનું પ્રાપ્તિ આકાશ વગેરે ગુણો વડે અને કુંડલ વગેરે પર્યાયો વડે પ્રમાણ ટે-પ્રાપ્ત ધાય છે-પહોંચાય છે તેથી દૈવ્યસ્થાનીય (દૈવ્યજ્ઞાન ગુણો) સુવર્ણ અર્થ છે.

સૌનાને પ્રાપ્ત કરવું હોય તો આકાશ પ્રાપ્તિ વગેરે તેના ગુણો થા તે પ્રાપ્ત ધાય છે પણ જાજી વસ્તુના ગુણોથી સુવર્ણ પ્રાપ્ત થતું તથા. તેમ આત્મા તેના દર્શન જ્ઞાનાદિ ગુણો વડે અને તેની પર્યાયો વડે પ્રમાણ છે તેથી દૈવ્ય તે અર્થ છે.

આત્માને પ્રાપ્ત કરવો હોય તો તેના ગુણ પર્યાયો સામે જોશે તો તે પ્રાપ્ત થશે પણ ગુરુના ગુણ પર્યાયો સામે જોશે અગર પ્રતિમાના ગુણોને અવસ્થા સામે જોશે તો પીતાનો આત્મા પ્રાપ્ત થશે નહિ.

(૩) ઘ. જેમ પ્રાપ્તિ વગેરે ગુણો સુવર્ણને આશ્રય તરીકે પામે છે-પ્રાપ્ત કરે છે અને પહોંચે છે અથવા તેઓ (ગુણો)

આશ્રયભૂત સુવર્ણ વડે પમાય છે-પ્રાપ્ત કરાય છે ને પહોંચાય છે તેથી  
પાપાશ ચર્ગરે ગુણો 'અર્થો' છે.

પાપાશ ચર્ગરે ગુણો સોનામાં અને સોના વડે પમાય  
છે. પાપાશ ચર્ગરે ગુણો બીજાનો આશ્રય લેતા નથી ને બીજા દ્વચ્છા  
પમાતા નથી. તેમ જ્ઞાન દર્શનાદિ ગુણો પોતાના આત્મ દ્વચ્છને આશ્રય  
તરીકે પામે છે-પ્રાપ્ત કરે છે ને પહોંચે છે અથવા ગુણો આશ્રયભૂત  
આત્મા વડે પમાય છે-પ્રાપ્ત કરાય છે ને પહોંચાય છે તેથી જ્ઞાનદર્શન  
વર્ગરે ગુણો 'અર્થો' છે.

જ્ઞાન દર્શનાદિ ગુણોનો આધાર આત્મદ્વચ્છ છે. જ્ઞાન દર્શન  
આદિ ગુણોનો આધાર નિમિત્ત કે દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર નથી તેમજ દયા  
દાનના પરિણામ કે વર્તમાન પર્યાય પણ તેમનો આધાર નથી.  
એનો આધાર એક આત્મદ્વચ્છ છે. આત્માના ગુણો આત્મામાં ને  
આત્મા વડે પમાય છે.

(૩) ૧. જેમ કુંડળ વર્ગરે અવસ્થાઓ સોનાને ક્રમ પરિણામ  
પર પામે છે-પ્રાપ્ત કરે છે ને પહોંચે છે તેમ આત્માના વિકારો  
તથા અવિકારો અવસ્થાઓ આત્માને ક્રમ પરિણામથી પામે છે-પ્રાપ્ત  
કરે છે ને પહોંચે છે.

દયા દાનાદિના શુભભાવનો સંબંધ આત્મા સાથે છે. પર જીવ  
જર્યો તેનો સાથે નથી છતાં જે જીવ, દયાના પરિણામથી પર જીવ  
જર્યો એમ માને છે તે પુણ્ય તત્ત્વ તેમજ પરના જીવતત્ત્વને  
સ્વતંત્ર ગણતો નથી કારણ કે પુણ્યનો સંબંધ પોતાના આત્મા  
સાથે છે. ક્રોધ માન વગેરે અશુભભાવનો સંબંધ આત્મા સાથે છે  
શરીર કુંડળ સાથે નથી છતાં જે જીવ શરીર તથા સ્ત્રી વગેરેને  
લોધે ક્રોધ ધર્યો એમ માને છે તે જીવ પાપ તત્ત્વને ગણતો નથી  
કારણ કે પાપનો સંબંધ પોતાના આત્મા સાથે છે.

પુણ્ય પાપનો સંબંધ આત્મા સાથે છે એવી સાચા દષ્ટિ કરે  
તો પુણ્ય પાપ વર્તમાનમાં હોવા છતાં દ્વચ્છ તરફ દષ્ટિ જાય છે અને  
દ્વચ્છ પુણ્ય પાપ રહિત છે એકું જ્ઞાન કરતાં પર પદાર્થને પુણ્ય  
પાપનો જ્ઞાન રહી છે. તે જ ધર્મ છે.

છરીયા શાક સુધારતી વખતે અસ્તાની જીવ એમ માને છે કે  
પોતે ઈચ્છા કરી મારે હાથ ચાલ્યો, હાથથી છરી ચાલી અને છરીથી  
કુધાનું શાક કપાયું. તે જીવ નવે તત્ત્વો જુદે જુદા છે તેને માનતો  
નથી.

પોતે ઈચ્છા કરી મારે હાથ ચાલતો નથી કારણ કે ઈચ્છા આત્માને  
પહોંચે છે હાથને પહોંચતી નથી. હાથ ચાલ્યો મારે છરી ચાલી એમ  
પણ નથી કારણ કે હાથની અવસ્થા હાથના પરમાણુને પહોંચી છે  
પણ છરીને પહોંચી નથી. છરી ચાલી મારે કુધાનું શાક કપાયું  
એમ પણ નથી કારણ કે છરીની અવસ્થા છરીના પરમાણુને

પહોંચે છે પણ દુધાના પરમાણુને પહોંચતા નથી.

બધા પદાર્થો વ્યવસ્થિત છે સમય સમયની પર્યાયો પોતાના દૃલ્ય સાથે સંબંધ રાખે છે. આત્મા હોય તો શરીર ચાલે ને આત્મા ન હોય ત્યારે મડકું ચાલતું નથી એમ અસાની માને છે તે માન્યતા ખોટી છે.

પરમાણુ ક્રમ પરિણામે હલનચલનરૂપ થાય છે તે હલનચલનરૂપ અવસ્થા પોતાના જડ દૃલ્ય સાથે સંબંધ રાખે છે પણ આત્માની સાથે સંબંધ રાખતી નથી. પરમાણુ ક્રમ પરિણામે સ્થિરરૂપ થાય છે તે સ્થિરરૂપ અવસ્થા પોતાના જડ દૃલ્ય સાથે સંબંધ રાખે છે પણ આત્માના આત્માવ (પિયોગ) સાથે સંબંધ રાખતી નથી.

આંગણી કપાતા જ્ઞાન કપાતું નથી કારણ કે આંગણીનો સંબંધ પુદ્ગલ દૃલ્ય સાથે છે આત્મા સાથે નથી. જ્ઞાનનો સંબંધ આત્મ દૃલ્ય સાથે છે પણ પુદ્ગલ દૃલ્ય સાથે નથી.

(૩) બ. કુંડલ વગેરે પર્યાયો સુપર્ણા વડે પમાય છે - પ્રાપ્ત કરાય છે - પહોંચાય છે તેથી કુંડલ વગેરે પર્યાયો અર્થો છે તેમ સર્વ દૃલ્ય-ગુણ-પર્યાયોમાં સમજ્યું.

સમ્યગ્દર્શનાદિની પર્યાય આત્મા વડે પમાય છે - પ્રાપ્ત કરાય છે - પહોંચાય છે. તેથી સમ્યગ્દર્શનાદિ પર્યાયો અર્થો છે.

ધર્મની પર્યાય શુદ્ધ દૃલ્યથી પમાય છે પણ દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર વગેરે નિમિત્તથી કે બહારની ક્રિયાથી પમાતી નથી. મંદીરમાં જતાં પ્રતિમાને ભેદને અગર આવણથી શુભ રાગ થાય છે એમ અસાની માને છે પણ તે વાત ખોટી છે.

શુભરાગ આત્માથી પમાય છે. પ્રતિમા અગર વાણથી પમાતી નથી તેવી રીતે જ્ઞાન આત્માથી પમાય છે ગુરુ-શાસ્ત્ર અગર વાણી થી પમાતું નથી. અસાની જીવ હાથ સ્થિર થવાથી કાયોત્સર્ગ થયો માને છે તે અજીવને જીવ માને છે. હાથ સ્થિર થવાની પર્યાય પરમાણુ થી પમાય છે તે ઈચ્છાને લીધે નથી. ઈચ્છાને કાયોત્સર્ગ લાવવાની પર્યાય આત્માથી પમાય છે હાથથી પમાતી નથી. નવકાર મંત્ર જોલવાની ક્રિયા મારાથી થાય છે એમ અસાની માને છે ત્યાં કંઈ આત્માથી આવ્યો અને મંત્ર જોલાયો મારે શુભલાવ થયો એમ અસાની માને છે. પણ મંત્રની અવસ્થા લાક્ષા વર્ગણાથી થાય છે હોઈ કે જીવથી થતી નથી કંઈની અવસ્થા તે સૌંદરિક શરીરના પરમાણુથી થાય છે જીવની ઈચ્છાથી થતી નથી. શુભલાવની અવસ્થા થઈ તે આત્માથી થાય છે પણ લાક્ષા કે હોઈથી થતી નથી.

અસાની કહે છે કે કર્મની ઉદય આવ્યો મારે આસ્તવ બંધ થયો અસાની સંયોગને જ જીવે છે તે તેનું અજ્ઞાન છે. જડ કર્મની અવસ્થા થઈ તે પરમાણુથી થઈ છે પણ આસ્તવને લીધે થઈ નથી. લાવ આસ્તવ થયો છે તે આત્માથી થયો છે પણ જડ કર્મને લીધે થયો નથી. આવી રીતે જીવ નિમિત્ત ને સંયોગ ઉપરની રૂચિ

ઉઠાવે ને પોતાના દૃલ્યમાં પોતે ભૂલ કરે છે એમ સાચું જ્ઞાન

કરે તો કલ્પ તરફ વળી. કલ્પનું જ્ઞાન કરતાં કલ્પ તો શુદ્ધ ને પરિપૂર્ણ  
હો જોઈએ જ્ઞાન કરતાં પર પદાર્થો અને રાગનું કૃત્રિમ છૂટા મથ છે.  
પોલે જ્ઞાન દષ્ટા થાય છે એ સમ્યક્ જ્ઞાન ને ધર્મ છે.

આખી રીતે કલ્પ-ગુણ-પર્યાયનું જ્ઞાન કરવું તે મોહ જન્યનો  
ઉપાય છે.

# શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા-પ્રથમો અધ્યાય

દૈનિક પ્રસાદ મં.

સંપાદકો: ધીમચંદ જેઠાલાલ શેઠ,  
અમૃતલાલ નરસીભાઈ શેઠ.

૪૮

પુસ્તક બીજું. માસિક ભવિષ્ય મં. ૨. ૬)  
૨૪૭૬ આસી ૧૯૭ માં. ૨-૧૧-૫૦ ગુજ.

આ જગતમાં આત્મા અને પરમાત્મ વગેરે પદાર્થોની શુ વ્યવસ્થા છે તે જે જાણે છે તે જાણે સમજે તે જાણે અને શાંતિ થાય. આત્માની જીવ વિપરીત માને તેથી પદાર્થો પોતાનો સ્વભાવ છોડે નહિ અને તેની વિપરીત માન્યતા થા તેને દુઃખ થાય નહિ. વ્યવસ્થા સ્વયંસિદ્ધ છે કોઈથી અર્થ છે? વર્તમાન અવસ્થા પોતાથી છે કે બીજાથી પલટાય છે? એ બધાનો નિર્ણય કરવો જોઈએ. પરંતુ સ્વયંસિદ્ધ ન હોય તે બીજાથી હોય તો પોતાની બગાડ સુધાર પોતાના હાથમાં રહેતી નથી. પરને આધારે થાય એવું પરનુ સ્વરૂપ નથી. એ આત્મા સ્વયંસિદ્ધ છે તો બગાડવું, સુધારવું સ્વયંસિદ્ધ તરુણા આધારે છે બીજાના આધારે નથી. આત્મા અને પરમાત્મનો કોઈના બનાવેલા હોય તો તે સ્વતંત્ર તરુણા નથી. ત્રિકાળો સ્વતંત્ર છે તો તેનું વર્તમાન પણ સ્વતંત્ર છે આમ પોતાનો આત્મ સ્વયંસિદ્ધ પદાર્થ નક્કી થાય છે. શાંતિ, શ્રદ્ધા, સુખ અને એકાગ્રતા મેઈતી હોય તો સ્વયંસિદ્ધ પદાર્થમાંથી મળી શકે એમ છે. શ્રદ્ધા શાંતિ, બધું જે ઉલ્ટા થઈ રહ્યા છે તેને સાચા ફેરવવા માગે છે તો તે સ્વયંસિદ્ધ પદાર્થ જેમાં અનંત શક્તિ છે તે તરફ દષ્ટિ કરે તો તે ફેરે તેમ છે. પદાર્થમાં અનંત શક્તિ ન હોય તો શાંતિ મળી શકે નહિ માટે અનંત શક્તિઓ છે એમ નક્કી થાય છે અને દ્રવ્ય ગુણ હોવા છતાં દ્રવ્યનું વર્તમાન પલટવું કોઈ બીજાને આધારે હોય તો પણ શાંતિરૂપ અવસ્થા પ્રગટી શકે નહિ માટે વર્તમાન પલટવું પણ સ્વતંત્ર છે.

દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય સ્વયંસિદ્ધ છે એમ જીવ નક્કી કરે તો શાંતિ પ્રગટે. જીવને શાંતિ જોઈએ છે, ધર્મ કરવો છે, સુખી થવું છે તેની અર્થ એમ છે કે વર્તમાનમાં તે દુઃખી છે અને તે દુઃખ ટાળી તેનો સુખી થવું છે. દુઃખરૂપ થવાની તાકાત પોતાની છે ને દુઃખ ટાળી સુખરૂપ થવાની તાકાત પણ પોતાની છે. સુખ શ્રદ્ધા વિર્ય વગેરે શક્તિઓ પોતાની છે. શક્તિની આધાર પોતાનું ત્રિકાળો દ્રવ્ય છે એટલે ત્રિકાળો દ્રવ્ય ની શક્તિઓ કાયમ રહીને દુઃખ બદલીને સુખ અનુભવી શકે છે. એમ જ્ઞાન કરવું જોઈએ.

પદાર્થો જેમ છે તેમ સર્વનો જાણ્યા છે સર્વનો ક્યાં નથી આગર બીજા કોઈએ પદાર્થો બનાવ્યા નથી. તેના સુખ દુઃખનો આધાર બીજાને આધાર હોય તો પદાર્થનો કોઈ કર્તા હોવો જોઈએ પણ પરનુ સ્વરૂપ એવું નથી. સુખદુઃખના

પરિણામનો ફર્ક જીવ સ્વયં છે તો ત્રિકાળ પરિણામનો ફર્ક કોઈ બાજો હોઈ શકે નહિ. ત્રિકાળો દ્વય શક્તિ સ્વનંત્ર છે એમ કલુલ કરાને અવસ્થાનો પલટો પોતાથી થાય છે એમ લાન કરે તો સમ્યક્દર્શન-શાસ્ત્રનો ધર્મ થાય છે.

વળી સૌનું તેજ પાપારા આકારા વગેરે ગુણો અને કુંડલ કડા વગેરે અવસ્થાના ગુણુ નથી અને પાપારા વગેરે ગુણો તથા કુંડલ વગેરે અવસ્થાઓ સૌનાથી ગુણુ નથી તેથી પાપારા વગેરે ગુણોનો ને કુંડલ વગેરે પર્યાયોનો સુવર્ણજ આત્મા છે એટલે કે તે સુવર્ણનું સ્વરૂપ છે સૌના સિવાય તે ગુણો ને અવસ્થાઓ બાજે ક્યાંય મળશે નહિ. સૌનાનો સ્વયં સત્તા ત્રણોમાં વર્તી રહી છે.

તેથી રીતે દ્વય ગુણ પર્યાયોમાં, ગુણ પર્યાયોનું દ્વયજ ગુણપણું વધા તેથી દ્વયજ તેમનો આત્મા છે અર્થાત્ દ્વયજ ગુણો અને પર્યાયોનું સર્વસ્વ-સત્ત્વ છે.

આત્મા ત્રિકાળો દ્વય, તેની સાન દર્શન મારિત્ર શક્તિઓ અને કાણી કાણી પત્તા સિકારી કે અસિકારી અવસ્થાઓ એ ત્રણે આત્માથી ગુણુ નથી, ત્રણે પદને આત્મા સર્વસ્વ-સત્ત્વ છે.

તેમ સ્વકણુ દ્વય તેના સ્પર્શ રસ ગંધ વર્ણ શક્તિઓ અને કાણીકાણી પત્તા તેના અવસ્થાઓ એ ત્રણે પદને પદાર્થ છે.

દ્વય ગુણ ફારણુ અને પર્યાય તે કાર્ય. તે સત્ત્વો ગુણુ વધી ત્રણે પદને એક સત્ત્વ છે.

આત્માની સાચી કે ખોટી કાઠ્યા આત્મા સિવાય બાજે હોય નહિ. એક જીવના ઘમો બીજા જીવમાં મળે નહિ. અધર્મનો નાશ કરવી હોય અને ધર્મ પ્રગટ કરવો હોય તો કેમ થાય? શક્તિ અને શક્તિવાન જે પોતાનો પદાર્થ છે તેમાંથી તે મળશે. અનાની જીવ શાંતિ માટે બહારમાં જીવવા નાખે છે પરપદાર્થ, લક્ષ્મી, વગેરે મેળવી સુખો પાઈ એમ ત્રિષ્ટયા કલ્પના કરે છે. જેને સાચું સુખ જોઈતું હોય તેણે પર્યાય, શક્તિ અને શક્તિનો ધરનાર એ ત્રણે અપૃથક્ છે એમ મહાત્મું જોઈએ અને દ્વય ઉપર દષ્ટિ કરવા જોઈએ.

જડ પદાર્થોની અવસ્થા પલટાય છે પણ તેને દુઃખ નથી. આત્મામાં સુખ ગુણ છે તો તેની વિદૂત અવસ્થારૂપ દુઃખ છે. જડને સાન નથી તેથી ભૂલ પણ નથી. આત્મા ભૂલ કરે છે ને દુઃખી થાય છે. આત્મા પોતાનો સુખ સ્વભાવ ભૂલી પરમાં સુખ માની દુઃખી થાય છે. પણ જો આત્મા સુખ, સાન, દર્શનાદિ બધા ગુણોને પોતાના દ્વયથી અપૃથક્ માને તો તેને દ્વય-ગુણ અને પર્યાયના અપૃથક્પણાની દષ્ટિ થાય છે, રાગની દષ્ટિ રહેતી નથી તો રાગનો સાત્તા માત્ર રહે છે.

આત્મામાં એક શક્તિ નથી પણ અનંત શક્તિઓ છે. ઉદ્યા કાઠ્યા સાન, અરિ-ધરતા વગેરેને છોડું એવો લાજ અનંત શક્તિઓ ન રોય તો થાય નહિ. સાચી સાબીત થાય છે કે દ્વયમાં અનંત શક્તિઓ છે અને દ્વય-ગુણ-પર્યાયથી અપૃથક્ છે.

દયા, હિંસા, ગુણના ભાવ આત્માનો કાયમની સ્વભાવ નથી. કાયમનો હોમ તો કાયમ રહેવા બેઠેથી. દયા વખતે હિંસાના પરિણામ નથી. સંસારના કામ વખતે શુભ પરિણામ નથી પણ વત્તે પરિણામને અણનાર આત્મા અને શક્તિઓ તો રહે છે. શુભાશુભ ભાવો પલટી ગય છે. દુલ્લ-ગુણ અને પર્યાય ત્રણો ધરને એક પદાર્થ છે એમ દુલ્લ ઉપર દષ્ટિ થતાં વિકાર ટલે છે તે દર્મનો અવિકારી દશા પ્રગટ થાય છે.

ઈર્ષ્યા સમિતિનો વ્યવહાર ગ્રંથીમાં એવો અર્થ છે કે મુનિએ બેઠેને સાલણું. રાગરત્ને આત્મા ચલાવી શકતો નથી. શરીરના દુલ્લ-ગુણ પર્યાય આત્માથી પૃથક્ છે માટે આત્માથી જુદા એવા શરીરને આત્મા ચલાવી શકે નહિ.

આત્મા તો સાત્તા દેખતા મિદાનંદ સ્વરૂપ છે, પર પ્રાણીને દુલ્લવવાને લાગણી ન થાય એવીગતે પોતાના સ્વરૂપમાં સ્વાધ્યાય રહેવું. પર પ્રાણી તરફ જોવાનું નથી પણ પોતામાં જોવું તે પરમાર્થ ઈર્ષ્યા સમિતિ છે અને સ્વરૂપના ભાન સહિત વિકલ્પવાળા દશામાં પર પ્રાણી તરફ તો પ્ર ક્ષેપ થવા ન દેવો તે વ્યવહાર ઈર્ષ્યા સમિતિ છે.

પોતાના કરૂણા ભાવથી સ્વામી જીવ બચતો નથી કારણ કે સામા જીવના દુલ્લ-ગુણ-પર્યાય પોતાથી જુદા છે તેથી પર જીવનું આત્મા કાંઈ કરી શકતો નથી. પોતાનો કરૂણાનો ભાવ છે તે પોતાના દુલ્લ થી અપૃથક્ છે એમ લક્ષ કરનાં કરૂણા આરિત્ર ગુણનો ઉલટી દશા છે એમ આરિત્ર ગુણ ઉપર દષ્ટિ ગય છે અને તે વખતે આરિત્ર સિવાયના બીજા અનંત ગુણોને ઘરનાર દુલ્લ છે તે રાગરહિત છે તેના ઉપર દષ્ટિ વાય છે તેથી તે કરૂણાનો સાત્તા રહે છે. આ સમ્યક્ જ્ઞાન છે.

આંધળા માણસને જડ આંખ ન હોવા છતાં સમ્યક્દર્શન કરી શકે છે. પોતે દુલ્લ ગુણ પર્યાયના અપૃથક્પણાની અવિરોધ વાણી સાંભળી, અંતર ભાન કરી સમકીત પ્રગટ કરે. આખા જંદગીમાં પોતે જિન ભગવાન કે શાસ્ત્રના દર્શન ન કર્યા હોય તોપણ અંતર ભગવાન આત્માને આ રીતે અણી શકે છે અને પ્રતિમા જોયાનું રૂપ પ્રગટ કરી શકે છે. આંધળા માણસનો વર્તમાન જ્ઞાન ઉપયોગ સ્પર્શાદિ રૂપી પદાર્થોને લાભ ન અણી શકે તોપણ તે "હું" જ્ઞાન સ્વભાવી છું" એમ નિર્ણય કરી સ્વાત્માને દેખી શકે છે અને સમ્યક્દર્શન પ્રગટ કરી શકે છે.

ભાવાર્થ:- તુ મી ગાથામાં કહ્યું હતું કે જિન શાસ્ત્રોનો સમ્યક્ અભ્યાસ મોહકાયનો ઉપાય છે. અહીં મોહના કાયની વાત લીધા છે, ઉપશમની લીધા નથી. જિન તે સંપ્રદાય નથી પણ ગુણવાચક નામ છે. પરના અપેક્ષા રહિત, રાગ રહિત, વીતરાગી દષ્ટિ થવી તે જિન દશા છે. જિન શાસ્ત્રોમાં પદાર્થોની વ્યવસ્થા શી રીતે છે તે સંક્રોપમાં અણાવાય છે. જિનેંદ્રદેવે કહ્યું છે કે દુલ્લો-ગુણો અને પર્યાયો, પદાર્થો છે. વળી એ ત્રણોમાં ગુણો અને પર્યાયોનો આત્મા



દ્રવ્ય જ છે. આમ હીવાદા કોઈ દ્રવ્યના ગુણો અને પર્યાયો અન્ય દ્રવ્યના ગુણ પર્યાયો રૂપે અંશી પણ થતા નથી. સર્વ દ્રવ્યો પીત પીતાના ગુણ પર્યાયોમાં રહે છે. આત્મું સાત્તું જ્ઞાન થતાં જડ કર્મો જીવને હેરાન કરે, તે કર્મનો મંદ ઉદય હોય તો ધર્મ યાત્ર-એવા મિથ્યા માન્યતાનો નાશ થાય છે. બહારના વર્ત્યોગોમાં ફેરફાર થાય, કે તેના લકો જરા રાગ થાય અને તેનું જ્ઞાન યાત્ર લે સર્વનો આત્મા જાતા રહે છે. આજ રીતે પદાર્થોની સ્થાનિતું સાત્તું જ્ઞાન મોહ પ્રયમાં વિમિત્ત થાય છે એમ પવિત્ર જિન શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે.

પહેલાં આનો યથાર્થ ઉપદેશ મળવો જોઈએ. આણં સાસ્ત્રાની પ્રાપ્તિ કોઈ નથી પણ ઉપદેશનો પ્રાપ્તિ કહી છે. સમ્યગ્જ્ઞાનો પાસેથી જ દેશના લાભિય થાય છે. માત્ર સાસ્ત્રા વાંચી લેવાથી દેશનાની પ્રાપ્તિ થતી નથી. જે જીવ મિથ્યાસાનાનો ઉપદેશ સાંભળે છે તેનો ધર્મનો યાત્રજા પણ નથી. યાત્રજા હોય તેને જ્ઞાની મળે છે. ઉપદેશ જિનેશ્વર ભગવાન, મુનિ કે સમ્યગ્જ્ઞાનો હોવો જોઈએ. આણં સામા દેશના લાભિયનો વિલોક કરાવ્યો છે. સામા દેશના લાભિય મળવા છતાં પણ પુરુષાર્થ પ્રયોજન ભૂલ છે. તેથી આચાર્ય ભગવાન પુરુષાર્થ કરે છે.

ગાથા.૮૮

અન્યથાર્થ: - જે જિનના ઉપદેશને પામીને મોહ, રાગ, વૈષ્ણો નાશ કરે છે તે જીવ આત્મકાવમાં સર્વ દુઃખથી મુક્ત થાય છે.

સ્વતંત્ર પદાર્થોનું સ્વરૂપ યથાર્થ જાણી સ્વરૂપનો પૂર્ણ પાતરાગ દશા પ્રગટ કરીને એક સમયમાં જાણી શકાય પણ લોક જાણી તે સર્વજ્ઞ પાતરાગ દેવ છે. સર્વજ્ઞ ભગવાનને ઇન્દ્રિય, રાગ વૈષ્ણ, આહાર નહોય, શરીર હોય પણ વસ્ત્ર યાત્ર નહોય. શરીરનો મગ્ન દશા હોય છે. તેવા સર્વજ્ઞ ભગવાનની દિવ્ય દર્શનમાં એમ આવ્યું છે કે બધા પદાર્થો સ્વતંત્ર અને સ્વયંસિદ્ધ છે. ભગવાન પાસેથી સાંભળીને આ પાત્રનો મુનિઓએ ઉપદેશ આપી તે જિનનો જ ઉપદેશ કહેવાય.

ભગવાનની કૃપા થાય તો શિષ્ય તરીકે જયે અથવા ભગવાન શિષ્યનું કાંઈ કરી દે એવું ભગવાનના ઉપદેશમાં આવ્યું નથી. ભગવાન ની વાણીમાં તો એમ આવ્યું છે કે "તું તારો પુરુષાર્થ કરજે. તું આત્મા સ્વયંસિદ્ધ પદાર્થ છે. એમ તથા ઘાણી તારાથી ભિન્ન છેએ. અમારાથી તારા કલ્યાણની પ્રાપ્તિ થશે નહિ. તારા દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયથી અપૃથક્ એવા સ્વપદાર્થ તરફ જોઈશ તો તારું કલ્યાણ થશે. આ ઉપદેશ સાંભળીને તું પુરુષાર્થ ઉપાડીશ તો તારું કલ્યાણ થશે."

આ જ્ઞાનવસ્તુ અધિકાર છે. તે બધી વસ્તુઓનું યથાર્થ જ્ઞાન કરાવે છે. પૈસા કુટુંબ દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર પોતાથી પ્રથક્ છે પુણ્ય પાપના ભાવ પોતાથી અપૃથક્ છે. અનંતકાળથી પરમાં પોતાથી ભાની જીવ રામડો છે. તે પોતે ભૂલ રાખે તો કલ્યાણ થાય. પર પદાર્થ તે હું નહિ અને રાગવૈષ્ણ પણ મારું સાત્તું સ્વરૂપ નથી હું તો જ્ઞાનસ્વરૂપ આત્મા છું એમ જ્ઞાન કરી પોતામાં એકાગ્ર થવું તે દયાવ અને પુરુષાર્થ છે.

# શ્રી સાદ્યુર-પ્રવચન-પ્રસાદ

સંપાદકો: **શ્રીમચંદ જેઠાલાલ શેઠ,**  
**અમૃતલાલ નરશીભાઈ શેઠ.**

દૈનિક પ્રસાદ નં. **૪૯**

પુસ્તક બીજું. માસિક લવાજમ રા. ૬)  
 ૨૪૭૬ આસો વદ ૮ તા. ૩-૧૧-૫૦. શુક્ર.

(પ્ર. ગા. ૮૮ ના પ્રવચન માંથી)  
 (આ. વ. ૬. બુધ. સવાર.)

ટીકા: આ અતિ દીર્ઘ સદા ઉત્પાતમય સંસારમાર્ગમાં કોઈ પણ પ્રકારે જિનેશ્વરદેવનો આ તીફળ તલવારની ધાર સમાન ઉપદેશ પ્રથમ પ્રાપ્ત કરવો જોઈએ. આત્માની અવસ્થામાં થતા મિથ્યાત્વ, અપૂત, પ્રમાદ, કષાય ને વોગ તે સંસાર છે. સંસાર તે બહારના પદાર્થો સ્ત્રી, કુટુંબ દેશ, આદિમાં નથી. પણ શરીર, સ્ત્રી, કુટુંબ, દેશ, આદિનું હું કરી શકું છું. મારું સુખ તેમાં છે - એવી પ્રમત્તા ભાવ તે સંસાર છે. અનાદિથી આવા પ્રકારના મિથ્યાભાવ કરીને અજ્ઞાની જીવ ચૌરાશીના અવતારમાં રખડે છે, તેમાં કોઈ વખતે મહાહુલીલ એવું મનુષ્યપણું મળે અને તેમાં પણ સાચા દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રનો યોગ મળી જાય ત્યારે જિનેશ્વરદેવનો કે મુનિનો કે જ્ઞાનીનો ઉપદેશ પ્રાપ્તિ સાંભળવો જોઈએ.

વર્તમાનમાં તો સાચો ઉપદેશ મળવો જ મુશ્કેલ છે. વીતરાગના નામેશરીની ક્રિયાથી ધર્મ થાય, પુણ્યધર્મ થાય - એમ અજ્ઞાની મનાવી રહ્યા છે તે ખોટો ઉપદેશ આપી રહ્યા છે, તે જેનનો ઉપદેશ નથી. "આત્મા સૈન્ય જ્ઞાનસ્વભાવો છે, શરીર વગેરે પર વસ્તુનો આત્મામાં અભાવ છે, વિકાર ને અપૂરી દશા એ આત્માનુવિકાળી સ્વરૂપ નથી. આત્મા તો અખંડ જ્ઞાયકસ્વભાવો છે એવી ચોળખાણ કરી ભ્રાંતિ અને અસ્થિરતાને - જેમ તલવારનો તીફળ ધાર વડે વસ્તુને છેદી બાજવામાં આવે તેમ - છેદી નાખી વીતરાગદશા પ્રગટ કરવી," આવી ઉપદેશ તે ભગવાનનો ઉપદેશ છે, અને તે ઉપદેશ તીફળ તલવારની ધાર જેવો છે. તીફળ ધાર વડે તલવાર જેમ વસ્તુને છેદી - છેદી નાખે છે તેમ, ઉપદેશ મિથ્યાત્વ, રાગ, દ્વેષનો નાશ કરવામાં નિમિત્ત છે.

"શરીરની ક્રિયા આત્મા કરી શકતો નથી, દરેકના દ્રવ્ય, ગુણ, પર્વાય, જુદા જુદા છે, વિકાર અને અવિકાર વચ્ચેનો - ભેદજ્ઞાનનો ઉપદેશ તો પણ વર્તમાન વાતતાના કારણે અને પૂર્વના પ્રારબ્ધના યોગે મળે છે. આવી ઉપદેશ પામીને પણ જે જીવ મીઠું, રાગ દ્વેષ ઉપર અતિ દહેપણું પ્રહાર કરે છે તે જ બધા દુઃખથી વિમુક્ત થાય છે. અહીં 'રાગ દ્વેષ ઉપર પ્રહાર કરે છે' - તે કથન તો વ્યવહારનું છે. જે જીવ પૌતાના જ્ઞાનસ્વભાવમાં ચ્વેડાગ્ર થાય છે તે રાગદ્વેષ ઉત્પન્ન કરતો નથી તે 'રાગ દ્વેષ ઉપર પ્રહાર કરે છે' - એમ કહેવામાં આવે છે. વળી અહીં પ્રહાર અતિ દહેપણું કહ્યો છે "થોડી પુણ્ય ને નિમિત્તની વાત રાખી, જરા વ્યવહાર હોય તો ધર્મ થાય, થોડું દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્રનું અવલંબન રાખી" - એવી ઠીલી વાત લીધી જ નથી. જ્ઞાનસ્વભાવની પ્રતીતિની અને પુરુષાર્થની દૃઢતા બતાવે છે. શરીર, લઈઓ, દેવ-ગુરુ-શાસ્ત્ર વગેરેથી ભાલ થાય - એવા મિથ્યાભાવ ઉપર દહે પ્રહાર કરવાનું કહે છે. પ્રથમ મિથ્યાકાંદા ઉપર પ્રહાર કરવાનું કહે છે, પછી ચારિત્રની બબલાઈ ઉપર પ્રહાર કરવાનું કહે છે.

આત્મા જ્ઞાનાનંદ મૂર્તિ છે તેમાં ખૂબ ભાકિત, વગેરેના જે વિકલ્પ ઉદ્ભવે છે તે બધી

ખદબદાર છે, જ્ઞાનમાં ખદબદાર નથી - આમ જ્ઞાન અને રાગનો ભેદ પાડવો (૧૧૭)  
તે સાચો પુરુષાર્થ છે.

મનુષ્યના હાથમાં તલવાર હોવા છતાં પણ જો તે શત્રુઓ પર અતિ ચેરથી પ્રહાર કરે છે તો જ તે શત્રુ સંબંધી દુઃખથી મુક્ત થાય છે, અન્યથા નહિ. તલવાર ઝાંભીને ઉભી રહે તો તલવાર કાંઈ કાર્યકારી ન થાય; તેમ ઉપદેશ સાંભળીને જીવ જ્ઞાનની તલવારને મનમાં પકડી રાખે - વિકલ્પમાં પકડી રાખે કે "આત્મા જ્ઞાનસ્વભાવો છે, દયા, દાન વગેરેના વિકલ્પથી ભિન્ન છે." - વગેરે ભગવાને જેવું કહ્યું છે તેવું મનમાં ધારી રાખે પણ વિકલ્પ તોડી, સ્વભાવમાં પુરુષાર્થ કરી કરે નહિ, સ્થિર થાય નહિ તો તે ઉપદેશ કાર્યકારી થતો નથી. માટે આચાર્ય ભગવાન કહે છે કે આ અનાદિ સંસારમાં મહાભાગ્યથી સાચી ઉપદેશ મળવા છતાં પણ જો જીવ પોતાના જ્ઞાન - સ્વભાવનું આસંબન લઈ પ્રતીતિ કરે તો તેનો મોહ નાશ પામે છે. "દેહાદિની ક્રિયા તે મારી નથી, જે જડ કર્મનો ઉદય મને હેરાજ કરતો નથી, દૌષ થાય છે તે મારા અપરાર્પણી થાય છે - એમ પુરુષાર્થ લાવી સ્વભાવમાં હિંગના પૂર્વક કરે તે જીવ રાગદ્વેષનો નાશ કરી સર્વ દુઃખથી મુક્ત થાય છે, અન્યથા બીજા કોઈ ક્રિયાથી શારીરિક ક્રિયા કે દયા, દાનના શુભભાવથી - રાગદ્વેષનો, સંસારનો નાશ થતો નથી.

જો જીવ પોતાના જ્ઞાનસ્વભાવની કબુલાત કરે છે તે જીવનું સ્વ-પર પ્રકાશ જ્ઞાન ખીલ્યું છે. "રાગથી લાભ નથી તેમ રાગથી જ્ઞાન નથી, જ્ઞાન તો સામર્થ્યવાન સ્વભાવથી ખાલી છે" - એમ જે જાણે છે તેવા જ્ઞાનીનું જ્ઞાન પર એવા રાગને અસહ્યુત્ત વ્યવહાર નવથી જાણે છે. તે જીવ બધા અનુયોગના કથનો બરાબર જાણે છે. કરુણાનુયોગમાં-રાગ દેશ વખતે કર્મના નિમિત્તોનું જ્ઞાન કરાવ્યું છે, ચરણાનુયોગમાં- શુભભાવ અને શુભભાવ વખતે કેવા નિમિત્તો હોય તે કેવા નિમિત્તો ન હોય તેનું જ્ઞાન કરાવ્યું છે - એમ કથનોનું જ્ઞાન વધાર્યોય થાય છે. સ્વને જાણ્યા પગરનું એકલું પર- પ્રકાશક જ્ઞાન - ભલે તે જીવ ચરણાનુયોગ, કરુણાનુયોગ કે નવ પૂર્વનું જાણતું હોય તો પણ - સાચું નથી.

ભગવાન શ્રી અમૃતસંદ્રાચાર્ય ભાવલિંગી, છઠ્ઠા સાતમા ગુણસ્થાને જુલતામુનિ હતા તે પુરુષાર્થ ઉપાડવા કહે છે "બધા પ્રયાત્નથી મોહનો ક્ષય કરવા હું પુરુષાર્થનો આશ્રય કરું છું". અહીં પુરુષાર્થ એક ગુણનો આશ્રય કરવાનું કહ્યું નથી, પણ અખંડ પરિપૂર્ણ આત્માનો આશ્રય કર્યો તેણે પુરુષાર્થનો આશ્રય કર્યો - એમ કહેવામાં આવે છે. શ્રી અમૃતસંદ્રાચાર્ય તો પાંચમા આરાના મુનિ હતા, પાંચમા આરામાં ક્ષાયિક સમકિત તેમ જ ક્ષાયિક ચારિત્ર ધતું નથી છતાં મોહનો ક્ષય કરવા પુરુષાર્થ કરું છું એમ કેમ કહ્યું? તેમણે વસ્તુસ્વરૂપમાં ભીમતા કરવા પુરુષાર્થ ઉપાડ્યો છે તેથી આ પાંચમો આરો છે - એમ કાળ સામું જોતા નથી, સમકિત ઉપરામ હો કે ક્ષયોપરામ હો - તે પર્યાય સામું જોતા જ નથી તેથી મોહનો ક્ષય કરવા પુરુષાર્થ કરું છું - એમ કહ્યું છે.

આવા ભાવલિંગી મુનિને છું સાતમું ગુણસ્થાન વૃષ્ટી વખત આવે છે. તેઓ શરીરની કે રાત્રની પ્રત્યાયના ક્રમી થતા નથી. "વિકલ્પની, વાણીની કે જડની ક્રિયામત્ર નથી. માડવત્ર ઉપર મેં શાસ્ત્ર લખ્યું નથી, આંગળી મારી નથી, વિકલ્પ મારી નથી. હું તો જ્ઞાનસ્વરૂપી છું, એનો જ આશ્રય કરું છું" - એમ આચાર્ય ભગવાન પોતાનો પુરુષાર્થ ઉપાડે છે.



# શ્રીમદ્વેદ-પ્રવચન-પ્રસાદ

સંપાદકો: ખીમચંદ જેઠાલાલ શેઠ,  
અમૃતલાલ નરશીભાઈ શેઠ.

દેવિંક પ્રસાદ નં.

૫૦

પુસ્તક બીજું, માસિક લવાજમ રા. ૬)  
૨૪૭૬ આસો વદન. ૪-૧૧-૫૦ રાત્રિ.

(પ્ર. ગા. ૮૯ ના પ્રવચનમાંથી)  
સા. વ. ૭. ગુરુ. સવાર.

હવે સ્વ-પરના ભેદજ્ઞાનની સિદ્ધિથી જ મોહુનો નાશ થઈ શકે છે તેથી સ્વ-પરના વિભાગની સિદ્ધિ માટે પ્રયાત્ન કરે છે:-

અન્યથા :- જે કોઈ આત્મા પોતાને જ્ઞાનસ્વરૂપ જાણે છે અને પર પદાર્થોને પોતપોતાના દ્રવ્યત્વથી સંયુક્ત જાણે છે તે જીવ મોહનો નાશ કરે છે.

ટીકા: પોતાની આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે, શરીર, કર્મ, તૈમ જ પર પદાર્થ સાથે સંબંધવત્ત્વાદ તથા પુણ્ય-પાપની સંબંધ ત્રિકાળી આત્મા સાથે નથી. બીજા જીવ દ્રવ્યની સંબંધ તિજા આત્મા સાથે છે તે પુદ્ગલ દ્રવ્યની સંબંધ તે પુદ્ગલ દ્રવ્ય સાથે છે.

સ્ત્રી, કુટુંબ, દેવ, ગુરુ, વગેરે એકોદ્વિચથી લઈ સિદ્ધ સુધીના બધા જીવો પોતપોતાના ચૈતન્યદ્રવ્ય સાથે સંબંધ રાખે છે. બીજા ચૈતન્યદ્રવ્ય સાથે સંબંધ રાખતા નથી. શરીર, મન, વ્યાણી, જડકર્મ એ પર અચૈતન્ય દ્રવ્યો છે તે તેના અચૈતન્ય દ્રવ્ય સાથે સંબંધ રાખે છે પર જીવ સાથે સંબંધ રાખતા નથી. ગાથામાં યથોચિત્ શબ્દ કહેલ છે એટલે યથા ઉચિત સંબંધ, જડ ને ચૈતન્ય જુદાં જુદાં છે એમ સમજવું જોઈએ. આયું નક્કી કરતાં પોતાના જ્ઞાનસ્વભાવ તરફ જોવાનું રહે છે. પર ચૈતન્ય અને અચૈતન્ય પદાર્થો સામું, વિહાર સામું, અર્હત ભગવાન સામું કે તૈમની વ્યાણી સામું જોવાનું રહેતું નથી, તૈમજ કર્મની અવસ્થા તીવ્ર હો કે મંદ હો તેની સામું જોવાનું રહેતું નથી, તેથી પર સામું જોવાની દૃષ્ટિ નાશ પામી.

આવી રીતે પોતાના જ્ઞાનની ને પરની સંબંધ પોતાના ચૈતન્યના ત્મક જીવ સાથે છે એમ નક્કી કરતાં સ્વ-પરનો વિવેક ઉત્પન્ન થાય છે, પોતે જ્ઞાતાદ્રવ્ય થાય છેને સમ્યક્જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે. અસ્પ રાગ થાય તેનો પણ જ્ઞાતા રહે છે ને સ્વભાવમાં વિશેષ સ્થિતર થતાં સકલ મોહનો નાશ કરે છે.

ચરણાનુયોગમાં રાગ મંદ પાડવાની વ્યાખ્યા આવી છે ને ત્યારે કેવા નિમિત્તો હોય તેનું જ્ઞાન કરાવે છે, નિર્દોષ આહાર, પાણીનો સંબંધ તે તે પુદ્ગલ દ્રવ્યો સાથે છે તેનો સંબંધ આત્મા સાથે નથી. પરને લગી રાગ દ્વેષ કરે તેટલો જીવ સાથે પર્યાયમાં સંબંધ છે પણ ત્રિકાળી દ્રવ્યમાં રાગ દ્વેષને પણ સંબંધ નથી. તૈમ જ મૌરપાંછ, કમંડલ, જિલમંદિર, પંચ પરમેષ્ટિ વગેરે બધા પદાર્થો પોત પોતાના પદાર્થ સાથે સંબંધ રાખે છે, બીજાના જીવ સાથે સંબંધ રાખતા નથી, ને તે પદાર્થોને લગી જે શુભરાગ થાય છે તેનો પણ જીવ જ્ઞાતા રહે છે એટલે ખરેખર જીવની સંબંધ શુભરાગ સાથે પણ નથી. જીવની સંબંધ તો માત્ર જ્ઞાતાદ્રવ્યની પર્યાય સાથે છે-આવી નિર્ણય કરવો તે સ્વ-પરની વિવેક છે.

આચાર્ય ભગવાન કહે છે કે "સ્વ-પરના વિવેક માટે હું પ્રયાત્નશીલ છું." આચાર્ય ભગવાનને ભ્રાંતિ તો રળી ગઈ છે પણ જ્ઞાતાસ્વભાવમાં અંતરવલણ કરી વિશેષ સ્થિતરતા કરવા પ્રયાત્ન કરું છું - એમ આચાર્ય કહે છે. આવી પ્રયાત્નશીલનો અર્થ

હુંવે સર્વ પ્રકારે સ્વ-પરના વિવેકની સિદ્ધિ આગમથી કરવાયોગ્ય છે એમ ઉપસંહાર કરે છે :-

ગાથા ૯૦.

અન્યચાર્ય: સ્વ-પરના ભેદજ્ઞાનથી મોહનો ક્ષય કરી શકાય છે માટે જો આત્મ પોતાને રાજચરિત્ર થવાનું ઈચ્છતો હોય તો જિનેશ્વર ભાષાનાં કહુલા માર્ગ દ્વારા ગુણોથી સ્વ અને પરને જાણી અર્થાત્ જિનાગમ દ્વારા વિશેષ ગુણોથી અનંત દ્રવ્યોમાંથી 'આ સ્વ છે અને આ પર છે' એમ વિવેક કરો.

ટીકા:- મોહનો નાશ કરવા માટે જેની બુદ્ધિ તનુર-ધર્મ છે એવા વિવેકી જનોએ આ જગતમાં શાસ્ત્રને વિષે કહુલાં અનંત ગુણોમાંથી અસાધારણ ગુણોથી સ્વદ્રવ્ય અને પરદ્રવ્યની સ્વીકૃતિ કરવી. આ જગતમાં અનંત જુદાં, અનંત પુણ્યો, એક ધર્મસિદ્ધિ, અર્પમાસિદ્ધિ, આકાર અને અસંખ્યાતા કાલાણું એમ અનંત દ્રવ્યો છે. તેમના ગુણોમાંથી જે ગુણ અસાધારણ - વિશેષ હોય તેનાથી તે દ્રવ્યનો વિવેક કરવો. અસ્તિત્વ ગુણ તો બધામાં સમાન છે તેથી તેનાથી દ્રવ્યનો ભેદ પડતો નથી. પણ જ્ઞાનગુણ જુદાં દ્રવ્યમાં અસાધારણ ગુણ છે બીજાં દ્રવ્યમાં નથી. દરેક જુદાં જ્ઞાનગુણ પોતાના દ્રવ્યમાં છે, ને એક જુદાં જ્ઞાનગુણ બીજા જુદાં દ્રવ્યમાં નથી. સ્પર્શ, રસાદિ પુણ્યમાં છે તે બીજાં દ્રવ્યમાં નથી. આવી રીતે પોતાના ચૈતન્યગુણથી પોતાના દ્રવ્યનો, બીજાના ચૈતન્યગુણથી બીજા ચૈતન્ય દ્રવ્યનો અને રૂપી ગુણથી પુણ્ય દ્રવ્યનો વિવેક કરવો.

મારું ચૈતન્યદ્રવ્ય છે, સદાય હુવોતિ ધરાવતું છે, કોઈથી તેમ જ કોઈ દિવસ નાશાય તેવું નથી, તથા કોઈએ મારા દ્રવ્યને બનાવેલ નથી. છે. છે. ને છે. માટે તે સત્ છે મારા હોવા માટે કોઈ કારણ નથી તેથી અહુતુક છે માટે સ્વયંસિદ્ધ છે. મારું દ્રવ્ય તો અંતર્મુખ પ્રકાશક ચૈતરલે મને પોતાને પ્રકાર કરનાર છે અને બહિર્મુખ પ્રકાશક ચૈતરલે મારી જ્ઞાન શક્તિને લીધે પર પદાર્થોને પ્રકાશ કરનાર છે. મારું દ્રવ્ય તો સ્વ-પર જ્ઞાયક છે. પશ્ચી દયા ઈચ્છનાર કે પરની કૃપા ઉપર બલનાર મારું દ્રવ્ય નથી. દરેક આત્મા તેના સ્વ-પર જ્ઞાયક એવા ચૈતન્યગુણ સાથે સંબંધ રાખે છે. બીજા આત્મા ચૈતન્યગુણવાળા હોવાથી સમાન જાતીય છે અને સ્પર્શ, રસ, ગંધ, વહુવિવાળા પુણ્ય દ્રવ્યો અને બીજાં અચૈતન્યદ્રવ્યો બધાય અચૈતન્યગુણવાળા હોવાથી અસમાન જાતીય છે. હું મારા જ્ઞાનગુણથી બીજા સમાનજાતીય આત્મા અને બીજા અસમાનજાતીય અચૈતન્યદ્રવ્યોને જુદાં જાણું છું અને એ ચૈતન્યગુણથી હું મારા આત્માને કોઈ કાળ બાકી રાખ્યા વગર સકળ ત્રિકાળે પ્રુવાત્વ પરતું દ્રવ્ય જાણું છું. હું કર્મના સંયોગ કે પુણ્ય-પાપને પરતું દ્રવ્ય નથી. નિર્ગોદ અવસ્થા હો કે બીજી ગમી તે અવસ્થા હો કે ગમી તે કાળ હો પણ મને તે મારા સ્વ-પર પ્રકાશક તાત્કાલિક જાણવે નિત્ય પારી રાખ્યો છે પણ શરીર, ગતિ, કર્મ, વિવેક, અલ્પ અવસ્થાને મેં પારી રાખ્યા નથી.

આ રીતે હું મારા આત્માને સકળ ત્રિકાળે પ્રુવાત્વ પરતું દ્રવ્ય જાણું છું. આકાશ તેના સ્વલક્ષણ અવગાહરૈતુત્વ વડે સકળ ત્રિકાળ પ્રુવાત્વ પરતું દ્રવ્ય છે. ધર્મ તેના સ્વલક્ષણ ગતિરૈતુત્વ વડે સકળ ત્રિકાળ પ્રુવાત્વ પરતું દ્રવ્ય છે, અર્પમ તેના સ્વલક્ષણ સ્થિતિરૈતુત્વ વડે સકળ ત્રિકાળ પ્રુવાત્વ પરતું દ્રવ્ય છે, કાળ તેના સ્વલક્ષણ વર્તનારૈતુત્વ વડે સકળ ત્રિકાળ પ્રુવાત્વ પરતું દ્રવ્ય છે, પુણ્ય તેના સ્વલક્ષણ રૂપી પુણ્ય વડે સકળ ત્રિકાળ પ્રુવાત્વ પરતું દ્રવ્ય છે. બીજા આત્મા તેના લક્ષણ ચૈતન્યપણા વડે સકળ ત્રિકાળ પ્રુવાત્વ પરતું દ્રવ્યો છે.

આમ બધાં દ્રવ્યોને હું સકલ ત્રિકાળી પ્રુપત્વ પરતાં નહીં કરું છું. (૧૨)  
 પુદ્ગલ કમ કે શાસ્ત્ર કદી પણ ચૈતન્યપુણાને પરતાં નથી. બીજા આત્માઓ

પણ વિહાર, કમ કે શરીરની પરતાં દ્રવ્યો નથી. આવી રીતે દરેક દ્રવ્યનો સંબંધ તેના વિશેષ ગુણ સાથે છે. ચૈતન્યગુણને ચૈતન આવા ગુણી સાથે સંબંધ છે એમ ગુણગુણી સંબંધ હું સ્વીકારું છું. ચૈતનમાં ઘણા રાગદ્વેષ-વિહાર કે અલ્પજ્ઞતાને સ્વીકારતો નથી. હું તો માત્ર ત્રિકાળ શાયક સ્વભાવ છું - એવી દૃષ્ટિ ઘણાં પર્યાય દૃષ્ટિની નાશ થાય છે, ને બીજાને પણ પર્યાયદૃષ્ટિથી લક્ષમાં લીતો નથી, બીજા આત્માઓ પણ ત્રિકાળ ચૈતન્યગુણ પરતાં દ્રવ્યો છે - એમ સામા જીવને પણ દ્રવ્યદૃષ્ટિથી મોહું છું.

મિથ્યાત્વ અવસ્થામાં બીજાના અવગુણ જોઈને દ્વેષ ઘણો ને ગુણ જોઈને રાગ ઘણો તે પર્યાયબુદ્ધિ દ્રવ્યદૃષ્ટિ ઘણાં રળા કારણ બીજાના પર્યાય સામે મારી દૃષ્ટિ નથી, બીજા જીવાત્માઓ પણ શાયક પ્રુપત્વભાવી છે એવી મારી દૃષ્ટિ થઈ છે. ભૈદબુદ્ધિને લીધે સામા જીવમાં અવગુણ ને ગુણના બે ભાગલા પડતા, અર્નેમિથ્યા દૃષ્ટિ, ભવિ. અભવિ. સાંપક, મુનિ, સિદ્ધિ એવા ભાગલા પડતા પણ એવી ભૈદદૃષ્ટિ રળા જતાં ભૂપાય જીવો પૌતાના સકલ ત્રિકાળી પ્રુપત્વ પરતાં દ્રવ્યો છે - એવી દ્રવ્ય-દૃષ્ટિ ઉત્પન્ન થઈ છે.

વળી બીજા જીવના ગુણથી મને ગુણ નથી તેમ જ બીજા જીવના અવગુણથી મને અવગુણ નથી, તેમ જ પર જીવો છે માટે મારું જ્ઞાન પર પ્રકાશક છે - એમ પણ નથી. હું ત્રિકાળ શાયક સ્વભાવી છું માટે પર જીવો જણાઈ જાય છે, પર જીવોની હયાતિને લીધે મારી પર પ્રકાશક સ્વભાવ નથી પણ મારા જ્ઞાનસ્વભાવની હયાતિમાં પર જીવો પ્રકાશ પામે છે - એવું ભાન થવું તે સારી સ્વ-પર પ્રકાશક સ્વભાવ જણાયો કહેવાય.

વળી પુદ્ગલ પરમાણુઓ અચૈતન રૂપી દ્રવ્યો છે તે તેના રૂપીપુણાના વિશેષ ગુણથી સકલ ત્રિકાળી પ્રુપત્વ પરતાં દ્રવ્યો છે - એમ નહીં કરું છું. તેના ગુણને ગુણી સાથે સંબંધ છે. તેની પર્યાય સામે મારી જોવાનું નથી. એટલે કે પરમાણુની પર્યાય સુર્ગપ્રમય હો કે દુર્ગપ્રમય હો, ખરબચડો હો કે સુંવાળો હો - મારી તેના પર્યાય સામું જોવાનું નથી - એમ નહીં કરતાં પર્યાયના ભેદના નિમિત્તે મિથ્યાત્વ અવસ્થામાં રાગદ્વેષ ઘણાં ને સ્વભાવદૃષ્ટિ ઘણાં રળા ગયા. પુદ્ગલદ્રવ્યોને લીધે મારું જ્ઞાન પર પ્રકાશક નથી. હું તો સ્વ-પર પ્રકાશક મારા સામર્થ્યથી નહીં કરું છું. તેમાં પર એવા જડ પદાર્થો અવરચાસક્ષિત જણાઈ જાય છે. આવી વિવેકબુદ્ધિ ઘણાં સમ્યજ્ઞાન થાય છે ને વિશેષ ચિંતરતા ઘણાં રાગદ્વેષ ઉત્પન્ન ઘણાં જ નથી.

તેવી જ રીતે બીજા જીવો અણાસમજ કરે કે સમજાગ કરે કે રાગદ્વેષ કરે તે સામે મારી જોવાનું નથી કારણ તે જીવો - મિત્રોદથી સિદ્ધ સુખીના જીવો ભૂપા પૌતાના ચૈતન્ય લક્ષણથી સકલ ત્રિકાળી પ્રુપત્વ પરતાં દ્રવ્યો છે. "કુટુંબને લીધે અરુભરાગ થાય છે, ભગવાનને જોવાથી શુભરાગ થાય છે અને દેવ-ગુરુને લીધે મને જ્ઞાન થાય છે તથા ભગવાન વગેરે પર જીવો છે તો મને તેનું જ્ઞાન થાય છે" - એવી મિથ્યાબુદ્ધિનો નાશ થાય છે. આમ માન્યતામાં ભાગલા પડતા તે ભાગલા વપાડતા હું મારા આત્માને ચૈતન્યગુણવડે સકલ ત્રિકાળી પ્રુપત્વ પરતાં દ્રવ્ય જણું છું - એવી વિવેક કરતો તે સમ્યજ્ઞાન છે ને સ્વભાવમાં વિશેષ વિવેક કરી ઠરવું તે વીતરાગતા છે. આચાર્ય ભગવાન આદેશ કરે છે કે 'તો બુદ્ધિનો! આ પ્રમાણે વિવેક કરો'.

# શ્રી રાજગુરુ પ્રવચન પ્રસાદ

દૈનિક પ્રસાદ મં.

સંપાદકો: ખીમચંદ જેઠાલાલ શેઠ.  
અમૃતલાલ નરશીભાઈ શેઠ.

પુસ્તક બીજાં. માસિક લવાજમ રૂ. ૬  
૨૪૭૬ આસો વદ ૧૧. તા. ૬-૧૧-૫૦. સોમે.

૫૨

(પ્રથમનસાર ગા. ૬૦ આસો વદ ૧૧-૫૦)

ધર્મો જ્યે સ્વ-પરનો વિવેક કરવો જોઈએ. દરેક પદાર્થ તેના વિરોધ લક્ષણોવારા ઓળખાય છે. ધર્મ દ્વયને તેના ગતિ હેતુત્વથી, અધર્મ દ્વય તેના સ્થિતિ હેતુત્વથી, કાળ તેના વર્તમા હેતુત્વથી, આકાશ તેના અલગાઈને હેતુત્વથી, પુદ્ગલો તેના રૂપપુણ્યો અને અન્ય આત્માઓ તેના ચૈતન્ય ગુણથી સંકળ ત્રિકાળ દ્યુત્વ ધરતાં દ્વયો છે. હું મને મારા ચૈતન્ય ગુણવડે ત્રિકાળ દ્યુત્વ ધરતું દ્વય છું એમ નક્કી કરું છું. શારીર, કર્મ, વિકાર કે અલપ અવસ્થાથી નક્કી કરતો નથી. ખોતાના સ્વ-પર પ્રકાશક ચૈતન્ય ગુણથી નક્કી કરતાં વિકાર કે અલપ અવસ્થા ઉપર દષ્ટિ ન રહી. હું તો ત્રણ કાળે, કોઈ કાળ બાકી રાખ્યા વગર સંકળ ત્રિકાળે દ્યુત્વ ધરતું દ્વય છું એમ નક્કી થાય છે.

અહીં પ્રશ્ન થાય છે કે દ્વયને ચૈતન્ય લક્ષણથી નક્કી કરતાં તે દ્યુત્વ છે એમ શા ઉપરથી નક્કી થાય છે?

સમાધાન :- આ સમાધાન દ્યુત્વના આધારે નક્કી થયેલ છે. ભૂતકાળમાં ચૈતન્ય લક્ષણો નહતું અને લવિષ્યમાં નહિ રહે એમ ચૈતન્યના અનુભવ વખતે પ્રયાણમાં આવતું નથી. દ્વય વર્તમાનમાં છે, તો જે પદાર્થ છે તે ત્રણે કાળે છે જ. જે પદાર્થ વર્તમાનમાં છે તે ભૂતમાં નહતો અથવા લવિષ્યમાં નહિ રહે એમ બને નહિ. દ્વયનો કોઈ કર્તા કે હર્તા હોઈ ન શકે. દ્વય છે એમ કહેતાં જ સંકળ ત્રિકાળ દ્યુત્વ ધરતું નક્કી થાય છે. દ્વય છે એમાં વિકલ્પ ઉઠતો નથી એટલે દ્વયને નિર્વિકલ્પ પણો નક્કી કરું. દ્વય છે તો એમને એમ છે. આવા રીતે નક્કી કરતાં રાગ દ્વેષ જય છે કોઈ ભેદ રહેતો નથી. ચૈતન્ય ગુણ વડે નક્કી કરતાં ગુણ્યના વિકલ્પ વડે નક્કી કરવાનું ન રહેતું એટલે આ દ્વય નહતું અને નહિ રહે એવા ભૂત લવિષ્યના વિકલ્પો પણ રહેલા નથી. એટલે રાગવડે નક્કી કરું એમ પણ રહેતું નથી.

સ્વ-પર પ્રકાશક ચૈતન્ય ગુણ વડે નક્કી કરતાં દ્વયની નિત્યતા અને જ્ઞાન સ્વભાવ નિર્વિકલ્પ છે એમ પ્રતીતિ થાય છે.

ચૈતન્ય ગુણ વડે મારું દ્વય સંકળ ત્રિકાળે દ્યુત્વ ધરતું દ્વય છે એમ નક્કી કરું છું મારે હું આકાશ નથી, ધર્મ નથી, અધર્મ નથી, કાળ નથી, પુદ્ગલ નથી અને બાજુ આત્મા રૂપે પણ હું નથી. પછી છ દ્વયો મારામાં નથી એવો વિકલ્પ કરવો પડતો નથી પણ અહીં સમજાવવા મારે કથન કરેલ છે. ખોતાનો સ્વ-પર પ્રકાશક સ્વભાવ બાલ્યો એટલે મારા પર પ્રકાશક સ્વભાવમાં તે તે દ્વયો ગણાય છે. તે તે દ્વયો તે તે રૂપે છે અને મારામાં નથી એમ મારા જ્ઞાનસ્વભાવની પર પ્રકાશક શક્તિમાં ગૂઠાઈ જાય છે. તે તે દ્વયો છે મારે મને પર પ્રકાશક જ્ઞાન છે એમ નથી અને તે તે દ્વયોને મારાથી ભિન્ન ગણવા મારે વિકલ્પ કરવો પડે એમ પણ નથી.

મારા સાત સ્વલાયની સ્વ-પર પ્રકાશક શક્તિમાં નિર્વિકલ્પપણ છે  
દ્રવ્યોની મારામાં નાસ્તિ છે એમ જણાઈ જાય છે.

ઓશા ઉદ્યાતવાળા કોઈ તિર્યચ વગેરે તથા શિવભૂતિ મુનિ સમ્યગ્દષ્ટિ  
હવા તેઓ પાંચ દ્રવ્યોના નામ અગર વિશેષ જોઈ ન જણાવા હોય તોપણ  
તેઓને સ્વયં સાત થયું છે એટલે સ્વ-પર પ્રકાશક શક્તિ ખોલા છે તેમાં સ્વ  
સિવાય જાત્ર બધા દ્રવ્યો પર છે અને પરની પોતામાં નાસ્તિ છે એવી  
પર પ્રકાશક સાતનો શક્તિ સ્વના સામર્થ્ય વડે ખોલા ગઈ છે તેથી તેવા  
સમ્યગ્દષ્ટિ તિર્યચોને પણ છ દ્રવ્યોનું ચથાર્થ સાત વર્તે છે.

જેમ ઘણા દોવાના પ્રકાશો એક જ ઓરકામાં જોવા નેહા હોય  
તો સ્વેન દષ્ટિયા એતાં તેઓ એક બીજામાં મળી ગયેલા બાસે છે, તો  
મણ સૂક્ષ્મ દષ્ટિયા વિચારપૂર્વક એતાં તો તે પ્રકાશો લિખ્ત લિખ્ત જ છે-  
એકમેક યયા નધા (કારણકે એક જોવો જુગાઈ જતાં તે જ દોવાનો પ્રકાશ નષ  
યાય છે અન્ય દોવાના પ્રકાશો નષ્ટ થતા નધા) તેમજ જાપાદિ અગેક  
દ્રવ્યો એક જ ક્ષેત્રમાં નેહા છે તો પણ સૂક્ષ્મ દષ્ટિયા એતાં તેઓ લિખ  
લિખ્ત જ છે - એકમેક યયા નધા. એટલે મારું એતન્ય મારા સ્વરૂપથી એક-  
મેક નેહું થઈ મને બીજા દ્રવ્યોથી પૃથક્ જણાયે છે.

આ પ્રમાણે જેણે સ્વ-પરનો વિવેક નક્કી કર્યો છે એવા આત્માને  
વિકાર ઉત્પન્ન થતો નધા. ગાથા ૮૮-૮૯માં "મોહનો કાય કરવાનો પુરુષાર્થ  
કરું છું" એમ કહે છે હું અણે ૯૦ માં ગાથામાં એમ કહે છે "હું મારામાં  
વહું છું" એટલે મોહ ઉત્પન્ન થતો નધા.

સ્વ-પરના વિવેકથી દયા દાનવા ભાવ મારા સ્વલાયમાં નધા એમ  
નક્કી થયું અને દયા દાનદાના ભાવ પર પ્રકાશક સાતમાં જુગાઈ ગયા.  
મારે નવા જણવાના રહેતા નધા, બાકી રહેલી રાત્ર પણ જણવા મારે  
છે. રાગથી મારું દ્રવ્ય નક્કી થયું નધા અને પરને લઈને રાગ થતો નધા.  
હું તો સ્વ-પર સાચક દ્રવ્ય છું તેમાં સ્વ શક્તિની સાથે પર એવા રાગક્રોધ  
જુગાઈ જાય છે.

પ્રશ્ન:- આચાર્ય તો હજી સાધક અવસ્થામાં છે તેમને અસ્થિરતા  
નો અભ્ય રાગ છે છતાં "મોહ ઉત્પન્ન થતો નધા" એમ કેમ લખ્યું ?

સમાધાન:- મૈતન્ય લક્ષણથી પોતાના દ્રવ્યને નક્કી કરતાં નિર્મળ  
પર્યાય પોતામાં અભેદ યાય છે તેની મુખ્યતા છે મહાવ્રતના શુભ રાગની  
મુખ્યતા નધા. સ્વ તરફ ઢળતાં સ્વ-પર પ્રકાશક શક્તિ વિશેષ ખોલતા  
જાય છે. અભ્ય રાગ યાય છે તે ગૌણ છે. પર એવા રાગનું સાત  
કરે છે તે પણ સાતા તરફ રહીને જ કરે છે. સ્વ-પર પ્રકાશક સાત  
ઉત્પન્ન થઈને વધી છે તેનો જ લાભ છે. પર પદાર્થો તથા રાગ છે  
મારે સાત વધવું નધા પણ ત્રિકાળ દ્રુપત્ય ધરતા દ્રવ્યના આકાચે  
સાત ખોલે છે. વ્યવહારના કારણે સાત નધા એમ અહીં સાબીત કર્યું  
છે. તો વ્યવહારથી દ્રવ્યને લાભ યાય તે વાત તો ઘણી દૂર રહી ગઈ.

ભાવાર્થ:- સ્વ-પરના વિવેકથી મોહનો નાશ કરી શકાય છે તે  
સ્વ-પરનો વિવેક અર્હત લગવાવાની ક્ષીમુખેથી નીકળેલી વાણીમાંથી રચે



જિન શાસ્ત્રોદ્ધારા સ્વ-પરના લક્ષણો યથાર્થપણે ઓળખવાથી કરી શકાય છે.

લક્ષણ અને સ્વરૂપ શુદ્ધ વસ્તુઓ છે. સ્વરૂપમાં દ્રવ્યના સામાન્ય અસ્તિત્વ, વસ્તુત્વ વગેરે ગુણો, જીવના જ્ઞાન દર્શનાદિ વિશેષ ગુણો, અર્થ પર્યાય વ્યંજન પર્યાય વગેરે લઘુ આવી ત્રય છે. લક્ષણ તો દ્રવ્યની વિશેષ ગુણ છે. દ્રવ્ય તેના લક્ષણ દ્વારા ઐતર્યે કે એતન દ્રવ્ય એના મૈતન્ય લક્ષણથી આખું દ્રવ્ય સામાન્ય વિશેષ ગુણો તથા ત્રણે કાળના અર્થ અને વ્યંજન પર્યાયો સહિત ત્રણા શકાય છે. તેના રીતે પુદ્ગલનું સ્વરૂપ તેના સામાન્ય વિશેષ ગુણો અને અર્થ વ્યંજન પર્યાયો સહિત ત્રણા શકાય છે.

આ પહેલાની ગાથામાં સાક્ષાત્ ઉપદેશ સાંભળવાનું કહ્યું હતું અહીં આગમ દ્વારા પદાર્થોને નક્કી કરવાનું કહ્યું. ઐતર્યે ઉપદેશ નહીંય ત્યારે શાસ્ત્રોદ્ધારા નિર્ણય કરવો.

લગવાને પદાર્થોનું સ્વરૂપ કુર્ચું નથી પણ જેવું છે તેવું ત્રણાને કહ્યું છે.

જિનેશ્વર લગવાને કહેલા અર્થોના શ્રદ્ધાન વિના દર્શનાત્મ યત્નો નથી. આત્માની સ્વ-પર પ્રકાશક સાન સ્વભાવ નક્કી કરતાં સ્વ ને પરનું યથાર્થ જ્ઞાન થાય છે. તે વિના શુદ્ધાત્માનો સન્મુખ યત્નો નથી એમ આત્મર્થદેવ ન્યાય પ્રવૃત્તિ વિચારે છે.

ગાથા ૯૨

અન્યથાર્થઃ - જે જીવ શ્રમણપણામાં આ અસ્તિત્વવાળા લિન્ગલિન્ગ પદાર્થોને શ્રદ્ધાતો નથી તે શ્રમણ નથી. તે શ્રમણાભાસને ધર્મ ઉદ્ભવવો નથી.

અહીં મુનિનો પ્રધાનતાથી વાત કરી છે પણ તે બધા જીવોને લાગુ પડે છે. આ જગતમાં છે દ્રવ્યો અસ્તિ ધરાવે છે ને તે બધા લિન્ગલિન્ગ લક્ષણવાળા છે. આત્માની સ્વ-પર પ્રકાશક શક્તિને લીધે બધા દ્રવ્યોનું સ્વરૂપ નક્કી થાય છે. અસાની જીવ રીતલા દુટયા માટે ધર્મ થયો માને છે. શરોરને તો ખબરે ય નથી કે રીતલા આવ્યા કે નથી આવ્યા. જીવની ઈચ્છા શું હતી એની પણ શરોરને ખબર નથી. જે જે દ્રવ્યોના જે જે લક્ષણો હોય તેના વડે તેને નક્કી કરવા જોઈએ. આત્મા પોતાના મૈતન્ય લક્ષણથી ઓળખાય છે. ત્યારપછી તે પર પદાર્થોને યથાર્થ ત્રણા રાકે છે. આત્મા પર પદાર્થોને શરણી છોડતો તો નથી પણ પર પદાર્થનો સન્મુખ રહીને તેને ત્રણતો નથી સ્વ સન્મુખ થતાં જ શરોરોદિનું યથાર્થ જ્ઞાન થઈ શકે છે. શરોર, મન, વાણી અને બાહ્ય જક પદાર્થો સ્વરૂપ સત્તા સંયુક્ત છે તેને નજીક લાવું, છોડું અગર તેમાં ફેરફાર કરું એમ જે જીવ માને છે તેણે પર પદાર્થોની સત્તાની પોતાની માન્યતામાં વાશ કર્યો છે. અને પર પદાર્થોને ફેરવો નાખવાનું માનવાર જીવે પોતાના સ્વ-પર પ્રકાશક જ્ઞાનનો વાશ કર્યો છે ઐતર્યે કે પોતાની સત્તાનો માન્યતામાં વાશ કર્યો છે ઐતર્યે તે જીવે સ્વની કે પરની સ્વરૂપ સત્તા માન્ય રાખી નથી.

ટીકા:- આ દ્રવ્યો સાદૃશ્ય અસ્તિત્વ વડે સમાનપણું ધરે છે એટલે કે હોવાપણાની અપેક્ષાએ છ એ દ્રવ્યો સમાન છે એટલે કે નિગોદનો જીવ અને સિદ્ધનો જીવ તેમજ પુદ્ગલાદિ સર્વ દ્રવ્યો હોવાપણાની અપેક્ષાએ સમાન છે. છતાં દરેક દ્રવ્ય પોતાના સ્વરૂપની અપેક્ષાએ જુદા જુદા હોય છે. સ્વરૂપની અપેક્ષાએ જીવ અને પુદ્ગલ તો જુદા છે જ પણ જ્યે જ્ય પુદ્ગલ જુદા છે. બધા સિદ્ધના જીવો હોવાપણાનો અપેક્ષાએ સમાન છે પણ સ્વરૂપ અપેક્ષાએ એક સિદ્ધનો જીવ તે બીજા સિદ્ધની જીવ નથી. કેટલાક માને છે કે મૌક્ય થયા પછી બધા જીવો એકમાં મળા જાય છે તે વાત ખોટી છે. દરેક સિદ્ધનો જીવ સ્વરૂપ અસ્તિત્વથી જુદો છે તેવાજ મીતે બરાબ નો એક કહ્યામાં નિગોદના અનંત જીવો છે. અનંત જીવો હોવાપણા નો અપેક્ષાએ સમાન છે પણ સ્વરૂપ અસ્તિત્વની અપેક્ષાએ તે સારાના બધા જીવો ભિન્ન ભિન્ન છે.

તૈવામીતે કાર્મણ વર્ગણમાં કર્મ થયા યોગ્ય પવમાણુઓ હોવાપણાની અપેક્ષાએ સમાન છે પણ સ્વરૂપ અસ્તિત્વની અપેક્ષાએ સૌ જુદા જુદા છે.

આવી રીતે જ જીવ સ્વ-પર પ્રકાશકુ સામના નિર્ણય વિના સ્વ અને પરના બાગલા પાડીને કાર્ષ્ણી નયર, અણતો નથી. તેવા જીવને સાચી દીવાળા યાય નહિ કેમ કે તેનો દા એટલે સ્વકાળ પોતા તરફ વળતો નથી. સ્વકાળ થયા વગર કોઈને ધર્મ થતો નથી.

જે સમણ એમને એમજ એટલે સમજણ કર્યા વગર દ્રવ્ય મુનિપણું ધારણ કરે છે અને પોતાના આત્માને કષ્ટ આપે છે તો પણ તે ખરેખર સમણ નથી તેને ધર્મની લાભ થતી નથી.

આહીં એમને એમજ શબ્દો ઉપર વજન છે. આ શૈતવ કોણ છે? શારીર શું છે? કર્મ શું છે? આત્મા પર પદાર્થોની મદદ કરી શકે કે નહિ નો પર પદાર્થની સહાયકર આત્મામાં ધર્મ યાય કે નહિ એનો કાંઈ પણ સાબમાં નિર્ણય કર્યા વગર, સૌંદિધ ધર્મની માનેલા ક્રિયા કરવા માંડે છે તે જીવ એમને એમજ સમજ્યા વગર ધર્મના નામે વ્રત પડિમા ધારણ કરે, બાહ્ય ક્રિયાકાંડ કરે તો પણ તેને ધર્મ થતો નથી. જેમ સરાનો વેપાર ઉશકેરણમાં આબા જઈને ગમે તેમ ગંધલાવે છે અને પૈસી ટો ખુવાવ યાય છે તેમ આસાનો જીવ ધર્મના નામે આમું સમજ્યા વિના ક્રિયાકાંડની ઉશકેરણ માં ગંધલાવે છે. તે જીવ કેવળ ખેદખિન્ન યાય છે તેને અંશમાત્ર પણ ધર્મ થતો નથી.

आ जगतमां अनंता कपी, अनंतानंत पुष्टली, अस्वप्न्यात कालासु  
अने अकैड धर्म, अधर्म, आडारा सोम छ इत्यो छै. छ होवापुतानी अपकैड  
से समान छै परं सत्य अस्तित्ववदे एके इत्य गुडुं छै. जय पौताना  
सौतन्य लक्षण आओभाय छै अने अजय पदार्थो अमेतनपुतापुताओभाय  
छै. सोम स्वने अने पर ओवा ज्ञान जय शरीर, मन, वाणी इमं वगैरेको लाग  
पाडीने छै महुला नथा, आहुतो नथा ते मुनि समस्तुग वगैरेना क्रियाकांड  
पौताना आत्मानो दमो छै. अहां मुनिनी मुख्यपुतो वात लोधा छै तेमां आवाड  
नी वात गौहापुतो आवा भय छै. जेम गोप गणपुतानो पिंड छै तेम आत्म  
ज्ञानको पिंड छै. शरीर, मन, वाणी अ पर छै. देव-गुरु-शास्त्रा दुहुंज वगैरे पुता  
पर छै. पुष्टय पापना लाग विडार छै ते आत्मसुं त्रिडाणा स्वरूप नथा ओम  
छै मुनि अगर आवाड लोदवान करतो नथा तेने धर्म थतो नथा. ते  
आमहुलाभास अगर आवाडभास छै.

प्रश्न:- ओवा अराजनी क्रिया करतां आनंद आवतो होय तो वांधो नथाने ?  
ज्याज:- हरथ सन्निपातको वोगो पौताना रोगमां अडपडार हरे छै ते  
नामुं हुसपुं अने सुषु नथा. तेने अजर नथा तेथा कांछ ते निरोगी ने  
सुषु कहेवातो नथा तेम अराजनी आर्य क्रियाकांडमां आनंद माने पुता ते  
आनंद नथा. सानी तेने सुषु कहेता नथा.

सौनीनी दुडाननी नभैनी धूलधोनाराने (धूलधोयाने) धूल अने  
सौनावा लडापतनी अजर नहोय तो सौनुं हाथ लागे नहि. सौनेरा पराना  
दायनी जंगनीनी सौनेनी रंगवाणी कुराओ पडी होय तो लेने ते पौताना  
अराजना डानुओ सौनुं मानी ले छै. ते आओ दियस भेजेत करे, मोठा  
मां, आंभमां, नासिमां, डानमां अने हाथपग वगैरे आभा शरीर धूलधूल

ભરાઈ રહે છે. આટલી આટલી મહેનત કરે છે, અસ્તાને કારણે સૌનેરા ક્રિયાને (૧૯૯૭) બંધાડીને ટુકડાને સૌનું માનો ભેગા કરે છે, પણ તેનો મહેનત તકામત બચાવે છે તે સૌનું મોક્ષ થવું નથી; તેમ અસ્તાના જીવ પીતાના અનાતના કારણે શરીરના કે પુણ્યના ક્રિયામાં ધર્મ શાન્ત, ઉપવાસ, જન પઠિમા વગેરે કારણ કરી પાંચે ઈંદ્રિયોકારા વિષયોને મંદ કરતો દેખાય છે. શરીર તો સાક્ષાત્ દૂબ છે તે પુણ્યના લાભ બંધાડીને પાળા કરકા જેવા છે. આત્મા તો અંદર સૌનાની ધાતુ જેવો ચૈતન્ય ધાતુ છે, રાગરહિત, મિદાનંદ સ્વરૂપ છે, તેની આબખાણ વગર તેને ધર્મલાભ થતો નથી. કોઈ વૈષ્ણવ ધાણા ખોટા રૂપિયા ભેગા કરે તો જૈનને રાત્રને પાત્ર છે તેમ જ અસ્તાના ક્રિયાકાંડ વગેરે ખોટા સમજાવવા ધર્મના નામે કરે તો આત્માનો તીવ્ર વિરોધ કરીને ક્રમ કરીને તે નિર્ગોદના જેવને પામે છે. હીરાના વૈષ્ણવ તો અસ્તાના ૨૮,૦૦૦ની હારીશક ૦,૦૦૦માં વેચી નાખે તો મૂર્ખ છે તેમ મૂર્ખ ચૈતન્ય હીરાને પુણ્યના પરિણામમાં વેચી નાખે તો મૂર્ખ કહેવાય છે.

ભાવાર્થ:- જે મુનિ પાંચ મહાવ્રત તથા અઠાધાર મૂળગુણનું પાલન કરે છે છતાં પીતાની સામવ્યભાવ શરીરાર્થે બાહ્ય પદાર્થોના શુદ્ધી, પુણ્ય-પાપના ભાવોથી રહિત તથા ખંડખંડ સાન જેટલો પણ નથી- સૌમ મામતો નથી, તેમજ પોતે અસંગ, અખંડ ચૈતન્ય દ્રવ્ય છે એવા શ્રદ્ધા કરતો નથી તે સામો મુનિ નથી. અંતર ચૈતન્ય દ્રવ્યની નિશ્ચય પ્રતીતિ વગર સામાયિક એટલે આત્મામાં મિથરનારૂપા સમતાલાભ હોઈ શકે નહિ. આવડીને સામાયિક હોય છે. મુનિઓને વીતરાગ ભાવમાં ભાવનારૂપા પરમ સામાયિક હોય છે. જે મુનિઓને ચાર જ્ઞાનના ધણી એવા ગણધર ભગવાન પણ નવકારમેત્રમાં નમસ્કાર કરે છે- એવા મુનિઓએ ઈંદ્રિયોના વિષયો જીતી પરમ સામાયિક સંયમરૂપ ચારિત્રદશા પ્રગટ કરા હોય છે. દ્રવ્ય સિંગી મુનિઓ, આત્માનું જ્ઞાન નહિ હોવાને કારણે, પરમ સામાયિક સંયમ પ્રગટાવી શકતા નથી. જેમ ધૂળધોયાને ધૂળ અને સોનાના તફાવતનું જ્ઞાન નહિ હોવાથી ગમે તેટલી મહેનત કરવા છતાં સોનાની પ્રાપ્તિ થતી નથી તેમ દ્રવ્યસિંગી મુનિ શરીરના અને પુણ્યના ક્રિયા કરી પરીષદ્ સહન કરી ધણા કષ્ટ ઉઠાવે છે છતાં તેને ધર્મની પ્રાપ્તિ થતી નથી.

ભરત મહારાજને રાજ્ય દશામાં ધણી પરિગ્રહ હોવા છતાં અંતર ભાન હતું તેમ સંસ્કાર દશામાં જ્ઞાનકૌ પણ સામું ભાન કરી શકે છે. ચૈતન્ય તત્ત્વના ભાન વિના જે આવડ ક્રિયાકાંડમાં ધર્મ માને છે તે સામો આવડ નથી. તેને ધર્મલાભ થતો નથી.

હવે આમાર્થે ભગવાન ઉપસંહાર કરે છે.

મન, વાણી, દેહ અને પુણ્ય-પાપ એ મારા સ્વરૂપમાં નથી. અનુકૂળ પ્રતિકૂળ સંયોગોને ગણવા દેખવા તે જ સમતાલાભ છે ને સમતા ભાવના નિર્વહાની પ્રાપ્તિ થાય છે- એમ પાંચમા ગાથામાં કહેલું હતું. આત્મસ્વભાવના ભાન સહિત ચરુતર સમજાવતા તે ચારિત્ર છે ને તે જ પરિપર ધર્મ છે. ધર્મ તે જ સામ્ય છે. વીતરાગી દશા સમ્યકભાવ છે. બાજુ

પોતાને લાડકા મારે ત્યારે પણ ક્રોધ ન કરવો તે પરિપર સમતા નથી. આત્માના નાનસ્થલાવમાં સમહતા કરતાં શાંતિ પ્રગટે છે તે સમતા છે એમ સાતમી ગાથામાં કહેલું હતું. ક્ષય જે કાળે જે ભાવરૂપે પરિણમે છે તે કાળે તેમજ છે એમ નિર્નેકદેવે કહેલું છે. તેથી ધર્મ પરિણત આત્મા ધર્મ ન ભણાવો એમ આઠમી ગાથામાં કહેલું હતું. આત્માને ધર્મરૂપ બનાવવાનું કાર્ગ સાધવા માટે દાનાદિ શુભભાવ જે હિંસાદિ અશુભભાવ સો બન્ને રહિત શુદ્ધીપયોગ તે મોકેના સંધનભૂત છે એમ અગ્પારમી ગાથામાં બતાવ્યું હતું. ત્યારપછીની ગાથાઓમાં લખાવ્યું હતું કે શુદ્ધીપયોગના વિરોધી શુભાશુભ ઉપયોગ છોડવા જેવા છે. પોતાના નાનસ્થલાવમાં નિવિકલ્પ કરવું ને આત્મા માં સગરહિત શાંતિ ધાય તે શુદ્ધીપયોગનું સ્વરૂપ છે. શુદ્ધીપયોગના પ્રસાદ થી આત્મામાં ઉપજતા સહજ જ્ઞાન અને આનંદને સમગ્રવર્તાં જ્ઞાનનાં સ્વરૂપની જે સુખના સ્વરૂપનો વિસ્તાર કર્યો હતો અને ઇન્દ્રિય જ્ઞાન તથા ઇન્દ્રિય સુખ છોડવા જેવા છે એમ પણ કહેલું હતું.

હવે આચાર્ય ભગવાન કહે છે કે આત્માને ધર્મરૂપ બનાવવાનું જે કાર્ય સાધવાનું હતું તે કાર્ય, પુણ્ય પાપના ભાવો છેદીને, અંતરમાં વિચરવાળીને શુદ્ધીપયોગથી સાધ્યું છે અને ક્રોધ પણ જાતની પરની સ્પૃહા વગર આત્મામાં જ તૃપ્ત એવી વિશ્વચરત્રત્રયમાં લીનતારૂપ પ્રવૃત્તિને હું પામ્યો છું એટલે કે આત્માની પ્રતીતિ તે સમગ્રદર્શન, આત્મામાં સગરહિત બેદન તે સમગ્રજ્ઞાન ને આત્મામાં સમહતા તે સમગ્ર સ્મારિત્ર એવી પ્રવૃત્તિ પામીને આનંદ આનંદ યદ્ય રહ્યો છું. અહીં આત્મતૃપ્ત અને ફલફલ્યતાને પામેલ છે એમ કહેલ છે તેનો અર્થ એ છે કે આચાર્ય ભગવાનને સ્વરૂપના આનંદની મીણો મડી ગયો છે ને અલ્પકાળમાં સિદ્ધદેશા પ્રાપ્ત કરવાના છે પૈત્રા મળે, લેવાઈ જરામ મળે વગેરે અનુકુળતા હોય તો જાદશાહી મળી એમ લોકો માને છે. પણ તે લો ઉકરેલા છે તેમાં કંઈ માલ નથી. આત્માના શાંત અનાકુળ સ્વરૂપમાં લીનતા કરવી તે ફલફલ્યતા છે.

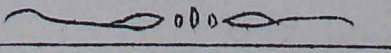
આચાર્ય ભગવાન આગળ કહે છે કે હું અત્યંત અનાકુળ થયો છું. હું રાગ છું, દર્શન છું એવા ભેદ ને વિકલ્પોનો જાશ કર્યો છે તેથી હું સ્વયં સાક્ષાત્ ધર્મ છું.

ક્રોધ પ્રશ્ન કરે કે આચાર્ય ભગવાને પોતાનું કાર્ય સાધી લીધું એમ કહેલું લો આ ભવ પછી તો સ્વર્ગમાં રહેવાના છે ને!

સમાધાન:- તે સ્વર્ગમાં રહેવાના જ નથી. પોતે આત્મામટ જ રહેવાના છે. તેમણે સિદ્ધનો ટિકીટ લીધો છે.

પણ ક્રોધ પ્રશ્ન કરે કે ગાથા લખાણ ત્યારે તો વિકલ્પ હતો છતાં વિકલ્પનો નાશ કર્યો એમ કેમ કહેલું છે?

સમાધાન:- અસ્થિરતાનો વિકલ્પ ઉડ્યો છે તેનું જ્ઞાન કરી લીધું છે. તાડપગ ઉપર લખવાની ક્રિયા લો જડના કારણે થઈ છે. આચાર્ય ભગવાનનો દષ્ટિ તો પોતાના સ્થલાવમાં સ્થિરતા કરવા ઉપર છે, વિકલ્પ ઉપર છે જે નહિ તેથી વિકલ્પોનો નાશ કર્યો છે એમ કહેલું છે.



# શ્રી ગુરુ ગ્રન્થ સાહિબ પ્રસાદ

દૈનિક પ્રસાદ નં.

સંપાદકો: ખીમચંદ જેઠાલાલ શેઠ,  
અમૃતલાલ નરસીભાઈ શેઠ.

પુસ્તક બીજું - માસિક લખાણમ રૂ. ૭

૫૪

૨૪૭૬ અક્ષો વદ ૧૩. તા. ૮-૧૧-૧૦. ગુપ્.

અર્થઃ - જે મુનિ શાસ્ત્રમાં કુશળ છે એટલે કે લગવાન ની દિવ્યધ્વનિમાં આવેલ ઉપદેશને યથાયોગ્ય મણી છે તે પૂર્ણપર અધિરોધ વાલ ખરાબર ખ્યાલમાં લે છે, શારીરની કે પુણ્યની ક્રિયાથી ધર્મ માનવાની મોહદષ્ટિની જેણે નાશ કર્યો છે અને જે પોતાના સ્વભાવમાં લોભભ્રમ યારિત્રમાં આડું છે તે મહાત્મા મુનિને શાસ્ત્રમાં ધર્મ કહેલ છે. અર્થ પાંચ મહાકવિ કે અઠવાસ મૂળ ગુણમાં આરંભ છે એમ કહ્યું નથી કારણ કે તે તો બિહાર છે. તે વિકલ્પનો અભાવ કરી શકાઈ શકે. આજે સ્વભાવમાં લોભ થયા તે મુનિ છે.

એક જગ્યાએ કહ્યું છે કે 'ધર્મ ધર્મ સૌ કોઈ કહે, ધર્મનો મણી ન મારે. જાના છોડેરા હાથમાં લાંબીની રાખે તે તેને ઉંમર નાલમ મારી તો કોઈ લાંબીની નીલમ ધાય નહિ તેમ અસાનીઓ પુણ્યની કે શારીરની ક્રિયાને ધર્મ માને તો તે ધર્મ કહેવાય નહિ. તીર્થંકર લગવાનના તો શાસ્ત્રમાં મુનિનો અંતરદેશનો ધર્મ કહેલો છે.

ટીકા: - આ આત્મા પોતે ધર્મરૂપે ધાય એજ ખરેખર ભાવના છે સ્વર્ગદિ મણી એવા ભાવના ભાવી નથી. આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે તેવા રૂમિ છોડીને શારીરની અને પુણ્યની ક્રિયામાં રૂમિ ને પરમાં સાવ-ધાની તે જ બહિર્મોહદષ્ટિ છે. આ બહિર્મોહદષ્ટિ આત્માને ધર્મ ધ્યામાં વિધન કરનારા છે. કુદૈવ-કુગુરુ-કુશાસ્ત્ર, આકરા કર્મ, પ્રતિકુળ સંયોગી કે કુટુંબ કબીલા ધર્મને વિધન કરનારા લીધા નથી. જવના સ્વરૂપથી વિપરીત માન્યતા જ વિધન કરનારી છે. શાસ્ત્રના વહસ્યથી ને આત્મા ના સાવધા તે મોહદષ્ટિ હણાઈ ગઈ છે. જે શાસ્ત્ર પુણ્યથી ધર્મ તથા નિમિત્તથી ઉપાદાનમાં કાર્ય ધાય એમ મનાવે તે કુશાસ્ત્ર છે. પણ 'જ્ઞાનસ્વભાવ આત્મા રાગરહિત છે તેવા પ્રતીતિ અને જ્ઞાન કરવાથી ધર્મ ધાય' એમ ખતાવે તે સત્ શાસ્ત્ર છે. તે સત્ શાસ્ત્રના મર્મ ખુલવા માં કુશળતા પ્રાપ્ત કરાને પોતાના આત્માના જ્ઞાનથી મોહને હણ્યો છે. સત્ શાસ્ત્ર મોહ હણી દેતા નથી પણ પોતે મોહનો નાશ કરે છે. આમાર્થ લગવાન કહે છે કે મેં શાસ્ત્ર કુશળતા ને આત્મજ્ઞાનથી દર્શન મોહને હણ્યો છે, તે ફરીથી ઉત્પન્ન થવાનો જ નથી. અસાની લોકો કહે છે કે અવધિસ્તાન હોય તો જ ખબર પડે કે પોતાને સમકિત થયું છે કે નહિ અગર લગવાન કહે તો ખબર પડે તો તે વાત ખોટી છે. આમાર્થ લગવાનને અવધિસ્તાન પણ નહતું તેમજ તેઓ લગવાનને પણ પૂછવા ગયા ન હતા. પોતાને દેહ વિશ્વાસ થઈ ગયો છે કે મારી પરિણતિ નિર્મળ થઈ છે ને આત્મામાં લોભ તથા ધર્મ છે તેથી મારી

આત્મા સ્વયં ધર્મ થયો છે. જે શક્તિ રૂપે હતી તે વ્યક્ત દશા, વાતરાગતા (૧૬૯)  
ને નિર્વિકલ્પપણે પ્રગટ થયો છે. શુભાશુભ ભાવો જે આરિત્રદશાને વિધન  
કરનારા છે તેનો નાશ થયો છે તેથી મારી આત્મા સદાય નિષ્કંપ જ  
ઐતરે સ્થિર રહે છે.

અહીં પ્રશ્ન થાય કે શાસ્ત્ર લખતી વેળા આમાર્યને વિકલ્પ તો  
છે છતાં સમસ્ત વિધનો નાશ કર્યો છે અને નિર્વિકલ્પ રહે છે એમ કેમ કહ્યું?

સમાધાન:- આમાર્ય ભગવાનને જે વિકલ્પ ઊઠે છે તે નિર્જરા  
માટે છે, તેના ઉપર તેમનું લક્ષ જ નથી. લક્ષ તો અખંડ સ્વભાવ ઉપર  
જ છે તેથી પુરુષાર્થની ઉગ્રતામાં એમ કહ્યું છે.

આત્મ વિસ્તારથી બસ થાયો! આમાર્ય ભગવાન હવે ઉલ્લાસમાં આવા જય છે  
ભગવાનની વાણીનો, સમ્યક્ જ્ઞાનનો ને વાતરાગી આરિત્રનો જયજયકાર  
જોલાવે છે.

(૧) તીર્થંકર ભગવાનના આશુખેષા નાકળેલા ઉઠકારમય દિવ્યધ્વનિ-જેને  
સ્વાદ્વાદનો ઘાપ છે તે જયવંત વર્તી.

ભગવાનની વાણી એક સમયમાં પરિપૂર્ણ સ્વરૂપ બતાવે તેવા હોય છે.  
સ્વાદ્વાદ એટલે વસ્તુસ્વરૂપને કોઈ અપેક્ષાએ કહેવાના કથન પદ્ધતિ. તેના  
દૃષ્ટાંતો- આત્મા આત્માપણે છે, જ કર્મરૂપે નથી. એક આત્મા પોતાના  
આત્મારૂપે છે જાતના આત્મારૂપે નથી. એક ગુણ પોતાપણે છે ને જાત  
ગુણરૂપે નથી. એક વર્તમાન પર્યાય પોતાપણે છે ને પૂર્વ પર્યાયરૂપે  
નથી. અપિકારી પર્યાય અપિકારીપણે છે ને વિકારરૂપે નથી. એક  
સ્વક્રણ ને સ્વક્રણરૂપે છે જાત સ્વક્રણરૂપે નથી. દરેક દ્રવ્ય વર્તમાન  
ને ત્રિકાળ સ્વપણે છે ને પરપણે નથી. વિકલ્પ વિકલ્પના કારણે  
છે સ્વભાવના કારણે નથી. આરિત્રના નબળાઈ પોતાની પર્યાયના  
યોગ્યતાના કારણે છે, કર્મના અગર પરના કારણે નથી. આરિત્રની  
નબળાઈ પોતાની પર્યાયના યોગ્યતાના કારણે છે સ્વભાવના કારણે  
નથી.

ઉપર પ્રમાણે અનેકાંતનું રહસ્ય સ્વાદ્વાદદ્વારા જીવ  
બરાબર સમજે તો ધર્મ થાય. પોતાની સ્વભાવ સમજ્યા માટે પર  
પદાર્થોની જરૂર રહેતી નથી. પૂર્વે પર્યાયમાં બધું વિકાર કયાં હતા  
માટે અત્યારે ધર્મ ન થઈ શકે એ વાત રહેતી નથી. દરેક  
દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય સ્વતંત્ર છે. દરેક દ્રવ્ય પરિપૂર્ણ છે. અપૂર્ણતા  
તો પરને લકી આવે છે. પર પરપણે છે એમ નક્કી કર્યું એટલે પરના  
અપેક્ષા ન રહી. એટલે આત્મા પરિપૂર્ણ, અસંગ, પરના અપેક્ષા  
વગરનો નક્કી થાય છે. આ સ્વાદ્વાદનું ક્ષણ છે. તેથી જ સમ્યક-  
દર્શન, જ્ઞાન આરિત્રરૂપા ધર્મ પ્રગટ થાય છે.

‘તું તારાથી છો અને તને અમારાથી પણ લાભ થશે’ એવું  
ભગવાનની વાણીમાં આવ્યું નથી પણ ‘તને તારાથી જ લાભ થશે’  
એમ વાણીમાં આવેલ છે.

આત્માની જ્ઞાન સ્વભાવ અને દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય સ્વતંત્ર

બતાવનાર બીજાઓ વાણી જ્યવંત વર્તી!!

કોઈ પ્રશ્ન કરે કે :- વાણી જ્યવંત વર્તી- એમ કહ્યું તોમાં તો રાગ થયો છે ને? અને વાણી તો નિમિત્ત છે, છતાં નિમિત્ત સદાય જ્યવંત રહી એમ શામાટે કહ્યું?

સમાધાન :- સ્વભાવમાં ઠરવા માટેનો પુરુષાર્થ બતાવે છે. વિકલ્પ ઉભયો છે તે સ્વભાવમાં છે જ નહિ. તેનો અભાવ સ્વભાવ જ્યવંત વર્તી- એમ કહેવાનો આશય છે. વિકલ્પ વિકલ્પના કાળ જેટલો જ છે તે ત્રિકાળ સ્વભાવમાં નથી. વિકલ્પ પૂર્વ પર્યાયને લાદી નથી. વિકલ્પ બાહ્ય નિમિત્ત કે કર્મના કારણો નથી પછાતી પર્યાયમાં રહેવાનો નથી અને માન સ્વભાવમાં વિકલ્પ છે જ નહિ જેથી વિકલ્પ લટકતી રહી ગયોને કહી રહેશે નહિ. એટલે અહીં વિકલ્પનો જ્ય નથી પણ બીજાગણનો જ્ય છે જેથી સ્વાહ્યાદ મુદ્દાવાળા વાણી જ્યવંત વર્તી એમ કહ્યું છે.

(૨) ભગવાનની વાણીનું નિમિત્ત પામીને આત્મા રાગરહિત ચૈતન્ય આર્જંદસ્વરૂપ છે એવું સમ્યક્જ્ઞાન પ્રગટ્યું અને તેના પ્રસાદથી 'શારરને પુણ્ય પાપ મારા' એવા અનાદિ કાળના મોહનો નાશ થયો છે. તે સમ્યક્જ્ઞાન જ્યવંત વર્તી!!

અહીં સમ્યક્જ્ઞાનમાં નિમિત્ત ભગવાનનો સર્વજ્ઞ બીજાઓ વાણી કહી છે. કુદૈવની વાણી નિમિત્ત હોઈ શકે નહિ. સમ્યક્જ્ઞાનીની વાણીનું નિમિત્ત નહોય તેને તો કહી પણ સાચું જ્ઞાન થઈ શકે નહિ.

શબ્દ આત્માને બતાવે છે માટે શબ્દબ્રહ્મ કહેલ છે ને તેનું રહસ્ય પામી સમ્યક્જ્ઞાન અને આત્માનો અનુભવ થયો છે. કોઈ બહારના ભય, પ્રાણ, ઉપવાસ વગેરે સમ્યક્જ્ઞાનના નિમિત્ત રૂપે પણ કારણ કહ્યો નથી. સ્વભાવ અને વિભાવનું એકપણું કરી પરમાં સાધવાની યતી તે મોહગ્રંથા સમ્યક્જ્ઞાન થતાં તરત જ તૂટી ગઈ. "જ્ઞાનિ" શબ્દ વાપરેલ છે. સમ્યક્જ્ઞાન થાય ને દર્શન મોહનો નાશ થતાં વાર લાગે તેમ બને નહિ. આત્મજ્ઞાન જ્યવંત વર્તી એટલે સમ્યક્જ્ઞાન વધાને કેવલજ્ઞાનરૂપે થાયો- એમ કેવલજ્ઞાન થતાં કોઈ વિદ્યન આવ્યો નહિ. આત્મતત્ત્વની ઉપલબ્ધિ જ્યવંત વર્તી!!

(૩) પરમ બીજાઓ મારિત્ર એટલે શુદ્ધ સ્વભાવમાં લાનતારૂપ શુદ્ધોપયોગ જેના ફાળા આ આત્મા પોતે ધર્મરૂપ થયો તે શુદ્ધોપયોગ જ્યવંત વર્તી!!

પાંચ મહાવ્રત, અઠાવીસ મૂળગુણ, છ આલેખક વગેરેથી ધર્મ થતો નથી પણ મહાવ્રતાદિના શુભભાવ રહિત શુદ્ધોપયોગ તે ધર્મનું કારણ છે. સમ્યક્દર્શન ધર્મનું મૂળ છે ને મારિત્ર તે સ્વક્રાવ ધર્મ છે.

કોઈ પ્રશ્ન કરે કે આચાર્ય ભગવાન તો ભગવાન પછી ૧૫૦૦ વરસે પાંચમા આરામાં થયા છે ને તેમને અવધિ તથા મનઃપર્યય જ્ઞાન નહતું છતાં બીજાઓ મારિત્રસ્વરૂપ કેમ કહ્યું? આચાર્ય ભગવાનને આખો આત્મા દષ્ટિમાં હતો ને સ્થિરતા



કરવાના કામો હતા. અધુરાશી ઉપર તેમનો નજર નથા એટલે (૨૦૧) પરમ વીતરાગ મારિત્ર કહ્યું છે.

જે શાસ્ત્રનો ભાવ આત્મા તરફ વળે તે શાસ્ત્ર છે.

જે જ્ઞાન આત્મા તરફ વળે તે સમ્યક્ જ્ઞાન છે.

જે સ્થિરતા આત્મા તરફ વળે તે શુદ્ધોપયોગ છે.

પ્રણી જ્યવંત વર્તો-એમ આમાર્ય ભગવાને કહ્યું છે.

હવે સ્ત્રોક દ્વારા જ્ઞાનતત્ત્વ પ્રસ્તાપન અધિકારની પૂર્ણાકૃતિ કરે છે.

પ્રથમનસારના શરૂઆતમાં પાંચમા ગાથામાં આમાર્ય ભગવાને કહેલ કે મારી દીક્ષારૂપ સ્વયંવરમાં મહોત્સવમાં પાંચ પરમૈષ્ઠાને ખીલાયું છું તે વખતે વિકલ્પનું લક્ષ જણાવ્યું હતું. આ સ્ત્રોકમાં તેવો વિકલ્પ નહિ હોવાથી પંચ પરમૈષ્ઠાના વાત લીધા નથા. જ્ઞાન સ્વભાવના ભાન સહિત અંતર રમણના પ્રયત્ન કરાને આત્મા સ્વયં ધર્મરૂપે થાય છે. પોતે ધર્મરૂપે થાય છે ત્યારે વાણીને નિમિત્ત કહેવાય છે. ગરમાના દિવસોમાં ઠંડા વાણીમાં ડુબકી મારવા સારી લાગે છે તેમ વિકાર તરફનો પર્યાયદષ્ટિ છોડી સ્વરૂપના અંદર ભાન થતાં આનંદના ગરણુ ધૂટે છે. દિવાળીના દિવસમાં લોકો કહેવાતો આનંદ માર દિવસ ભોગવે. અહીં તો ૩૬૦ દિવસ નિત્ય આનંદનો ફેલાવો થઈ રહ્યો છે. એકાગ્રતાના ભાંસ થતા અંદરનો કુવારો ફાટે છે. જેમ સારા દાના મોઠાઈ દાખા તરખોળ છે તેમ જ્ઞાનતત્ત્વ શાંત અનાકુળ રસથી તરખોળ છે. મોઠાઈ ખાવાથી તથા દાગીનાથી આત્મા શોભતો નથા પણ જ્ઞાનરસથી શોભે છે. જ્ઞાન રસવાણું છે લુખું નથા. સ્વભાવમાં દુઃખ હોઈ શકે નહિ. સ્વભાવ સુખનો ભંડાર છે. તે સુખનો વિસ્તાર થતો જાય છે તે સુખ કોઈ દિવસ મળે નહિ એવું છે. નિર્વિકલ્પ અનુભવમાં હું સિદ્ધ છું કે સંસારી એવા ભેદ પણ જૂલા જાય છે.

રત્નનો દાવો જેમ નિષ્કુંપ છે તેમ મૈત્રન્ય દાવો કંચા પિના જ્ઞાન પ્રકાશનો શોભાને પામે છે. બાળ દાવા મારે મશાન અગર લોલના જરૂર પડે પણ મૈત્રન્ય દાવાને બહારના પદાર્થનો જરૂર પડતો નથા. પુણ્ય પાપના ભાવ છોડી સ્વભાવ શકિતરૂપે છે તેમાંથી વ્યક્ત થઈ જ્ઞાન પ્રકાશ ઉદય પામે છે.

આનું નામ જ્ઞાનતત્ત્વ છે ને તે જ્ઞાનતત્ત્વ અધિકાર પ્રસી થાય છે.

હવે સ્ત્રોક દ્વારા જ્ઞાનતત્ત્વ પ્રસ્તાપન નામના પ્રથમ અધિકારનો અને જ્ઞેય તત્ત્વ પ્રસ્તાપન નામના બીજા અધિકારનો સંધિ દર્શાવવા માં આવી છે.

સ્ત્રોક ૬ થી

આત્માના આશ્રયે રહેલા જ્ઞાનતત્ત્વનો યથાર્થપણે નિશ્ચય કરાને કહ્યું, એટલે અહીં ગુરૂ કે શાસ્ત્રા લગીરે પરના આધારે કહ્યું નથા. પોતાના આધારે નક્કી કરીને જ્ઞાનના સિદ્ધિને અર્થે એટલે કેવળજ્ઞાન પ્રગટાવવા અર્થે અધિકારી વીતરાગી દશાને લક્ષી

સૌયતત્ત્વ અણપાનો ઈચ્છકુ સર્વે પદાર્થોને દ્વ્ય-ગુણ-પર્યાયસહિત  
જેમ છે તેમ અણ છે જેથી મોહનો ખિલકુલ ઉત્પત્તિ ન થાય.

આ સૌયતત્ત્વ અધિકાર શરૂ કરતાં ઉપોદ્ધાત કરે છે કે  
જેને દષ્ટિ તો નિર્મળ થઈ છે પણ વિશેષ નિર્મળતા કરવાને વાતરાગ  
તા પ્રગટ કરી કેવળજ્ઞાનરૂપો ભક્તિ પ્રગટાવવા સૌયતત્ત્વ અધિકાર  
શરૂ થાય છે. સ્વને જેને સમકિત ન થયું હોય તેને પણ સૌયોનું  
દ્વ્ય-ગુણ-પર્યાયનું જ્ઞાન બરાબર કરે તો સમકિત પ્રગટ થાય  
માટે સૌયતત્ત્વ અધિકારને દર્શન વિશુદ્ધિ અધિકાર પણ કહેવામાં આવે છે.

આમ આમહ ભગવત્ કુંદકુંદાચાર્યદેવ પ્રણીત શ્રી પ્રવચનસાર શાસ્ત્રાન્તર  
આમહ અમૃતમંદ્રાચાર્યદેવ વિરચિત તત્ત્વદિપિકા નામની શીકામાં જ્ઞાનતત્ત્વ-  
પ્રસ્તાવન નામનો પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ સમાપ્ત થયો.

# શ્રીમદ્ગુરુ-પ્રવચન-સુત્ર

સંપાદકો: શ્રીમદ્દેવેન્દ્રનાથ શેઠ, અમૃતલાલ નરસીભાઈ શેઠ

દૈનિક પ્રસાદ નં. ૫૫

પુસ્તક બીજું, માસિક ભાજમરા. ૬) ૨૪૭૬ આસો ૫૬ ૭) તા. ૯-૧૧-૫૦ ગુરુ

ફરી સૈયત્ત્વનું પ્રજ્ઞાપન કરે છે એટલે કે સૈયત્ત્વ જુગાવે છે. ભગવાને અનંતા પદાર્થોનું જેવું સ્વરૂપ ત્રેયું તેવું સૈયોનું જ્ઞાન કરવું તે પોતાના જ્ઞાનની નિર્મળતાનું કારણ છે. તેમાં પ્રથમ દ્વચ-ગુણ-પર્યાયનું સ્વરૂપ વર્ણવે છે. દરેક આત્માને પરમાણુ ના દ્વચ ગુણ પર્યાય જુદે જુદા છે. મરુતુને ત્રિકાળ દ્વચ તેના ત્રિકાળ શક્તિઓ જે તેના વર્તમાન અવસ્થા એમ દ્વચ ગુણ પર્યાયનું સમ્યક્જ્ઞાન કરે તે પીતૃસમતાની વૃદ્ધિ થાય છે. જ્ય પુદ્ગલ, ધર્મ, અધર્મ, આકાશ ને કાળ એ છ દ્વચો છે તે જુદે જુદે જુદા છે.

ભાષાર્થ:- પદાર્થ દ્વચ સ્વરૂપ છે. પદાર્થો કાણે કાણે ફરે છે. પરિણામે છે. દરેક આત્મા તથા દરેક પરમાણુ દ્વચ સ્વરૂપ છે પણ દ્વચો ગુણાત્મક કહેવામાં આવ્યા છે એટલે પદાર્થની કાયમની શક્તિઓ પદાર્થો જુદા તથા જેમકે આત્માની જ્ઞાન દર્શન વગેરે શક્તિઓ અને પુદ્ગલની સમર્થ સ્વેદ વર્ણ વગેરે શક્તિઓ તે ગુણો છે. ને દ્વચો ગુણાત્મક છે. પણ દ્વચ તથા ગુણોથી સમય સમયના અવસ્થા થાય છે. પર્યાયને પોતાનું કાયમનું સ્વરૂપ માનવાવાળા જીવો મૂઠ - મિથ્યાદષ્ટિ છે.

જે જીવ અવસ્થાને પોતાનું કાયમ સ્વરૂપ માને છે તે અંશને માને છે પણ આખા સત્તાને કે જેના આધારે પર્યાય થાય છે તે અંશ દ્વચને માનતો તથા તેથી તે પર્યાયબુદ્ધિ છે. આત્મા વસ્તુ એક છે ને તેમાં શક્તિઓ અનેક છે તેના અવસ્થાઓ પણ થાય છે તેમાં વ્યંજન પર્યાય એટલે આકૃતિ તથા એક પણ એક જ્ઞાન દર્શન વગેરેના અવસ્થાઓ થયા કરે છે તે પ્રકાર છે. એમ આકારને પ્રકાર ઉપર જ એકાન્ત જેવું લકા છે અને એવડો જ પોતે છે એમ માને તે પર્યાયદષ્ટિ છે. તે આકાર ને પ્રકાર દ્વચના આધારે થાય છે તેને જે આકારનો તથા તે જીવ ખરેખર પર્યાયને પણ માનતો તથા શરીર મન વાણી ઉપર તેનું લક્ષ જરી ને તેને પોતાના માન્યા વિના રહેશે નહિ. એવો જીવ પરસમય એટલે મિથ્યાદષ્ટિ છે.

ટીકા:- આ જગતમાં જે કોઈ મહાપામાં આવતો પદાર્થ છે તે આખોય વિસ્તાર સામાન્ય સમુદાયાત્મક અને આપત સામાન્ય સમુદાયાત્મક છે. દ્વચના રમાયેલી હોવાથી દ્વચસ્વરૂપ છે.

તેનો અર્થ - 'આ' શબ્દ વિદ્યમાનતા બતાવે છે. વિશ્વમાં અનંત આત્મા, અનંત પુદ્ગલો ધર્મ અધર્મ આકાશ ને કાળ એમ છ દ્વચો છે.

(1) વિસ્તાર સામાન્ય સમુદાયની અર્થ:- સૌનામાં પાપારી આક્રીશ  
 વળન બધે પથરાએલા છે તેમ જ્ઞાન દર્શન આરિત્ર સિદ્ધ અસ્તિત્વ વગેરે  
 અનંત ગુણોમાં (ગુણોદ લક્ષમાં ન લઈએ તો બધામાં) એક આત્માપણા  
 રૂપ સામાન્યપણું લાસે છે. આ વિસ્તાર સામાન્ય તે દ્રવ્ય છે. પરમાણુ  
 સ્પર્શ રસ ગંધ વર્ણ વગેરે ગુણોથી (લોદ લક્ષમાં ન લેતા) એક પુદ્ગલપણા  
 રૂપ સામાન્યપણું લાસે છે. આ વિસ્તાર સામાન્ય તે દ્રવ્ય છે. અનેક  
 ગુણોનું લક્ષ ન કરતાં એક સામાન્યપણાનું લક્ષ કરવું. જ્ઞાન દર્શન વગેરે  
 ગુણો એક ઉપર એક પથરાએલા નથી. એક સાથે રહેલા છે. જ્યાં જ્ઞાન  
 પથરાએલું છે ત્યાં જ દર્શન વગેરે ગુણો પહોળા પથરાએલા છે. એવા બધા  
 ગુણોમાં એક આત્માપણું સામાન્ય લાસે છે તે દ્રવ્ય છે.

વેપારીને પોતાના વખારમાં શું માલ છે તેના ખબર ન હોય તો તે  
 વેપાર કરી શકે નહિ ને ફાયદો ઉઠાવે નહિ તેમ આ આત્મા અનંત  
 શક્તિઓની વખાર છે તેના માલને ત્રણે નહિ તો જ્ઞાન વગેરે શક્તિઓની  
 વેપાર યથાર્થ કરી શકે નહિ.

આજે ધનતેરસનો દિવસ છે. મૌદશની રાત્રી પાછલે પહોરે ભગવાન  
 મહાવીર મોકા પધાર્યાં ને ગૌતમ સ્વામી કેવળજ્ઞાન લક્ષ્મીને વર્યા. કેવળજ્ઞાન  
 રૂપી લક્ષ્મી પ્રગટાવવા માટે આજે સ્વરૂપલક્ષ્મીનો પૂજનો દિવસ છે.  
 આચાર્ય ભગવાને પણ જ્ઞાનતત્ત્વની પૂર્ણાદ્યુતિમાં કહેલ હતું કે કેવળજ્ઞાનની  
 સિદ્ધિને અર્થે પ્રશમના લક્ષે સૈયતત્ત્વ અધિકાર શરૂ કરીશ. આપણે આજ  
 ધનતેરસના દિવસે કેવળજ્ઞાનરૂપી લક્ષ્મી પ્રગટાવવા સૈય અધિકાર શરૂ  
 થયો છે ને તે મંગળિકુ છે. આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે તેના આધારે કેવળ  
 લક્ષ્મી પ્રગટ થાય છે ને મુમુક્ષુ જીવો પણ સૈયતત્ત્વ યથાર્થ સમજી  
 સમ્યગ્જ્ઞાનરૂપી લક્ષ્મી પ્રગટ કરી શકે છે.

(2) આયત સામાન્ય સમુદાયાત્મકની અર્થ- આયત એટલે લંબાઈ.  
 કાળની અપેક્ષાએ દ્રવ્યના કાળની અપેક્ષાના ભેદોને પર્યાયો કહે છે તે  
 ક્રમભાવે પર્યાયોમાં પ્રવર્તતા વિશેષપણાને ગૌણ કરીએ તો એક દ્રવ્યપણા  
 રૂપ સામાન્યપણું જ લાસે છે. આ આયત સામાન્ય સમુદાયાત્મક દ્રવ્ય છે.

સૌનામાંથી વાંટી થાય, કડા થાય. એક પછા એક ઘરેણાનો  
 અવસ્થા થાય છે તેમાં અવસ્થાની અનેકતા ઉપર લક્ષ ન દેતાં તે બધા  
 અવસ્થામાં સામાન્યપણું તે સૌનું છે તે દ્રવ્ય છે.

તેમ આત્મામાં જ્ઞાન દર્શન વગેરે ગુણોનો અવસ્થા થાય છે તેમાં  
 તેના હિન અધિકુપણાની અનેકતા ઉપર લક્ષ ન દેતાં તે બધા અવસ્થા  
 માં આત્માનું એક દ્રવ્યપણા રૂપ સામાન્યપણું લાસે છે તે દ્રવ્ય છે.

અહીં પર્યાય વિકારી કે અધિકારી એવા ભેદ પાડવા નથી. પર્યાયો  
 માં ને અનેકતા છે તે અનેકપણાનું લક્ષ દૂર કરી એક સામાન્યપણા રૂપ  
 દ્રવ્યનું લક્ષ કરાવવું છે. નિગોદધરે લઈને મિદ્ધના જીવો બધા આયત  
 સામાન્ય સમુદાયાત્મક દ્રવ્યો છે. અહીં અનાદિ માત્ર વિકારી પર્યાયો ને  
 સાદિ અનંત અધિકારી પર્યાયોમાં સામાન્ય એકરૂપ રહેનાર તે દ્રવ્ય છે  
 એમ નક્કી કરવું છે.

કોઈ કહે કે આ ગ્રીણી વાત ન સમજાય તો તે વાત ખરાબર (209) નથી  
 બધા દ્રવ્યોના સ્વરૂપને પહોંચા વળવાની તાકાત જ્ઞાનમાં છે. નાનાયૈરની  
 અંદરનું પાણી બજરે ન દેખાય છતાં ઉપરમાં છોલા છે, તેના નામે કામલી  
 છે, કામલી નામે ટોપરું છે ને ટોપરા નામે પાણી છે. પરખવાની માજ  
 પાણી આટલા પરવાળી છે ને પાણી બહારથી ન દેખાય એના માજ છે  
 છતાં પરવાળી માજનો એટલો કે નાનાયૈર પાણીનું છે કે ગડગડીયું  
 તેનો નિર્ણય જીવ કરે છે. એ નિર્ણય કરવાની તાકાત જ્ઞાનમાં છે.  
 શાખથી હલાવવાથી કે કાનથી તે નિર્ણય કર્યો નથી તો પછી દ્રવ્ય-ગુણ-  
 પર્યાયનું સ્વરૂપ કોણું છે તેનો નિર્ણય કરવાની તાકાત જ્ઞાનમાં છે.

ઉપર કહે તે પ્રમાણે પદાર્થ વિસ્તાર સામાન્યતા અને આયત  
 સામાન્યતા રચાયેલી હોવાથી દ્રવ્ય સ્વરૂપ છે. દ્રવ્ય કાંઈ નહું રચાયેલું  
 નથી પણ સમજવવાની રાત છે. દ્રવ્યની વ્યાખ્યા કરા છે.

કોઈ પ્રશ્ન કરે કે આમાં ઘર્મ શું આપ્યો? આ વ્યાખ્યાનો  
 અધરો લાગે છે.

સમાધાન:- ભાઈ, દરેક દ્રવ્યનું સ્વરૂપ તેના વિસ્તાર સામાન્ય ને  
 આયત સામાન્યતા રચાયેલું છે એમ જે જીવ નક્કી કરે છે તેને  
 પર પદાર્થો ઉપરથી દષ્ટિ ઉડી જાય છે. દુષ્ટાંત - શરીરના પરમાણુઓ  
 તેના વિસ્તાર સામાન્ય સ્પર્શાદિ ગુણો રૂપે અને આયત સામાન્ય  
 એટલે સુગંધ દુર્ગંધ, સફેદ કાળા રંગ વગેરે અવસ્થારૂપે થાય છે તે  
 પોતપોતાના કારણો વાય છે. આ જીવનો તેમાં અધિકાર નથી.  
 લીલોતરીના જીવની ને લીલોતરીના શરીરની અવસ્થા તે તે દ્રવ્યોને  
 આધીન છે એવું આધીન નથી. હું લીલોતરી કાપી શકતો નથી  
 હું પર જીવને બચાવી શકતો નથી હું લાખાની અવસ્થાને કોઈ શકતો  
 નથી એમ દ્રવ્યનું ચદાર્થ સ્વરૂપ જણાતાં પરજીવો તથા પુદ્ગલો  
 વગેરે બધા ઉપરથી કુર્તવ્યભાવ ઉડી જાય છે. હું તો મારા વિસ્તાર  
 સામાન્ય ને આયત સામાન્યતા રચાયેલું દ્રવ્ય છું એમ દષ્ટિ પતાં પર  
 પદાર્થોની પર્યાય ઉપરની દષ્ટિ નાશ પામી. વળી પોતાનો પર્યાયમાં  
 પણ જે અનેકતા છે તે પણ હું નથી હું તો ત્રિકાળ એકરૂપ દ્રવ્ય છું  
 એમ નક્કી કર્યું તે દ્રવ્યદષ્ટિ થઈ. પૂર્વે પર્યાયદષ્ટિથી ભેદ ઉપર બહુ  
 જતાં મિથ્યાત્વ ને વિદાર ઉત્પન્ન થતા તે મટી ગયા ને સ્વભાવમાં  
 એકાગ્રતા પતાં જ્ઞાન ને લીલરાગતા ઉત્પન્ન થાય છે. આયતપણું કાયમ  
 રહે છે પણ વિદારો દશા મટી અવિદારો દશા પ્રગટ થાય છે.

આવા રીતે પોતાના સ્વભાવમાં સ્થિર થાય તો કેવલજ્ઞાન પ્રગટે છે  
 આ કેવલજ્ઞાનનો પૂજ્ય છે. જડ લકેમોની તો પૂજ્ય કરવાની હોય જ નહિ  
 પણ લગવાન મોક્ષ પદાર્થો ને ગૌતમ ગણધરનો કેવલજ્ઞાન થયું તેની  
 પૂજ્ય તે પણ ખરીખર પૂજ્ય નથી. તારા દ્રવ્યને આંખખાને તારા સ્વરૂપ  
 નો પૂજ્ય કરે એમ આમાર્ય લગવાન કહે છે.

લીલકિકમાં કહે છે કે પર્વના દિવસોમાં કોઈ કડવાટ કરશો નહિ  
 અહીં આમાર્ય લગવાન કહે છે કે પર્વના દિવસોમાં દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયના

સ્વરૂપ વિરુદ્ધ કુકળાટ કરીશ નહિ. જો તારા સ્વરૂપથી વિરુદ્ધ કુકળાટ કરીશ તો તારું દ્રવ્ય એલું નો એલું અસાની રહીશી.

હવે ગુણની વ્યાખ્યા કરે છે - વળી દ્રવ્યો એક જીમની આશ્રય છે એવા વિસ્તાર વિશેષ સ્વરૂપ ગુણોથી રચાયેલા એટલે ગુણોથી બનેલા હોવાથી ગુણાત્મક છે. તેની ખુલાસો :- વસ્તુ એક હોય પણ તેના ગુણો અનેક હોય. દાખલા :- આત્મા એક અને તેના વિસ્તાર વિશેષ એટલે ગુણો દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર, સુખ, વિર્ય વગેરે અનેક. પુદ્ગલ દ્રવ્ય એક અને સ્પર્શ રસ ગંધ વર્ણ વગેરે ગુણો અનેક. તેવા માટે છે દ્રવ્યોમાં અનંત ગુણો રહેલા છે. એક વસ્તુમાં અનેક ગુણો હોઈ શકે પણ એકેક ગુણો એકેક વસ્તુ એમ કુનોને અનેક વસ્તુ હોઈ શકે નહિ. અનંત ગુણોની આશ્રય એક દ્રવ્ય છે અને દરેક દ્રવ્ય તે પોતાના ગુણોથી રચાયેલું છે. આધાર એક છે નો આધેય અનેક છે. આધાર આત્મા એક છે ને જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર વગેરે આધેય અનેક છે એટલે આધાર આધેય સંબંધ પોતામાં રહ્યો પર યોજ સાથે આધાર આધેય સંબંધ રહ્યો નહિ. આમ સાચું ગુણાત્મક દ્રવ્યનું જ્ઞાન કરતાં પરનું અભિમાન રજા નય છે ને પોતામાં સમ્યક્જ્ઞાન પ્રગટ કરી કૈવલરાજ પામે છે. હવે પર્યાયના વ્યાખ્યા કરે છે - વળી પર્યાયો કે જીમો આચલ વિશેષો સ્વરૂપ છે તેઓ - જીમના લક્ષણ (ઉપર) કહેવામાં આવ્યા એવા દ્રવ્યોથી તેમજ ગુણોથી રચાયેલ હોવાથી દ્રવ્યાત્મક કહ્યા છે તથા ગુણાત્મક પણ છે.

તેનું સ્વરૂપકરણ :- આચલ એટલે લંબાઈ. દ્રવ્યની હોય તો દ્રવ્યના કાળ અપેક્ષાએ લંબાઈ નો ગુણની અવસ્થા હોય તો ગુણના કાળ અપેક્ષા એ લંબાઈ. અહીં ક્ષેત્રની લંબાઈના વાત નથી. અવસ્થા એક એક સમયો થાય છે તે અવસ્થા દ્રવ્યની પણ છે અને ગુણોની પણ છે.

તેમાં અનેક દ્રવ્યાત્મક એકતાના સ્વીકારના કારણાત્મક દ્રવ્ય પર્યાય છે તે જો પ્રકારે છે (૧) સમાન જાતીય (૨) અસમાન જાતીય.

તેમાં પુદ્ગલોનો સંબંધ તે સમાન જાતીય દ્રવ્ય પર્યાય છે અને દૈવ મનુષ્ય વગેરે અસમાન જાતીય દ્રવ્ય પર્યાય છે કેમ કે દૈવની આત્મા નો દૈવનું શરીર બન્ની અસમાન જાતી છે.

અનાદિ કાળથી અસાની જીવ સમાનજાતીય દ્રવ્ય પર્યાયોમાં અને અસમાન જાતીય દ્રવ્ય પર્યાયોમાં મારાપણું માને છે. દૃષ્ટાંત :- કોઈ પણ પૌદ્ગલિક વસ્તુ તે સમાનજાતીય દ્રવ્ય પર્યાય છે તે પર્યાયો તે તે પુદ્ગલ દ્રવ્યો ને ગુણોના આધારે યદ્ય છે પણ અસાની એમ નહિ માનવા તો તે રૂપી પદાર્થની અવસ્થા મારાપા થઈ અથવા હું હતો તો થઈ એમ માને છે. વળી એક ક્ષેત્રી રહેલું શરીર નો મનુષ્યની આત્મા બન્ની અસમાનજાતીય દ્રવ્ય પર્યાય છે છતાં અસાની જીવ આત્મા હોય તો શરીર સાથે નો શરીરથી આત્માને લાભ થાય તેમ માને છે. આત્માની પર્યાય આત્માના દ્રવ્ય ગુણના આધારે છે એમ માનતો નથી. પોતે નિત્ય છે એમ ભૂલને શરીરને નિત્ય રાખવા માર્ગે છે. શરીરની અવસ્થા અનિત્ય ને પલટતી છે ને તેની પર્યાય તો તે પરમાણુના

ॐ  
द्वय गुणान् आधान छै अम सामुं समञ्च पौल नित्य छै अम नड्डा (20E)  
इरो पौलाना द्वय गुण लरइ वपौ लौ शांति नै धर्म थाय लैम छै.  
पर्यायभूट जप पौलानी अडली पर्यायने न तथा सामानी पर्यायने  
न लाने छै जैथा लै संयोगने ननुअ छै. नै स्वभावने नुअ लौ  
सामानी पर्यायने लीधै राग वयो अम माने नहि. स्व लरइ वपला  
अरौ डै द्वय गुण सामान्यनुं लइ इरला धर्म भगटै नै पीतरागता  
थाय.